



UNICAMP



1 Aos cinco dias do mês de novembro do ano de dois mil e nove, às quatorze horas, nas  
2 dependências do Instituto de Artes da Universidade Estadual de Campinas reuniram-se, para  
3 realizar a 173ª Reunião Ordinária da Congregação do Instituto de Artes, sob a presidência da  
4 **Profa. Dra. Sara Pereira Lopes** os professores: **Maria de Fátima Morethy Couto** (Diretora  
5 Associada), **Emerson Luiz de Biaggi** (Coordenador dos Cursos de Pós-Graduação), **Adriana**  
6 **Giarola Kayama** (Coordenadora dos Cursos de Graduação), **Mário Alberto de Santana**  
7 (Chefe do Depto. de Artes Cênicas), **Elisabeth Bauch Zimmermann** (Chefe do Depto. de  
8 Artes Corporais), **Francisco Elinaldo Teixeira** (Chefe do Depto. de Cinema), **Mauricius**  
9 **Martins Farina** (Chefe do Depto. de Multimeios, Mídia e Comunicação), **Esdras Rodrigues**  
10 **Silva**, (Chefe do Depto. de Música), **Daniela Gatti** (Representante Suplente MA-I – DACO),  
11 **Celso Luiz D'Angelo** (Representante Titular MA-II– DAP), **Paulo Bastos Martins**  
12 (Representante Titular MA-III– DMM), **Roberto Berton de Ângelo** (Representante Titular MS-5  
13 – DACO), **Celso Augusto Palermo** (Representante Titular - Técnico-Administrativo), **José**  
14 **Élcio Marcelino** (Representante Titular - Técnico-Administrativo), **Josias Jacinto do Prado**  
15 (Representante Titular - Técnico-Administrativo) e **Rafael Barzagli Oliveira** (Representante  
16 Titular – Discente – Dança), Dando início à reunião, a **Presidente** justifica a ausência do  
17 funcionário Edson Carlos Nogueira, Profa. Lúcia Fonseca e Prof. Fernando Hashimoto. Informa  
18 que a ata da 172ª Reunião Ordinária da Congregação, realizada em 01/10/2009, será  
19 analisada na 174ª Reunião Ordinária que se realizará em 03/12/2009. **Expediente A)**  
20 Agraciado ao Prêmio de Reconhecimento Acadêmico “Zeferino Vaz” – 2009. A **Presidente**  
21 cumprimenta o prof. Jonatas Manzolli que é o docente contemplado com o prêmio. **Outros**  
22 **informes:** A **Presidente** Informa ainda que pela primeira vez, após muito tempo, com a  
23 coordenação do prof. Paiva, um grupo de alunos do IA estão integrando uma equipe  
24 multidisciplinar que está fazendo parte do Projeto Rondon e na segunda quinzena de novembro  
25 vão estar em Goiás realizando uma série de trabalhos. **Profa. Maria Fátima** enfatizando como  
26 professora no programa de pós graduação em Artes, parabeniza toda a equipe envolvida na  
27 nova forma do processo seletivo da Pós Graduação que está acontecendo este ano, por estar  
28 extremamente transparente, de fácil acessibilidade e compreensão, com disponibilidade dos  
29 projetos on-line, para elaborar parecer. Os pareceristas sendo escolhidos, não por questões  
30 pessoais, mas pelo representante da área. Sendo de fato um grande avanço. A **Presidente**  
31 enfatiza ser um sistema ótimo de trabalhar e pode ser feito na própria residência. O próximo  
32 informe é sobre a avaliação institucional, que está começando a acontecer e vai até dois mil e  
33 onze. Foi solicitado ao IA que até o final deste mês encaminhe uma lista de nomes de  
34 avaliadores externos, para que num determinado momento os dados sejam encaminhados a  
35 tais pessoas e assim elaborem um parecer. O instituto indica dez e são escolhidos quatro. Na  
36 última avaliação foram indicados os professores Lucimar Bello Pereira Frange, Artes Plásticas;  
37 Maurício Alves Loureiro, Artes/Música; Vladimir Carvalho da Silva, Cinema e Audiovisual;  
38 Cláudia Mariza Braga, Artes/Artes Cênicas; Lia Robatto, Artes/Dança e Eduardo Peñuela  
39 Cañizal, Comunicação Visual. Seria interessante se cada departamento encaminhassem dois  
40 nomes, e assim a COPEI faz a seleção. Uma coisa muito interessante é que neste ano pode  
41 encaminhar nomes internacionais, então se tem alguém de uma instituição internacional e  
42 tenha contato com a graduação ou com os programas de pós, pode ser indicada para avaliar.  
43 Os nomes e um currículo sumário devem ser encaminhados para a direção até o dia dezoito  
44 de novembro, para ser enviado a CGU. O Próximo informe é que a CGU coordena a existência  
45 de fóruns permanentes na universidade de: Agronegócio, Energia e Meio Ambiente, Arte e  
46 Cultura, Esporte e Saúde e Ciência e Tecnologia, e está trabalhando para discutir pautas para



UNICAMP



47 os Foruns da edição 2010. As reuniões são abertas aos interessados em participar sugerindo  
48 pautas específicas. Na área de Arte e Cultura a reunião será dia onze de novembro, às quinze  
49 horas e trinta minutos, na sala de Reunião da CGU. Último assunto do expediente é que  
50 conforme divulgado na Congregação passada ainda há representações faltando que são: MS-6  
51 - 01 Representante Docente Titular e respectivo Suplente junto a Congregação; MS-5 - 01  
52 Representante Docente Suplente junto a Congregação; MA-III - 01 Representante Docente  
53 Suplente junto a Congregação; Discente – renovação da bancada sendo; 04 Representantes e  
54 respectivos Suplentes junto a Congregação; Discente - 03 Representantes (01 titular e 02  
55 suplentes) junto ao Conselho de Extensão; Servidores Técnico-Administrativos - 01  
56 Representante Suplente junto a Congregação; Inscrições até hoje 05/11; votação: 10 a 12 de  
57 novembro. Para a Pós Graduação é a seguinte: 01 Representante Docente Suplente junto a  
58 SubCPG Música, 01 Representante Discente Suplente junto a SUBCPG ARTES e 01  
59 Representante Discente Suplente junto a SUBCPG MULTIMEIOS. Inscrições também até hoje  
60 05/11, votação: 09 a 13 de novembro, já divulgado por email e cartazes. Encerra hoje também  
61 a votação para representante discente de Pós Graduação junto ao Consu e a CCPG, a urna de  
62 votação está na Sala de Reunião da Diretoria, até as dezessete horas. Encerrado o  
63 expediente, tem início a **ORDEM DO DIA. Destaques:** 01, 02, 03, 04, 05, 09 e 01 da pauta  
64 complementar. **Em votação:** itens não destacados: Aprovados por unanimidade. **A Saber:**  
65 **Item 06)** Credenciamento do Prof. Dr. Adolfo Maia Junior, na categoria de Professor Pleno,  
66 junto ao Programa de Pós-Graduação em Música – Coordenadoria de Pós-Graduação. **Item**  
67 **07)** Credenciamento do Prof. Dr. José Eduardo Fornari Novo Junior, na categoria de Professor  
68 Participante, junto ao Programa de Pós-Graduação em Música, pelo período de um ano -  
69 Coordenadoria de Pós-Graduação. **Item 08)** Credenciamento da Profa. Dra. Sandra Sofia  
70 Machado Koutsoukos, para ministrar aulas na graduação, de acordo com a Portaria GR-90/97  
71 – Coordenadoria de Graduação em Midialogia. **Item 10)** Resultado final do concurso público de  
72 provas e títulos para provimento de 01 (um) cargo de Professor Titular, na área de Cinema,  
73 Especialidade Cinema Documentário, nas disciplinas CN003 – Documentário I e CN 004  
74 Documentário II. Candidato Aprovado: Prof. Dr. Fernão Vitor Pessoa de Almeida Ramos –  
75 média final 10,0 – Departamento de Cinema. **Pauta Complementar: Item 02)** Nomeação do  
76 Prof. Dr. Fernão Vitor Pessoa de Almeida Ramos, no nível MS-6, na PP, em RDIDP, aprovado  
77 no concurso público de provas e títulos para provimento de 01 (um) cargo de Professor Titular,  
78 na área de Cinema, Especialidade Cinema Documentário, nas disciplinas CN003 –  
79 Documentário I e CN 004 Documentário II. média final 10,0 – Departamento de Cinema. **Item**  
80 **03)** Relatório Periódico de Atividades de Docente referente ao período de 01/05/2005 a  
81 30/04/2009 e credenciamento como Professor Pleno junto ao Programa de Pós Graduação  
82 em Artes – Ivan Santo Barbosa. **Itens destacados: Item 01)** Homologação do ad referendunm  
83 da alteração do número de vagas do Curso de Especialização em Jornalismo Científico -  
84 Departamento de Multimeios, Midia e Comunicação. **Item 02)** Homologação do ad referendunm  
85 da indicação dos Professores Jonatas Manzolli – titular e Iulo Brandão – suplente, para compor  
86 o Conselho Científico do CLE – Instituto de Artes. **Item 03)** Homologação do ad referendunm da  
87 indicação dos Professores Claudiney Rodrigues Carrasco – titular e Ricardo Goldemberg –  
88 suplente, junto ao Conselho Superior do NICS – Instituto de Artes. **Item 04)** Homologação do  
89 ad referendunm da revalidação de diploma de Mestrado do Sr. Cláudio Marcelo Carneiro Leão  
90 Lacerda – Coordenadoria de Pós-Graduação. **Item 05)** Homologação do ad referendunm da  
91 indicação do aluno Eduardo Rodrigo Virgilio para compor o Conselho Superior do NIDIC –  
92 Instituto de Artes. A **Presidente** esclarece que os itens 01 a 05 foram encaminhados ad



93 referendun em função de datas e prazos, diante disso propõe que sejam votados em conjunto,  
94 o que é aceito. **Em votação:** Aprovado por unanimidade. **Item 09)** Renovação da Consultoria e  
95 Assessoria ao projeto “Teatro de Dança”, da Associação Paulista dos Amigos da Arte (APAA),  
96 pelo período de 01 dezembro de 2009 a 30 de novembro de 2010, nos termos dos artigos 8º,9º  
97 e 13º, da Deliberação CONSU-A-02/2001. **Profa. Adriana** enfatiza que sem objeção ao pedido  
98 da profa. Cássia, solicita um esclarecimento se essa consultoria vai prejudicar de alguma forma  
99 a atuação da professora em suas atividades na graduação e na pós-graduação. A **Presidente**  
100 esclarece que a profa. Cássia já vem exercendo a consultoria e assessoria desde setembro de  
101 dois mil e seis, o que está sendo modificado é a forma de parceria da Universidade e a  
102 Associação Paulista dos Amigos da Arte (APAA). Acredita que não está trazendo prejuízos as  
103 atividades da docente, uma vez que o relatório de atividades da mesma está sendo  
104 encaminhado normalmente e não há nenhuma manifestação contrária do departamento. **Em**  
105 **Votação:** Aprovada por unanimidade. **Pauta Complementar: Item 01)** Homologação do ad-  
106 referendun do contrato administrativo firmado entre o Município de Itajaí – SC, Universidade  
107 Estadual de Campinas, com interveniência administrativa da Fundação de Desenvolvimento da  
108 Unicamp, para prestação de serviços de Assessoria e Consultoria – Instituto de Artes. A  
109 **Presidente** ressalta que foi encaminhado ad referendun em função de datas e prazos. **Em**  
110 **votação:** Aprovado por unanimidade. Não havendo mais a tratar, a **Presidente** declara  
111 encerrada a sessão desejando boa tarde a todos os presentes e agradecendo a atenção, e eu,  
112 Luis Carlos de Lira Feitoza, Secretário da Congregação do Instituto de Artes, lavrei e digitei a  
113 presente ata para ser submetida à aprovação da Congregação. Cidade Universitária “Zeferino  
114 Vaz”, 05 de novembro de 2009.