



Letra e Ato

Grupo de Estudos em Dramaturgia

I Colóquio Internacional em Dramaturgia Letra e Ato

Local: Unicamp – Campinas / SP

Data: 03 a 05 de outubro de 2016

Chamada de Trabalhos:

O I Colóquio Internacional em Dramaturgia Letra e Ato receberá inscrições para comunicação de trabalhos que versem sobre o tema geral do evento: **dramaturgia moderna e contemporânea**.

Os trabalhos devem ser resultados de pesquisas finalizadas ou em andamento e podem abranger: análise de peças e/ou espetáculos, estudos de texto em sua relação com a cena, pesquisas sobre escrituras cênicas, relação entre dramaturgia e outras artes, pesquisas sobre teorias do drama, do teatro e da dramaturgia, entre outros que abarquem o tema geral do evento.

Calendário da chamada:

Prazo final para envio de resumos: 31 de julho de 2016

Resultado: até 15 de agosto de 2016

Inscrições: enviar resumo em DOC – WORD para e-mail:
eventoletraeato@gmail.com

Formatação:

Fonte: Times New Roman; tamanho 12; espaçamento 1,5.

Primeira linha: Título em negrito;

Segunda linha: Nome do autor, cidade de origem, grau de formação e vínculo institucional;

Terceira linha em diante: Resumo de no máximo 1500 caracteres

Valores:

Estudantes: R\$ 40,00

Professores: R\$ 80,00

Pesquisadores sem vínculo: R\$ 60,00

Critérios de seleção:

Serão selecionados trabalhos inéditos que apresentem resultados finais ou parciais de pesquisas com conteúdo temático ligado à chamada de trabalhos.

1. Caráter inédito do trabalho: os resumos devem demonstrar que se trata de uma pesquisa autoral, resultado de uma investigação ainda não publicada.
2. Densidade crítica da proposta: o trabalho deve apresentar um arcabouço consistente de pesquisa (teórica e/ou prática), que indique o caráter sério e inovador de sua realização.
3. Redação: o resumo deve estar bem-escrito, sem erros de redação.