



1 Aos nove dias do mês de novembro do ano de dois mil e seis, às quatorze horas, nas
2 dependências do Instituto de Artes da Universidade Estadual de Campinas, reuniram-se para
3 realizar a 145ª Reunião Ordinária da Congregação do Instituto de Artes, sob a presidência do
4 Prof. Dr. **José Roberto Zan** (Diretor), Presente os professores: **João Francisco Duarte Junior**
5 (Diretor Assoicado), **Sara Pereira Lopes** (Coordenadora dos Cursos de Pós-Graduação), **Carlos**
6 **Fernando Fiorini** (Coordenador de Graduação), **José Eduardo Ribeiro de Paiva** (Coordenador
7 de Extensão), **Fernão Vitor Pessoa de Almeida** (Chefe Departamento de Cinema), **José**
8 **Armando Valente** (Chefe do Departamento de Multimeios, Mídia e Comunicação), **Esdras**
9 **Rodrigues Silva** (Chefe do Departamento de Música), **Daniela Gatti** (Membro Complementar
10 Titular MS-1 – DACO), **Vicente de Paulo Justi** (Representante Titular MS-2 – DM), **Nuno César**
11 **Pereira de Abreu** (Representante Titular MS-3 – DECINE), **Holly Elizabeth Cavrell** (Representante
12 Titular MS-5 – DACO), **José Augusto Mannis** (Representante suplente MS-5 – DM), **Helena Jank**
13 (Representante Titular MS-6– DM), **Celso Augusto Palermo** (Representante Titular - Técnico-
14 Administrativo), **José Élcio Marcelino** (Representante Titular - Técnico-Administrativo), **Josias**
15 **Jacinto do Prado** (Representante Suplente - Técnico-Administrativo), **Francine Raquel Sanches**
16 **Fernandes** (Representante Titular Discente - Midialogia), **Rossely Spejo Ferreira** (Representante
17 Titular Discente – Música – Composição), **Diego da Costa** (Representante Suplente Discente –
18 Midialogia) e **Caetano Tola Biasi** (Representante Suplente Discente - Midialogia). Dando início à
19 reunião, em análise a ata da 144ª Reunião Ordinária da Congregação do Instituto de Artes, realizada em
20 14 de setembro de 2006, **Em análise: Profa. Helena:** Na página **09**, linha: **493**, **onde se lê:** O
21 prêmio Zeferino Vaz, é um prêmio pela excelência acadêmica, acho que a excelência
22 acadêmica é avaliada pelos pares, não acho que é o candidato: **leia-se:** O prêmio Zeferino
23 Vaz, é um prêmio pela excelência acadêmica, acho que a excelência acadêmica é avaliada
24 pelos pares. Na linha **496**, **onde se lê:** Mas quero sugerir isso ao Departamento de Música
25 que a gente leve de fato para uma triagem interna, antes de encaminhar para a
26 Congregação: **leia-se:** Mas quero sugerir ao Departamento de Música que a gente leve de
27 fato para uma triagem interna, antes de encaminhar para a Congregação. **Prof. Valente:** Na
28 fala da Silvia, página **08**, linha **406: onde se lê:** só que temos feito isso sempre na em medida
29 que somos cobrados. **leia-se:** só que temos feito isso sempre na medida que somos cobrados.
30 **EM VOTAÇÃO:** aprovada, com uma abstenção. **Em análise a ata da 145ª Reunião Ordinária da**
31 **Congregação do Instituto de Artes, realizada em 19 de outubro de 2006. Profa. Helena:** Na página **11**,
32 linha **480: onde se lê:** Acho isso grave, se não estivesse os dois na mesma pauta talvez não
33 percebêssemos: **leia-se:** Acho isso grave, se não estivessem os dois na mesma pauta talvez não
34 percebêssemos. **EM VOTAÇÃO:** aprovada, com três abstenções. **Inclusão de pauta: Sr.**
35 **Presidente:** Nós precisamos incluir dois itens na pauta, eles estão sendo incluídos por uma razão
36 de prazos. É uma proposta de curso de Pós-Graduação, já houve no passado uma proposta
37 de uma Instituição do Paraná. É a Escola de Música e Belas Artes do Paraná, eles tem
38 financiamento, a Fundação Araucária, do Paraná, já garantiu recursos para realização desse
39 curso de Pós-Graduação em Artes da Unicamp. Esse processo ficou interrompido durante um
40 tempo, por razões da Escola de Música, e agora eles resolveram isso, e a Pós- Graduação do
41 IA tem interesse em oferecer esse curso de Pós-Graduação em Artes. Isso é bom para o Instituto
42 porque melhora a avaliação do programa, então não dá para desperdiçar uma oportunidade
43 dessa. Então para que a gente consiga cumprir os prazos, porque saindo da Congregação
44 terá que passar por outras instâncias, e então para que possa começar o curso no próximo
45 ano temos que analisar e aprovar esse curso hoje. O próximo ponto de pauta é uma banca
46 que foi para a reunião da CEPE, nesta terça feira, e não foi aprovada, é a banca do prof.

47 Haroldo Gallo. O Consu está muito rigoroso em algumas coisas. Já aconteceu também de
48 bancas de outras unidades não serem aprovada. Não pode o membro da banca tem artigos
49 assinados em parceria com o candidato inscrito no concurso, porque senão o membro vai
50 avaliar a própria obra do qual participa como autor. Hoje com o Currículo Lattes está fácil
51 fazer esse tipo de consulta, e os Pró-Reitores estão muito atentos a isso, não tive o cuidado de
52 conferir, mas o Pró-Reitor de Pesquisa identificou um membro da banca com vários artigos em
53 parceria com o candidato. O Pró-Reitor solicitou retirada de pauta e eu não pude me
54 manifestar contrário, porque em outra situação já votei favoravelmente a retirada de pauta
55 também. Então para não termos prejuízo de prazo a gente precisa aprovar hoje a nova
56 composição da banca e o processo tramite normalmente. **Em Votação: Aprovado.** A inclusão
57 desses dois pontos de pauta na ordem do dia, como itens 08 e 09. **EXPEDIENTE: A)** Divulgação
58 do contemplado ao Prêmio de Reconhecimento Acadêmico "Zeferino Vaz" – 2006. **Sr.**
59 **Presidente:** O prof. Fernando Cury de Tacca foi o contemplado, cumprimentamos o professor
60 por esse prêmio importante e tradicional na universidade. **B)** Recondução da Chefia do
61 Departamento de Artes Corporais. **Sr. Presidente:** Felizmente a profa. Júlia, depois de conversas
62 no departamento, aceitou permanecer na chefia do departamento. Ela vem realizando um
63 bom trabalho e foi reconhecida por isso e permanece na chefia do departamento. **C)**
64 Participação na Exposição paralela ao Seminário sobre Língua Portuguesa no IEL. **Sr. Presidente:**
65 O IA tem uma participação num evento também importante que foi organizado pelo IEL. Está
66 acontecendo na Unicamp e tem várias atividades acadêmicas, e artistas, algumas delas são
67 realizadas na Casa do Lago e no Centro de Convenções, e o IA participa também. A profa.
68 Inacyra tem uma participação destacada nesse evento, a profa. Iara também. Então o IA tem
69 uma participação reconhecida nesse evento, estou destacando isso para informar. **D)**
70 Calendário de eleições para representante discente na Congregação. **Sr. Presidente:** É a
71 renovação da bancada discente. O calendário é o seguinte: divulgação de 10 a 14 de
72 novembro de 2006; inscrição de 16 e 17 de novembro; eleição de 22 e 23 de novembro;
73 homologação pela Congregação 07/12/2006 e depois segue para o Consu. Por favor a
74 bancada discente mobilize seus colegas porque é importante a participação nos órgãos
75 colegiados da universidade. **E) Sr. Presidente:** Queria pedir aos docentes que quando tiverem
76 alguma dificuldade com o desempenho, com o trabalho de funcionários que estão sob a
77 responsabilidade direta da direção, para que encaminhe reclamações ou algum comentário
78 aos diretores, não faça isso diretamente aos funcionários. Nós entendemos que esses
79 funcionários estão sob responsabilidade da direção, e a direção é que deve responder por
80 isso, não faça isso diretamente aos funcionários, porque cria um clima muito ruim na direção.
81 Eu e o prof. João temos o cuidado de não ter esse tipo de conduta com os funcionários dos
82 departamentos. Os responsáveis pela conduta dos funcionários dos departamentos são os
83 chefes dos departamentos, quando temos alguma observação para fazer procuramos o
84 chefe do departamento. Estamos fazendo esse pedido para evitar um clima ruim e acaba
85 atrapalhando o trabalho e não ajuda em nada esse tipo de coisa. Qualquer critica, por favor
86 encaminhen diretamente aos diretores, nós estamos todos os dias na direção. Se não nos
87 encontrar deixe um bilhete, ou mande email, que chamaremos o funcionário para sabermos o
88 que ouve, e corrigiremos. Faço esse pedido porque depois temos que administrar um clima
89 ruim, o funcionário se sente ofendido, e isso é muito negativo. **F) Obra: Sr. Presidente: Nós**
90 **estamos muito constrangidos com a situação dos banheiros. Nós estamos concluindo o**
91 **penúltimo semestre da nossa gestão e vamos entrar para a história do IA como os diretores que**
92 **encontraram o IA com déficit de banheiro(privadas) e ainda destruímos os poucos que**
93 **existiam, nada pior para a história de um diretor. E parou porque? Independe da nossa**
94 **vontade, quem encaminhou tudo isso foi o Cinfra. Nós solicitamos recursos junto a Reitoria em**
95 **2004, os recursos foram liberados, o Cinfra teve dificuldades em fazer licitações. Ele fez várias**
96 **licitações para chegar a uma empresa, e finalmente começou o trabalho no final de junho**

97 **desse ano, tínhamos uma expectativa de que no máximo em três meses estaria tudo pronto os**
98 **banheiro do prédio da Pós-Graduação**

99
100

101 Dando início à reunião o senhor presidente dá boas vindas ao Prof. Dr. José Eduardo Ribeiro de
102 Paiva, novo Coordenador de Extensão. Justificaram ausência: Professores João Francisco
103 Duarte Junior, José Armando Valente, Maria de Fátima Morethy Couto, Fernão Vitor Pessoa de
104 Almeida Ramos, Esdras Rodrigues Silva, Daniela Gatti, Nuno César Pereira de Abreu, Adriana
105 Giarola Kayama e Eduardo A. Duffles Andrade. Não iremos aprovar a ata da sessão anterior,
106 pois não houve tempo para a transcrição integral da ata, faremos a apreciação na próxima
107 sessão. **Expediente: Sr. Presidente:** O prof. Paulo Justi quer fazer uma manifestação no
108 expediente. **Prof. Paulo Justi:** No dia do aniversário da Unicamp numa entrevista ao Correio
109 Popular, o magnífico Reitor.

110

111 . **Sr. Presidente:** Declara encerrada a Sessão da Congregação, desejando boa tarde a todos
112 os presentes e agradecendo a atenção, e eu, Luis Carlos de Lira Feitoza, Secretário da
113 Congregação do Instituto de Artes, lavrei e digitei a presente ata para ser submetida à
114 aprovação da Congregação. Cidade Universitária "Zeferino Vaz", 09 de novembro de 2006.