UNICAMP

Aos quatorze dias do mês de abril do ano de dois mil e cinco, às quatorze horas, nas dependências do Instituto de Artes da Universidade Estadual de Campinas, reuniram-se para realizar a 68ª Reunião Extraordinária da Congregação do Instituto de Artes, sob a presidência do Prof. Dr. **José Roberto Zan** (Diretor).Presentes os professores: **João Francisco Duarte Júnior** (Diretor Associado), **Sara Pereira Lopes** (Coordenadora dos Cursos de Pós-Graduação), **Carlos Fernando Fiorini** (Coordenador de Graduação), **Rubens José Souza Brito** (Chefe do Departamento de Artes Cênicas), **José Armando Valente** (Chefe do Departamento de Multimeios), **Mauricy Mattos Martin** (Chefe do Departamento de Música), **Vicente de Paulo Justi** (Representante Titular MS-2 – DM), **Celso Luiz D'Angelo** (Representante Titular MS-2 – DAP), **Adriana Giarola Kayama** (Representante Titular MS-3 – DM), **José Augusto Mannis** (Representante Titular MS-5 – DM), e **Paulo Bastos Martins** (Representante Titular MS-6 – DMM); **Edson José Giordani** e **Josias Jacinto do Prado** (Representantes Titular - Técnico-Administrativos), **Maria Lúcia Neves** (Representante Suplente - Técnico-Administrativos); **Caetano Tola Biasi** (Representante Titular Discente). O **Sr. Presidente** dá início à reunião: Primeiramente quero agradecer a presença de todos, o que garantiu o quorum para a realização desta Sessão. A razão desta sessão é que dois pontos de pauta, na sessão anterior, ordinária, foram aprovados aqui, mas faltava um documento complementar, que era o pedido de contratação dos professores. São professores que fizeram concurso, um é da Parte Especial, já atuava aqui, o outro era contrato emergencial. Foram realizados dois concursos, os dois foram aprovados. Isso passou na última reunião de Congregação corretamente. Faltou mais um documento do Departamento solicitando a contratação deles. Este documento chegou agora, passou no Conselho Departamental, do Departamento de Artes Plásticas. Eu tenho aqui uma justificativa de ausência da Profa. Dra. Maria de Fátima, que solicitou que fôssemos portadores de seu pedido de desculpas por seu Departamento ter causado tal transtorno. Ela justifica a ausência por estar representando o Programa de Pós-Graduação em Artes em reunião junto à CAPES. Então o que nós temos que fazer é aprovar estes dois pontos de pauta. As duas solicitações de contratação, agora aprovadas pelo Departamento de Artes Plásticas. Esclarecidos? Podemos encaminhar a votação? **EM VOTAÇÃO: APROVADOS** por unanimidade. A saber: **Item 1)** Nomeação da Profa. Dra. Maria José de Azevedo Marcondes, como Professor Doutor, MS-3, RDIDP, na Parte Permanente do Quadro Docente – UEC, Área de Projeto de Arquitetura, de Urbanismo e de Paisagismo, Disciplinas AP741 – Arquitetura Paisagística I: Introdução e AP742 – Arquitetura Paisagística II: Projetos, conforme Resultado Final de Concurso Público ao qual se submeteu, tendo sido aprovada com nota final 9,5. e **Item 2)** Admissão da Profa. Dra. Regina Helena Pereira Johas, como Professor Doutor, MS3, em RTC, na Parte Especial do Quadro Docente – UEC, Área de Processo Criativo em Composição Artística, disciplinas AP415, AP515 e AP615 – Escultura I, II e III, conforme Resultado Final de Seleção Pública de Provas e Títulos à qual se submeteu, tendo sido aprovada com nota final 9,1. Cumprida a pauta da Congregação e não havendo mais nada, o **Sr. Presidente** declara encerrada a Sessão da Congregação, agradecendo mais uma vez a presença de todos e desejando boa tarde, e eu, Vivien Helena de Souza Ruiz, Secretária da Congregação do Instituto de Artes, lavrei e digitei a presente ata para ser submetida à aprovação da Congregação. Cidade Universitária "Zeferino Vaz", 20 de abril de 2005.x.x.x