

LEMBRE-SE DE COMPARTILHAR AS INFORMAÇÕES COM SEUS PARES

PAUTA COMPLEMENTAR

ORDEM DO DIA

01)	Interessado:	DEPARTAMENTO DE ARTES PLÁSTICAS
	Processo:	17 P 4551/2015
	Assunto:	Abertura e edital de inscrição de concurso público de provas e títulos para provimento de um cargo de Professor Doutor I, nível MS-3.1, em RTP, com opção preferencial para o RDIDP, na área de Arte e Tecnologia, nas disciplinas AP-313 – Arte Fotográfica I e AP-413 – Arte Fotográfica II e na área de Multimeios e Artes, nas disciplinas CS-026 – Oficina de Direção Fotográfica e CS-402 – Fotografia e Movimento. Vaga nº 21 com respectivos recursos. Deliberação CONSU 610/2013.
02)	Interessado:	DEPARTAMENTO DE ARTES CORPORAIS
	Processo:	17 P 4590/2015
	Assunto:	Abertura de concurso público para obtenção do título de Livre Docente de acordo com a Deliberação CONSU-A-05-2003, na área de Psicologia Aplicada as Artes, nas disciplinas AC 401 – Tópicos Especiais em Arte e Contexto: Apresentando a relação de métodos de criação de Gelewski e Laban com temas da Psicologia Profunda e AC 401B – Tópicos Especiais em Arte e Contexto: Relacionando o processo de criação artística com temas da psicologia profunda.

03)	Interessado:	DEPARTAMENTO DE ARTES CORPORAIS
	Processo:	17 P 25403/2014
	Assunto:	Inscrição e comissão julgadora do concurso público de provas e títulos para provimento de 01 (um) cargo de Professor Doutor, MS-3.1, em RTP, com opção preferencial para o RDIDP, na área de Práticas Interpretativas, na disciplina AD-335 – Dança do Brasil III. Candidata inscrita: Paula Caruso Teixeira. Comissão julgadora: Titulares: Profa. Dra. Holly Elizabeth Cavrell – DACO/IA/UNICAMP, Profa. Dra. Daniela Gatti – DACO/IA/UNICAMP, Profa. Dra. Cassia Navas Alves de Castro – DACO/IA/UNICAMP, Profa. Dra. Suzana Maria Coelho Martins – UFBA e Profa. Dra. Heloisa Correia Gravina – UFSM. Suplentes: Profa. Dra. Mariana Baruco Machado Andraus – DACO/IA/UNICAMP, Profa. Dra. Marisa Martins Lambert – DACO/IA/UNICAMP, , Profa. Dra. Graciele Massoli Rodrigues – USJ, Profa. Dra. Monica Fagundes Dantas – UFRGS, Profa. Dra. Katya Souza Gualter – UFRJ.
04)	Interessado:	DEPARTAMENTO DE ARTES CORPORAIS
	Processo:	17 P 25409/2014
	Assunto:	Inscrição e comissão julgadora do concurso público de provas e títulos para provimento de 01 (um) cargo de Professor Doutor, MS-3.1, em RTP, com opção preferencial para o RDIDP, na área de Práticas Interpretativas, na disciplina AD-043 – Técnica III: Prática e Análise. Candidatos inscritos: Juliana Martins Rodrigues de Moraes, Andreja Paley Picon e Jussara Correia Miller. Comissão julgadora: Titulares: Prof ^ª . Dr ^ª . Marisa Martins Lambert – DACO/IA/UNICAMP, Prof ^ª . Dr ^ª . Daniela Gatti – DACO/IA/UNICAMP, Prof ^ª . Dr ^ª . Larissa Sato Turtelli – DACOIA/UNICAMP, Prof ^ª . Dr ^ª . Ana Cristina Carvalho Pereira -UFMG/MG e Prof ^ª . Dr ^ª . Lenira Peral Rengel – UFBA/BA. Suplentes: Prof ^ª . Dr ^ª . Silvia Maria Geraldi – DACOIA/UNICAMP, Prof ^ª . Dr ^ª . Mariana Baruco Machado Andraus – DACO/IA/UNICAMP. Prof ^ª . Dr ^ª . Tania Mara Lopes Caçado – UFMG/MG, Prof ^ª . Dr ^ª . Carla Andréa Silva Lima -UFU/MG e Prof ^ª . Dr ^ª . Andréia Vieira Abdelnur Camargo – ECA/USP.
05)	Interessado:	DEPARTAMENTO DE ARTES CÊNICAS
	Processo:	17 P 20305/2014
	Assunto:	Inscrição e comissão julgadora do concurso público para uma (01) função de Professor Associado, MA-II, nível D, em RTP, na Carreira do Magistério Artístico, na área de Práticas Interpretativas, nas disciplinas AC-511 – Expressão Vocal III, AC-611 – Expressão Vocal IV e AC-252 – Expressão Vocal: Interpretação II. Candidatos inscritos: Rodrigo Spina de Oliveira Castro, Bárbara Biscaro e Daniel Alberti Perez. Comissão julgadora: Titulares: Profa. Dra. Veronica Fabrini Machado de Almeida – DAC/IA/UNICAMP, Profa. Dra. Isa Etel Kopelmann – DAC/IA/UNICAMP, Prof. Dr. Mário

		Alberto de Santana – DAC/IA/UNICAMP, Profa. Dra. Andrea Kaiser – ECA/USP e Suely Master – UNESP. Suplentes: Profa. Dra. Grácia Maria Navarro – DAC/IA/UNICAMP, Profa. Dra. Larissa de Oliveira Neves Catalão – DAC/IA/UNICAMP, Prof. Dr. Cassiano Sydow Quilici – DAC/IA/UNICAMP, Profa. Dra. Marcia Aparecida Baldin Guimarães – UNESP e Prof. Dr. João Batista Dal Farra Martins – ECA/USP.
06)	Interessado:	DEPARTAMENTO DE ARTES CÊNICAS
	Processo:	17 P 28107/2014
	Assunto:	Inscrição e comissão julgadora do concurso público para provimento de um cargo de professor doutor, MS-3.1, em RTP, na área de Práticas Interpretativas, nas disciplinas AC-311 Expressão Vocal I e AC-411 Expressão Vocal II. Candidatos inscritos: Gina Maria Monge Aguilar e Thomas William Holesgrove. Comissão julgadora: Titulares: Prof. Dr. Matteo Bonfitto Júnior – DAC/IA/UNICAMP, Profa. Dra. Veronica Fabrini Machado de Almeida – DAC/IA/UNICAMP, Prof. Dr. Eduardo Okamoto – DAC/IA/UNICAMP, Profa. Dra. Marcia Aparecida Baldin Guimarães – UNESP e Prof. Dr. Achille Guido Picchi – UNESP. Suplentes: Prof. Dr. Cassiano Sydow Quilici – DAC/IA/UNICAMP, Prof. Dr. Marcelo Ramos Lazzaratto – DAC/IA/UNICAMP, Profa. Dra. Suely Master – UNESP e Profa. Dra. Íara Bittante de Oliveira – PUCCAMP.
07)	Interessado:	DEPARTAMENTO DE MULTIMEIOS, MÍDIA E COMUNICAÇÃO
	Processo:	17 P 19147/2014
	Assunto:	Resultado final do processo Seletivo Simplificado para a contratação emergencial de um Professor Doutor, no nível MS-3.1, em RTP, pelo prazo de 365 dias ou retorno do docente afastado, o que ocorrer primeiro, na área de Multimeios e Artes, para ministrar as disciplinas CS-093 – Comunicação, Arte, Cultura e Sociedade e CS-103 – Teoria da Comunicação. Candidatos habilitados: Liráucio Girardi Junior – média final: 8,8 (oito vírgula oito) e Antonio Adami – média final: 8,4 (oito vírgula quatro). Candidatos não habilitados: Maria Eliana Facciola Paiva – média final: 6,8 (seis vírgula oito), Helena Damélio – média final: 6,3 (seis vírgula três), Gabriel de Barcelos Sotomaior – média final: 6,2 (seis vírgula dois) e Patricia Cordeiro de Abreu Alessandri – média final: 6, 2 (seis vírgula dois). A candidata Érika Cazonato Zerwes, não compareceu as provas.
08)	Interessado:	DEPARTAMENTO DE MULTIMEIOS, MÍDIA E COMUNICAÇÃO
	Processo:	17 P 5151/2015
	Assunto:	Nomeação do Prof. Dr. Liráucio Girardi Junior , em caráter emergencial no nível MS-3.1, Professor Doutor I, e m RTP, pelo prazo de 365 dias ou retorno do docente afastado, o que ocorrer primeiro, na área de Multimeios e Artes, para ministrar as

		disciplinas CS-093 – Comunicação, Arte, Cultura e Sociedade e CS-103 – Teoria da Comunicação. Vaga nº 107 com respectivos recursos.
09)	Interessado:	DEPARTAMENTO DE MÚSICA
	Processo:	17 P 23467/21014
	Assunto:	Alteração na composição da comissão julgadora do concurso público de provas e títulos para provimento de um (01) cargo de Professor Doutor I, nível MS-3.1, em RTP, com opção preferencial para o RDIDP, na área de Fundamentos Teóricos das Artes, nas disciplinas: MP150 – Música e Tecnologia I, MP250 – Música e Tecnologia II, MP450 – Música e Tecnologia IV, MU132 – Trilhas Sonoras I e MU232 – Trilhas Sonoras II. Exclusão: Prof. Dr. Eduardo Simões dos Santos Mendes – USP, Prof. Dr. Orlando Marcos Martins Mancini – FMU e Prof. Dr. Gilmar Roberto Jardim – USP. Inclusão: Prof. Dr. Mauricio Alves Loureiro – UFMG e Prof. Dr. Alexandre Roberto Lunsqui – UNESP.



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE ARTES
DEPARTAMENTO DE ARTES PLÁSTICAS

e-mail: dap@iar.unicamp.br
Tel.: (19) 3521-7194
Fax: (19) 3521-7827

FL nº 05
P/AE nº 13 P-4551-2013
Rub me J.L.

CONSELHO DO DEPARTAMENTO DE ARTES PLÁSTICAS
DELIBERAÇÃO Nº 09/2014

O Conselho do Departamento de Artes Plásticas reunido em 20 de fevereiro de 2014, em sua 167ª Reunião Ordinária, aprovou por unanimidade a solicitação de abertura de Concurso Público de provas e títulos para provimento de um cargo de Professor Doutor I, nível MS-3.1, em RTP, com opção preferencial para o RDIDP, conforme segue:

Área: *Arte e Tecnologia*

Disciplinas: - AP313 – Arte Fotográfica I
- AP413 – Arte Fotográfica II

Área: *Multimeios e Artes*

Disciplinas: - CS026 – Oficina de Direção de Fotografia
- CS402 – Fotografia e Movimento

Recursos: Vaga 21, autorizada por Deliberação CONSU 610/13.

Cidade Universitária "Zeferino Vaz"
20 de fevereiro de 2014.

Prof. Dr. Edson P. Pfützenreuter
Chefe do Dpto. de Artes Plásticas
Instituto de Artes - UNICAMP



Secretaria Geral

Fl. nº 03

Proc. nº 1 - P. 4551 / 2015

Rub. J.2

PROC. Nº 01-P-23868/13

INTERESSADO: UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

ASSUNTO: Proposta de Distribuição de Cargos de Professor Doutor

adp

DELIBERAÇÃO CONSU-610/13

O CONSELHO UNIVERSITARIO DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS em sua 3ª Sessão Extraordinária de 2013, realizada em 17.12.13, tomou ciência do Parecer CVD-94/13 e aprovou, com 05 votos contrários e 05 abstenções, a proposta da Comissão de Vagas Docentes de distribuição de cargos de Professor Doutor MS-3 para as Unidades de Ensino e Pesquisa, conforme segue:

Unidade	Vagas Atribuídas
<u>Área: Ciências Biológicas e da Saúde</u>	20
FCM*	4
FEF	3
FOP	4
IB**	4
FEnf	5
Curso de Farmácia	Ver IB, FCM e IQ
<u>Área: Ciências Exatas e da Terra</u>	13
IFGW	1
IG	5
IMECC	4
IQ**	3
<u>Área: Ciências Humanas, Sociais e Artes</u>	13
FE	4
IA	3
IE	2
IEL	1
IFCH	3
FCA	Zero
<u>Área: Tecnológica</u>	13
FEA	3
FEAGRI	2
FEC	3
FEEC	1
FEM	1
FEQ	1
FT	Zero
IC	2
TOTAL	59



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE ARTES
DEPARTAMENTO DE ARTES CORPORAIS

e-mail: daco@iar.unicamp.br
Tel.: (19) 3521-2440, (19) 3521-2437
Fax.: (19) 3521-7827

Cidade Universitária "Zeferino Vaz",
em 19 de fevereiro de 2015.

Ofício DACO/IA-nº 002/15

Senhor Diretor,

Vimos pelo presente, encaminhar a Vossa Senhoria solicitação de abertura de Concurso Público para obtenção do Título de Livre Docente, nos termos do Artigo 1º e 2º da Deliberação CONSU-A-005/2003.

Informamos que a referida solicitação foi aprovada pelo Conselho Departamental, em sessão realizada em 12/02/2015, e segue para tanto documentação pertinente à solicitação.

Sem mais, subscrevo-me.

Atenciosamente.

Ilmº. Sr.
Prof. Dr. Esdras Rodrigues Silva
Diretor do Instituto de Artes
Unicamp

FLS.: 04
PROC. N° 17 P. 4590 / 115
Rub. 11

À Chefe de Departamento de Artes Corporais do Instituto de Artes

Profa. Dra. Holly Elizabeth Cavrell

Campinas 09 de fevereiro de 2014

Prezada Senhora,

Venho pela presente solicitar providências quanto à abertura de Concurso de obtenção de título de Professor Livre Docente MS 5-1, na área de Psicologia aplicada às Artes, em especial à Dança, nas disciplinas AC401B Tópicos Especiais em Arte e Contexto : **Relacionando o processo de criação artística com temas da psicologia profunda**, ministrada em 2013 e AC401, Tópicos Especiais em Arte e Contexto: **Apresentando a relação de métodos de criação de Gelewski e Laban com temas da Psicologia Profunda** por mim ministrada em 2015, no programa de pós-graduação em Artes da Cena no Instituto de Artes da Unicamp.

Aguardando suas instruções, agradeço sua atenção.


Elisabeth Bauch Zimmermann



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE ARTES
DEPARTAMENTO DE ARTES CORPORAIS

e-mail: daco@iar.unicamp.br
Tel.: (19) 3521-2440, (19) 3521-2437
Fax.: (19) 3521-7827

Cidade Universitária "Zeferino Vaz",
em 23 de fevereiro de 2015.

FLS.: 35
PROC. Nº 17 P 25403,14
Rub. 44.01

PARECER

O Conselho do Departamento de Artes Corporais, em sessão realizada em 12/02/2015, aprovou por unanimidade, a inscrição de Paula Caruso Teixeira, no Concurso Público de Provas e Títulos para provimento de 01 cargo de Professor Doutor, nível MS-3.1, em RTP, na Área de Práticas Interpretativas – disciplina AD-335 "Dança do Brasil III", bem sugere a Comissão Julgadora, que segue em anexo.

Profª. Drª. **Holly Elizabeth Cavrell**
Presidente do Conselho Departamental

DACO/IA



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE ARTES
DEPARTAMENTO DE ARTES CORPORAIS

e-mail: daco@iar.unicamp.br
Tel.: (19) 3521-2440, (19) 3521-2437
Fax.: (19) 3521-7827

Docentes Indicados para a Comissão Julgadora

Internos

Titulares:

- Prof^ª. Dr^ª. Holly Elizabeth Cavrell (IA/Unicamp)
- Prof^ª. Dr^ª. Daniela Gatti (IA/Unicamp)
- Prof^ª. Dr^ª. Cassia Navas Alves de Castro (IA/Unicamp)

Suplentes:

- Prof^ª. Dr^ª. Mariana Baruco Machado Andraus (IA/Unicamp)
- Prof^ª. Dr^ª. Marisa Martins Lambert (IA/Unicamp)

Externos

Titulares:

- Prof^ª. Dr^ª. Suzana Maria Coelho Martins(UFBA/BA)
- Prof^ª. Dr^ª. Heloisa Correia Gravina (UFMS/RS)

Suplentes:

- Prof^ª. Dr^ª. Graciele Massoli Rodrigues (USJ/SP)
- Prof^ª. Dr^ª. Monica Fagundes Dantas (UFRGS/RS)
- Prof^ª. Dr^ª. Katya Souza Gualter (UFRJ/RJ)



FLS.: 34
PROC. N° 17 P 25403
Rub. 4/11

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE ARTES
DEPARTAMENTO DE ARTES CORPORAIS

e-mail: daco@iar.unicamp.br
Tel.: (19) 3521-2440, (19) 3521-2437
Fax.: (19) 3521-7827

Cidade Universitária "Zeferino Vaz",
em 28 de janeiro de 2015.

Parecer

A comissão reunida nesta data considerou a candidata Paula Caruso Teixeira "apta" a participar no concurso de títulos e provas visando provimento de cargo de professor Doutor, na área de Práticas Interpretativas, na disciplina AD – 335 Dança do Brasil III que será realizado do Departamento de Artes Corporais – Instituto de Artes.


Profª. Drª. Daniela Gatti
DACO/IA


Profª. Drª. Ana Maria Rodriguez Costas
DACO/IA



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE ARTES
DEPARTAMENTO DE ARTES CORPORAIS

e-mail: daco@iar.unicamp.br
Tel.: (19) 3521-2440, (19) 3521-2437
Fax.: (19) 3521-7827

Cidade Universitária "Zeferino Vaz",
em 23 de fevereiro de 2015.

FLS.: _____ 49
PROC. Nº 17 P 25409 / 11
Rub. _____ 4.1

PARECER

O Conselho do Departamento de Artes Corporais, em sessão realizada em 12/02/2015, aprovou por unanimidade, as inscrições de Juliana Martins Rodrigues de Moraes, Andreja Paley Picon e Jussara Correia Miller, no Concurso Público de Provas e Títulos para provimento de 01 cargo de Professor Doutor, nível MS-3.1, em RTP, na Área de Práticas Interpretativas – disciplina AD-043 "Técnica III: Prática e Análise", bem sugere a Comissão Julgadora, que segue em anexo.

Prof^a. Dr^a. **Holly Elizabeth Cavrell**
Presidente do Conselho Departamental
DACO/IA



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE ARTES
DEPARTAMENTO DE ARTES CORPORAIS

e-mail: daco@iar.unicamp.br
Tel.: (19) 3521-2440, (19) 3521-2437
Fax.: (19) 3521-7827

Docentes Indicados para a Comissão Julgadora

Internos

Titulares:

- Prof^a. Dr^a. Marisa Martins Lambert (IA/Unicamp)
- Prof^a. Dr^a. Daniela Gatti (IA/Unicamp)
- Prof^a. Dr^a. Larissa Sato Turtelli (IA/Unicamp)

Suplentes:

- Prof^a. Dr^a. Silvia Maria Geraldi (IA/Unicamp)
- Prof^a. Dr^a. Mariana Baruco Machado Andraus (IA/Unicamp)

Externos

Titulares:

- Prof^a. Dr^a. Ana Cristina Carvalho Pereira (UFMG/MG)
- Prof^a. Dr^a. Lenira Peral Rengel (UFBA/BA)

Suplentes:

- Prof^a. Dr^a. Tania Mara Lopes Cançado (UFMG/MG)
 - Prof^a. Dr^a. Carla Andréa Silva Lima (UFU/MG)
- Prof^a. Dr^a. Andréia Vieira Abdelnur Camargo (ECA/USP)



FLS.: 48 UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE ARTES
PROC. N° 17 P 25409 DEPARTAMENTO DE ARTES CORPORAIS
Rub: 6A 111
e-mail: daco@iar.unicamp.br
Tel.: (19) 3521-2440, (19) 3521-2437
Fax.: (19) 3521-7827

Cidade Universitária "Zeferino Vaz",
em 28 de janeiro de 2015.

Parecer

A comissão reunida nesta data considerou as candidatas Juliana Martins Rodrigues de Moraes, Andreja Paley Picon e Jussara Correa Miller "aptas" a participar no concurso de títulos e provas visando provimento de cargo de professor Doutor, na área de Práticas Interpretativas, na disciplina AD-043 "Técnica III: Prática e Análise que será realizado do Departamento de Artes Corporais – Instituto de Artes.


Profª. Drª. Daniela Gatti

DACO/IA


Profª. Drª. Ana Maria Rodriguez Costas

DACO/IA



FLS: 1 UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE ARTES
DEPARTAMENTO DE ARTES CÊNICAS

PROC. Nº 27 P.203051.24

Rub. 250 1.2.1

e-mail: acenic@iar.unicamp.br
Tel.: (19) 3521-2444
Fax.: (19) 3521-7827

Cidade Universitária "Zeferino Vaz"
Em 26 de fevereiro de 2015.

CONSELHO DEPARTAMENTAL DEPARTAMENTO DE ARTES CÊNICAS

PARECER Nº 001/2015

O Conselho Departamental/DAC/IA, em sua 89ª Reunião Ordinária, realizada neste dia, **aprovou** a Comissão Julgadora e os pedidos de inscrições dos candidatos Rodrigo Spina de Oliveira Castro, Bárbara Biscaro e Daniel Alberti Perez, no Concurso Público de provas e títulos, para uma (01) na função de Professor Associado, categoria MA-II, nível D, em RTP, na área de Práticas Interpretativas, nas disciplinas AC-511 Expressão Vocal III, AC-611 Expressão Vocal IV e AC-252 Expressão Vocal: Interpretação II, da Carreira do Magistério Artístico.

Comissão Julgadora

Membros Titulares:

- Profa. Dra. Verônica Fabrina M. Almeida
Professora do DAC/IA/UNICAMP
- Profa. Dra. Isa Etel Kopelman
Professora do DAC/IA/UNICAMP
- Prof. Dr. Mário Alberto de Santana
Professor do DAC/IA/UNICAMP
- Profa. Dra. Andrea Kaiser
Professora da ECA/USP
- Profa. Dra. Suely Master
Professora da UNESP

Membros Suplentes:

- Profa. Dra. Grácia Maria Navarro
Professora do DAC/IA/UNICAMP
- Profa. Dra. Larissa de O. N. Catalão
Professora do DAC/IA/UNICAMP
- Prof. Dr. Cassiano Sydow Quilici
Professor do DAC/IA/UNICAMP
- Profa. Dra. Marcia Ap. Baldin Guimarães
Professora da UNESP
- Prof. Dr. João Batista Dal Farra Martins
Professor da ECA/USP


Prof. Dr. Marcelo Ramos Lazzaratto
Presidente



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE ARTES
DEPARTAMENTO DE ARTES CÊNICAS

e-mail: acenic@iar.unicamp.br
Tel.: (19) 3521-2444
Fax.: (19) 3521-7827

Fl.: 120

Número
17-P-20305-14

Rubrica *[assinatura]* 1.1

TERMO DE ENCERRAMENTO DE INSCRIÇÕES NO CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS PARA 01 (UMA) FUNÇÃO DE PROFESSOR ASSOCIADO, CATEGORIA MA-II, NÍVEL D, DA CARREIRA DO MAGISTÉRIO ARTÍSTICO, EM RTP.

Aos cinco dias do mês de fevereiro do ano 2015, às 17:00 horas, na Secretaria do Departamento de Artes Cênicas do Instituto de Artes da UNICAMP foram encerradas as inscrições no Concurso Público de Provas e Títulos para o preenchimento de 01 (uma) função de Professor Associado, categoria MA-II, Nível D, da Carreira do Magistério Artístico, em RTP, na área de Práticas Interpretativas, nas disciplinas AC-252 Expressão Vocal: Interpretação II, AC-511 Expressão Vocal III e AC-611 Expressão Vocal IV, do Departamento de Artes Cênicas do Instituto de Artes da Universidade Estadual de Campinas, de acordo com o Edital publicado no Diário Oficial do Estado de 06/01/2015 e constante do processo nº 17-P-20305-2014, tendo sido recebida as inscrições dos seguintes Professores: Rodrigo Spina de Oliveira Castro, Barbara Biscaro e Daniel Alberti Perez, conforme requerimentos juntados nestes autos.

Cidade Universitária "Zeferino Vaz", 05 de fevereiro de 2015.

[assinatura]

HELDER LUIZ DE FÁRIA
Depto. Artes Cênicas/IA
Secretário - Matr. 1807-4



FLS: _____ UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE ARTES
DEPARTAMENTO DE ARTES CÊNICAS
PROC. N° 17 P 28107 124
Rub. 122
e-mail: acenicas@iar.unicamp.br
Tel.: (19) 3521-2444
Fax.: (19) 3521-7827

Cidade Universitária "Zeferino Vaz"
Em 26 de fevereiro de 2015.

CONSELHO DEPARTAMENTAL DEPARTAMENTO DE ARTES CÊNICAS

PARECER N° 002/2015

O Conselho Departamental/DAC/IA, em sua 89ª Reunião Ordinária, realizada neste dia, **aprovou** a Comissão Julgadora e os pedidos de inscrições dos candidatos Gina Maria Monge Aguilar e Thomas Holesgrove, no Concurso Público de provas e títulos, para um (01) cargo de Professor Doutor, MS-3.1, em RTP, na área de Práticas Interpretativas, nas disciplinas AC-311 Expressão Vocal I e AC-411 Expressão Vocal II.

Comissão Julgadora

Membros Titulares:

- Prof. Dr. Matteo Bonfitto Júnior
Professor do DAC/IA/UNICAMP
- Profa. Dra. Verônica Fabrina M. Almeida
Professora do DAC/IA/UNICAMP
- Prof. Dr. Eduardo Okamoto
Professor do DAC/IA/UNICAMP
- Profa. Dra. Marcia Ap. Baldin Guimarães
Professora da UNESP
- Prof. Dr. Achille Guido Picchi
Professor da UNESP

Membros Suplentes:

- Prof. Dr. Cassiano Sydow Quilici
Professor do DAC/IA/UNICAMP
- Prof. Dr. Marcelo Ramos Lazzaratto
Professor do DAC/IA/UNICAMP
- Profa. Dra. Suely Master
Professora da UNESP
- Profa. Dra. Iára Bittante de Oliveira
Professora da PUC/CAMPINAS


Prof. Dr. Marcelo Ramos Lazzaratto
Presidente



FLS: _____ UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE ARTES
PROC. N° 17 P 28107 114 DEPARTAMENTO DE ARTES CÊNICAS
Rub. 250 112
e-mail: acenicas@iar.unicamp.br
Tel.: (19) 3521-2444
Fax.: (19) 3521-7827

Cidade Universitária "Zeferino Vaz"
Em 13 de fevereiro de 2015.

PARECER

Referente: Pedidos de inscrições para concurso público Professor Doutor

A Comissão indicada pelo Conselho Departamental/DAC/IA, após análise da documentação apresentada, **aprovou** os pedidos de inscrições dos candidatos Gina María Monge Aguilar e Thomas Holesgrove, no Concurso Público de provas e títulos, para um (01) cargo de Professor Doutor, MS-3.1, em RTP, na área de Práticas Interpretativas, nas disciplinas AC-311 Expressão Vocal I e AC-411 Expressão Vocal II.


Prof. Dr. Matteo Bonfitto Júnior


Profa. Dra. Verônica Fabrini Machado de Almeida


Prof. Dr. Eduardo Okamoto



Fis. N°	91	DEPARTAMENTO DE MULTIMEIOS, MÍDIA E COMUNICAÇÃO
Proc. N°	17-219147-14	
Rub.	2	

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE ARTES
DEPARTAMENTO DE MULTIMEIOS, MÍDIA E COMUNICAÇÃO


e-mail: dmm@ar.unicamp.br
Tel.: (19) 3521-6359
Fax: (19) 3521-7827

Cidade Universitária "Zeferino Vaz", 02 de março de 2015.

OF. 007/2015 - DMM/IA

Pelo presente estamos encaminhando "ad referendum" do Conselho Departamental do Departamento de Multimeios, Mídia e Comunicação, a **aprovação** por unanimidade do Processo Seletivo Simplificado para admissão de um docente em caráter emergencial na função de Professor Doutor, MS-3.1, em RTP – Regime de Turno Parcial – 12 horas semanais, e no Regime Geral da Previdência Social, nos termos do artigo 40, 13 da Constituição Federal, pelo período de 365 dias, ou até retorno do docente afastado, para ministrar na área de Multimeios e Artes, as disciplinas: CS-093 – Comunicação, Arte, Cultura e Sociedade e CS-103 – Teoria da Comunicação, do Departamento de Multimeios Mídia e Comunicação do Instituto de Artes, conforme de CVD nº 75/2014. No qual foi **aprovado** em primeiro lugar o Professor Doutor Liráucio Girardi Júnior, com média final de 8,8 (oito virgula oito)

Atenciosamente,



Prof. Dr. Paulo Cesar da Silva Teles
Chefe do Depto. de Multimeios, Mídia e Comunicação
IA/UNICAMP
Matrícula 20035-9

Ilmo. Sr.
Prof. Dr. Esdras Rodrigues Silva
Diretor do Instituto de Artes
UNICAMP



**Processo Seletivo Simplificado
ATA DE ENCERRAMENTO**

Resultado final do Processo Seletivo Simplificado para admissão de um docente em caráter emergencial na função de Professor Doutor, MS-3.1, em RTP – Regime de Turno Parcial – 12 horas semanais pelo prazo de 365 dias, ou retorno do docente afastado, para ministrar na área de Multimeios e Artes, a disciplina: CS-093 – Comunicação, Arte, Cultura e Sociedade e CS-103 – Teoria da Comunicação, do Departamento de Multimeios Mídia e Comunicação do Instituto de Artes, conforme de CVD nº 137/2014.

Candidatos Habilitados para função: Liráucio Girardi Júnior – média final **8,8** (oito vírgula oito); Antonio Adami – média final **8,4** (oito vírgula quatro). Os candidatos(as) Maria Eliana Facciola Paiva – média final **6,9** (seis vírgula nove); Helena Damélio – média final **6,3** (seis vírgula três); Gabriel de Barcelos Sotomaior **6,3** (seis vírgula três) e Patricia C. A. Alessandrini – média final **6,0** (seis) não conseguiram média final mínima 7,0 (sete), sendo assim, não habilitados neste processo.

Campinas, 25 de fevereiro de 2015



Prof. Dr. José Eduardo Ribeiro de Paiva (Presidente)



Prof. Dr. Maurício Martins Farina



Prof. Dr. Edson do Prado Pützenreuter

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO, MS-3.1, RTC - CS-093 e CS-103 - DMM-IA

CANDIDATOS	Análise Curricular			Prova Escrita				
	EXAMINADORES			EXAMINADORES				
	1	2	3	Média	1	2	3	Média
Antonio Adami	8,00	8,50	9,00	8,5	8,00	8,00	9,00	8,3
Liráucio Girard Junior	8,50	9,20	9,50	9,1	8,00	9,00	8,50	8,5
Maria Eliana Facciola Paiva	6,50	7,00	8,00	7,2	6,00	7,00	7,00	6,7
Gabriel de Barcelos Sotomaior	5,00	5,00	5,50	5,2	7,00	7,00	8,00	7,3
Helena Damélio	5,00	6,50	5,00	5,5	6,00	7,00	8,00	7,0
Patrícia C. A. Alessandrini	5,50	5,50	6,00	5,7	6,50	6,00	6,50	6,3

CANDIDATOS	Examinadores			Média Final
	1	2	3	
Antonio Adami	8,0	8,3	9,0	8,4
Liráucio Girard Junior	8,3	9,1	9,0	8,8
Maria Eliana Facciola Paiva	6,3	7,0	7,5	6,9
Gabriel de Barcelos Sotomaior	6,0	6,0	6,8	6,3
Helena Damélio	5,5	6,8	6,5	6,3
Patrícia C. A. Alessandrini	6,0	5,8	6,3	6,0

6.3.2. As notas finais serão calculadas até a casa dos centésimos, desprezando-se o algarismo de ordem centesimal, se inferior a cinco e aumentando-se o algarismo de casa decimal para o número subsequente, se o algarismo da ordem centesimal for igual ou superior a cinco.



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE ARTES
DEPARTAMENTO DE MULTIMEIOS, MÍDIA E COMUNICAÇÃO

e-mail: dmm@iar.unicamp.br
Tel.: (19) 3521-6559
Fax: (19) 3521-7827

Fl.: 83
Número
17-P-19147-14
Rubrica

HOMOLOGAÇÃO DE INSCRIÇÕES

Aos vinte e quatro dias do mês de fevereiro do ano de 2015, às doze horas, foi encerrada a reunião de homologação das inscrições no Processo Seletivo Simplificado para provimento de um (01) cargo de Professor Doutor, categoria MS-3.1, em RTP, na área de Multimeios e Artes, nas disciplinas: CS-093 – Comunicação, arte, Cultura e Sociedade e CS-103 – Teoria da Comunicação do Departamento de Multimeios Mídia e Comunicação do Instituto de Artes, de acordo com o Edital publicado no Diário Oficial do Estado de 07/02/2015, constante do processo nº 17-P-19147-2014. A comissão composta pelos professores doutores: José Eduardo Ribeiro de Paiva, Mauricius Martins Farina e Edson do Prado Pfutzenreuter, considerou que as inscrições abaixo atendem o edital do referido.

Liráucio Girardi Júnior
Patricia C. A. Alessandrini
Maria Eliana Facciola Paiva
Antônio Adami
Gabriel de Barcelos Sotomaio
Erika Cazzonato Zerwes
Helena Damélio

Cidade Universitária "Zeferino Vaz", 24 de fevereiro de 2015

Edson do Prado Pfutzenreuter

Mauricius Martins Farina

José Eduardo Ribeiro de Paiva



Fis. Nº	32
Proc. Nº	17.219/14-M
Rub.	6

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE ARTES
DEPARTAMENTO DE MULTIMEIOS, MÍDIA E COMUNICAÇÃO

e-mail: dmm@iar.unicamp.br
Tel.: (19) 3521-6559
Fax: (19) 3521-7827

Cidade Universitária "ZEFERINO VAZ"
02 de Março de 2015.

Ofício nº 08/2015 - DMM/IA.

Senhor Diretor,

Solicitamos a V.Sa. à contratação do Professor Liráucio Girardi Júnior, nível MS-3.1 - Professor Doutor I, em RTP – regime de turno parcial = 12 horas semanais, por um período de 365 dias ou retorno do docente afastado, o que ocorrer primeiro, para ministrar as disciplinas CS-093 – Comunicação, Arte, Cultura e Sociedade e CS0103 – Teoria da Comunicação na área de Multimeios e Artes, do Departamento de Multimeios, Mídia e Comunicação do Instituto de Artes.

Aprovado **ad referendum**, a ser homologado pelo conselho Departamental na próxima reunião deste mês de março.

Atenciosamente,


Prof. Dr. Paulo Cesar da Silva Teles
Chefe do Depto. de Multimeios, Mídia e Comunicação
IA/UNICAMP
Matrícula 29895-9

INSTITUTO DE ARTES - CAMPUS ZEFERINO VAZ
ESDRAS

Ilmo. Sr.
Prof. Dr. ESDRAS RODRIGUES SILVA
DD. DIRETOR DO INSTITUTO DE ARTES
UNICAMP



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE ARTES
DEPARTAMENTO DE MÚSICA

e-mail: sdmu@iar.unicamp.br
Tel.: (19) 3521-7485, (19) 3521-6551
Fax: (19) 3521-7827

Cidade Universitária "Zeferino Vaz"
12 de Fevereiro de 2015.

Ofício nº 08/2015 - DM/IA.

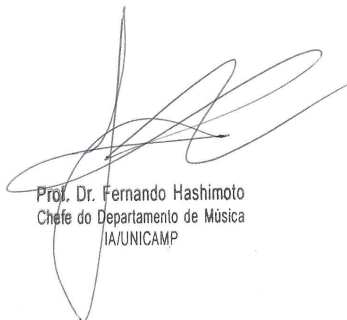
Senhor Diretor,

Solicitamos a V.Sa. providências para alteração na composição da Comissão Julgadora do concurso público de provas e títulos para provimento de um (01) cargo de Professor Doutor I, nível MS-3.1, em RTP, com opção preferencial para o RDIDP, na área de Fundamentos Teóricos das Artes, nas disciplinas: MP150 – Música e Tecnologia I, MP250 – Música e Tecnologia II, MP450 – Música e Tecnologia IV, MU132 – Trilhas Sonoras I e MU232 – Trilhas Sonoras II, do Departamento de Música do Instituto de Artes.

O Conselho Departamental de Música, reunido na sua 148ª Reunião do dia 12/02/2015, decidiu pela alteração conforme abaixo:

Exclusão dos nomes:	Inclusão dos nomes:
Prof. Dr. Eduardo Simões dos Santos Mendes (USP)	Prof. Dr. Mauricio Alves Loureiro (UFMG)
Prof. Dr. Orlando Marcos Martins Mancini (FMU)	Prof. Dr. Alexandre Roberto Lunsqui (UNESP)
Prof. Dr. Gilmar Roberto Jardim (USP)	

Atenciosamente,



Prof. Dr. Fernando Hashimoto
Chefe do Departamento de Música
IA/UNICAMP

Ilmo. Senhor
Prof. Dr. ESDRAS RODRIGUES SILVA
DD. DIRETOR DO INSTITUTO DE ARTES
UNICAMP

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE ARTES
CONGREGAÇÃO
DELIBERAÇÃO CONGREGAÇÃO IA Nº 204/2014

Interessado:	DEPARTAMENTO DE MÚSICA
Processo:	17 P 23467/2014
Referente:	Inscrição e comissão julgadora do concurso público de provas e títulos para provimento de um (01) cargo de Professor Doutor I, nível MS-3.1, em RTP, com opção preferencial para o RDIDP, na área de Fundamentos Teóricos das Artes, nas disciplinas: MP150, MP250, MP450, MU132 e MU232. Vaga nº 28 com respectivos recursos.

A Congregação do Instituto de Artes da Universidade Estadual de Campinas, em sua 219ª Reunião Ordinária realizada no dia 04 de dezembro de 2014, **aprovou:**

A Inscrição e a comissão julgadora do concurso público de provas e títulos para provimento de um (01) cargo de Professor Doutor I, nível MS-3.1, em RTP, com opção preferencial para o RDIDP, na área de Fundamentos Teóricos das Artes, nas disciplinas: MP150 – Música e Tecnologia I, MP250 – Música e Tecnologia II, MP450 – Música e Tecnologia IV, MU132 – Trilhas Sonoras I e MU232 – Trilhas Sonoras II. **Candidatos inscritos:** Giuliano Lamberti Obici, José Henrique Padovani Velloso, Carlos Gonçalves Machado Neto, Theophilo Augusto Pinto, Nelson Pinton Filho, Carlos Henrique Guadalupe Silveira, Vitor Kisil Miskalo, André Luis Villa de Almeida e Celso Luiz de Araujo Cintra. **Comissão Julgadora: Titulares:** Prof. Dr. José Alexandre Leme Lopes Carvalho – DM/IA/UNICAMP, Prof. Dr. Hermilson Garcia do Nascimento – DM/IA/UNICAMP, Prof. Dr. Fernando Augusto De Almeida Hashimoto – DM/IA/UNICAMP, Prof. Dr. Eduardo Simões Dos Santos Mendes – USP e Profa. Dra. Suzana Reck Miranda – UFSCAR. **Suplentes:** Prof. Dr. Antonio Rafael Carvalho dos Santos – DM/IA/UNICAMP, Prof. Dr. Leandro Barsalini – DM/IA/UNICAMP, Prof. Dr. Orlando Marcos Martins Mancini - Centro Universitário FIAM, FAAM e FMU, Prof. Dr. Gilmar Roberto Jardim – ECA/USP e Prof. Dr. Marcelo Pereira Coelho – USP. Vaga nº 28 com respectivos recursos.

CIDADE UNIVERSITÁRIA "ZEFERINO VAZ"
04 DE DEZEMBRO DE 2014.



Esdras Rodrigues Silva
Presidente da Congregação/IA