



**CONGREGAÇÃO DO INSTITUTO DE ARTES  
96ª REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA 14/12/2017**

---

Cidade Universitária, 11 de dezembro de 2017.

**96ª REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA DA CONGREGAÇÃO  
INSTITUTO DE ARTES  
UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS**

**CONVOCATÓRIA**

Dirijo-me a Vossa Senhoria para convidá-lo (a) a participar da 96ª Reunião Extraordinária da Congregação do Instituto de Artes, a realizar-se no dia 14/12/2017 (5ª feira), às 14:15 horas, **na Sala 03 da Pós-graduação.**

Atenciosamente,

**Original assinada pela Senhora Presidente  
GRÁCIA MARIA NAVARRO**

**OBS.: SR. TITULAR NA IMPOSSIBILIDADE DE SEU COMPARECIMENTO  
FAVOR AVISAR O SUPLENTE.**

**MEMBROS DA CONGREGAÇÃO  
INSTITUTO DE ARTES**

Prof. Dra. <b>Grácia Maria Navarro</b> Presidente	Prof. Dr. <b>Gilberto Alexandre Sobrinho</b> Diretor Associado
Profa. Dra. <b>Larissa Sato Turtelli</b> Chefe Departamento de Artes Corporais	Prof. Dr. <b>Cassiano Sydow Quilici</b> Chefe Departamento de Artes Cênicas
Prof. Dr. <b>Francisco Elinaldo Teixeira</b> Chefe Departamento de Cinema	Prof. Dr. <b>Haroldo Gallo</b> Chefe do Departamento de Artes Plásticas
Prof. Dr. <b>Leandro Barsalini</b> Chefe Departamento de Música	Prof. Dr. <b>José Eduardo Ribeiro de Paiva</b> Chefe Departamento de Multimeios, Mídia e Comunicação.
Profa. Dra. <b>Mariana Baruco Machado Andraus</b> Coordenador dos Cursos de Pós-Graduação	<b>Prof. Dr. Paulo José de Siqueira Tiné</b> Coordenação(a) dos Cursos de Graduação
Prof. Dr. <b>José Alexandre Leme Lopes Carvalho</b> Coordenador de Extensão	Coordenador (a) de Pesquisa

**REPRESENTAÇÃO DOCENTE**

Prof. <b>Mário José Mariano de Campos</b> Docente Titular MA-I - DM	Docente Suplente MA-I
Prof. <b>Marcelo Onofri</b> Docente Titular MA-II - DAC	Docente Suplente MA-II
Docente Titular MA-III	Docente Suplente MA-III
Profa. Dra. <b>Regina Machado</b> Docente Titular - MS-3 e 2 - DM	Prof. Dr. <b>Denise Hortência Lopes Garcia</b> Docente Suplente MS-3 e 2 - DM
Prof. Dr. <b>Marcus César Soares Freire</b> Docente Titular MS-5 - DECINE	Docente Suplente MS-5
Profa. Dra. <b>Suzel Ana Reily</b> Docente Titular MS-6 - DM	Docente Suplente MS-6

**REPRESENTAÇÃO SERVIDORES TÉCNICO-ADMINISTRATIVOS**

<p><b>Fabiana Maria Rodrigues do Canto Tito</b> Técnico-Administrativo Titular – CG</p>	<p><b>Edson Carlos Nogueira</b> Técnico-Administrativo Titular – DAP</p>
<p><b>Rodolfo Marini Teixeira</b> Técnico-Administrativo - Titular - CPG</p>	<p><b>José Élcio Marcelino</b> Técnico-Administrativo - Titular – DMM</p>
<p><b>José Luis Pio Romera</b> Técnico-Administrativo 1º Suplente - DIRFIN</p>	<p><b>Edmilson do Carmo</b> Técnico-Administrativo 2º Suplente - APDEPTOS</p>
<p><b>Juliana Ravaschio Franco de Camargo</b> Técnico-Administrativo 3º Suplente BIBLIOTECA</p>	<p><b>Josias Jacinto do Prado</b> Técnico-Administrativo 4º Suplente DIRETORIA DE INFRAESTRUTURA – MANUTENÇÃO</p>

**REPRESENTAÇÃO DISCENTE**

<p><b>Mônica Yumi Jardim da Silveira</b> Discente Titular - Dança</p>	<p><b>Maira Johanna Castro Hazeu</b> Discente Titular – Artes Cênicas</p>
<p><b>Ligia Luz Lopes</b> Discente Titular - Midialogia</p>	<p><b>Luan Assunção Silva</b> Discente Titular – Artes Cênicas</p>
<p><b>Alessandra Guedes Mello</b> Discente 1º Suplente - Midialogia</p>	<p><b>Bruno Costa dos Santos</b> Discente 2º Suplente – Artes Visuais</p>
<p><b>Thayná Aline Bonacorsi Xavier</b> Discente 3º Suplente - Música</p>	<p><b>Leonardo Cecilio Caron</b> Discente 4º Suplente - Música</p>

**MANDATOS**

<p><b>Diretor, Diretor Associado, Chefes e Coordenadores</b></p>	<p>Enquanto perdurar o pressuposto da investidura</p>
<p><b>Docentes – MA – I, II; MS- 3 e 2; 5 e 6</b></p>	<p>2 anos a partir de 28/11/2017</p>
<p><b>Discentes</b></p>	<p>1 ano a partir de 27/07/2017</p>
<p><b>Técnico-Administrativos</b></p>	<p>2 anos a partir de 05/06/2016</p>

**LEMBRE-SE DE COMPARTILHAR AS INFORMAÇÕES COM SEUS PARES**

**ORDEM DO DIA**

- 
- 01) **Interessado** **COORDENADORIA DE EXTENSÃO**  
**Par./Doc.Fls:** **01**  
**Processo:** Parecer 004/2017  
**Assunto:** Oferecimento do curso de especialização universitária – ART-0270 - Restauro, Intervenção e Conservação: Artes Integradas e Arquitetura.
- 
- 02) **Interessado** **COORDENADORIA DE EXTENSÃO**  
**Par./Doc.Fls:** **07**  
**Processo:** Parecer 005/2017  
**Assunto:** Oferecimento do curso de extensão – ART-0370 – Design de Interfaces e Experiência do Usuário.
- 
- 03) **Interessado** **COORDENADORIA DE EXTENSÃO**  
**Par./Doc.Fls:** **13**  
**Processo:** Parecer 006/2017  
**Assunto:** Oferecimento do curso de especialização universitária – ART – 0265 – Produção, Gestão e Design em Novas Mídias para a Educação.
-

## PARECER 004/2017

### CONSELHO DE EXTENSÃO E ASSUNTOS COMUNITÁRIOS INSTITUTO DE ARTES

O Conselho de Extensão e Assuntos Comunitários do Instituto de Artes aprova a proposta de Curso de Especialização Universitária em Restauro, Intervenção e Conservação: Artes Integradas a Arquitetura apresentado pelo Prof. Dr. Haroldo Galo.

Encaminhamos à Congregação do IA para aprovação e após encaminhe-se à EXTECAMP.

Instituto de Artes, 11.12.2017



Prof. Dr. José Alexandre Leme Lopes Carvalho  
Coordenador de Extensão e Assuntos Comunitários  
Instituto de Artes - Unicamp



**PARECER – PROPOSTA DE OFERECIMENTO DE CURSO DE  
ESPECIALIZAÇÃO UNIVERSITÁRIA: RESTAURO, INTERVENÇÃO E  
CONSERVAÇÃO: ARTES INTEGRADAS E ARQUITETURA**

Trata-se de um curso de Especialização Universitária - RESTAURO, INTERVENÇÃO E CONSERVAÇÃO: ARTES INTEGRADAS E ARQUITETURA - sob a responsabilidade do Prof. Dr. Haroldo Galo, entre seus objetivos específicos está a promoção de estudos e debates sobre a história e atualidade da questão da intervenção, preservação, conservação e restauro de bens que constituam patrimônio cultural comparando os contextos nacional e internacional. Composto por 8 disciplinas ao total e conta com docentes da Universidade e convidados externos. Terá a duração de 02 anos com carga horária total de 368hs.

O curso atende ao princípio da indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão e cumpre o papel de difusor do saber que cabe ao Instituto de Artes e à Universidade.

Assim sua aprovação e efetiva realização são recomendadas.

Instituto de Artes, 05 de dezembro de 2017.

A large, stylized handwritten signature in black ink is positioned above the printed name of the signatory.

*Prof. Dr. Mauricius Martins Farina*  
*Membro do Conselho de Extensão e Assuntos Comunitários do IA*



Cidade Universitária "Zeferino Vaz"  
em 07 de novembro de 2017.

### PARECER APDEPTOS Nº 056/2017 – DAP/IA

O Conselho Departamental do Departamento de Artes Plásticas, em sua 5ª Reunião Ordinária de 2017, realizada nesta data, aprovou o encaminhamento da proposta oferecimento de Curso de Especialização Universitária "Curso ART-0270 "Restauro, Intervenção e Conservação: Artes Integradas e Arquitetura", apresentado pelo Prof. Dr. Haroldo Gallo, que será realizado no período de 04/08/2018 a 06/06/2020.

À Coordenadoria de Extensão do IA para demais providências.



Prof. Dr. **Haroldo Gallo**  
Presidente

16/07/04  
**PARECER SOBRE PROPOSTA DE CURSO ESPECIALIZAÇÃO  
ART-0270 - RESTAURO, INTERVENÇÃO E CONSERVAÇÃO:  
ARTES INTEGRADAS E ARQUITETURA.**

Trata-se de um curso de Especialização Universitária com duração de 368 horas, distribuídas em 8 disciplinas, que se propõe a oferecer elementos para o trabalho na área de restauro, que é um campo importante na área de Artes. O curso é voltado para artistas, arquitetos, urbanistas, designers, restauradores, historiadores e profissionais de áreas afins..

O responsável pelo curso será o Prof. Dr. Haroldo Gallo que possui uma sólida atividade de pesquisa na área de restauro.

O objetivo do curso está bem estabelecido e é coerente com o nível de especialização; a metodologia é adequada para esse tipo de curso.

O corpo docente é composto em mais de 90% de mestres e doutores que são especialistas da área do curso, contando com professores de outros departamentos, de universidades italianas, assim como profissionais da área.

A planilha de custos parece correta e o custo final para o aluno é coerente com os cursos de especialização na área de Arquitetura.

O fato de as aulas ocorrerem aos sábados pode ser vista como uma boa estratégia por permitir a participação de pessoas de outras cidades e até estados.

Conclui-se que se trata de um curso inserido nas áreas de nosso departamento, com uma estrutura curricular bem organizada e professores capacitados, além de uma boa estratégia de oferecimento. Esses fatores embasam minha manifestação a favor do oferecimento do curso.

Campinas, 1º de Novembro de 2017

  
Prof. Dr Edson P. Pfitzenreuter





## Proposta de oferecimento - Custos do Oferecimento

### Dados do Oferecimento

**Sigla - Nome:** ART-0270 - RESTAURO, INTERVENÇÃO E CONSERVAÇÃO: ARTES INTEGRADAS E ARQUITETURA.

**Nº do Registro:** 000 - **Unidade:** - **Departamento:**

**Oferecimento Cadastrado na Extecamp:** \_\_\_\_\_

**Horas-Aula Presencial - Teórica:** 368 horas

**Horas-Aula Presencial - Prática:** 0 horas

**Horas-Aula A Distância - Teórica:** 0 horas

**Horas-Aula A Distância - Prática:** 0 horas

**Total de Horas-Aula:** 368 horas

### Planilha de custos

Professores - hora-aula (incluir encargos):	R\$ 120.000,00
Professores - outras atividades (incluir encargos):	R\$ 188.000,00
Material de consumo (transparência, papéis, etc.):	R\$ 21.802,16
Materiais permanentes e equipamentos:	R\$ 0,00
Serviços de terceiros:	R\$ 13.500,00
Outros custos (certificados):	R\$ 0,00
Aproveitamento de Recursos Gerados por Cursos de Extensão:	R\$ 0,00
<b>Custo total do curso:</b>	<b>R\$ 343.302,16</b>
<b>TAXAS (incidem sobre o custo total do curso)</b>	
Fixas --> FAEPEX: 0,6% - EXTECAMP: 2,4% - PIDS: 8% - FUNCAMP: 6,5% - TOTAL: 17,5%:	R\$ 60.077,88
Variáveis --> AIU (Definida pelo Diretor da Unidade de no mínimo 3%)	R\$ 24.031,15
Preencher obrigatoriamente: 7%	R\$ 0,00
AIU DESTINO: 0% - UNIDADE:	
Variáveis --> Fundo de Extensão da Unidade: 0%	R\$ 0,00
<b>Total de Taxas Fixas + Variáveis:</b>	<b>R\$ 84.109,03</b>
<b>Subsídios Gerados em Conformidade com a Portaria GR 086/1995 (Doação, Patrocínio, Captação de Apoio):</b>	<b>R\$ 0,00</b>

**EXTECAMP - Escola de Extensão da Unicamp**

Rua Saturnino de Brito, nº 323, 2º andar. Cidade Universitária - Campinas - SP.  
www.extecamp.unicamp.br | +55 19 35214647 - 35214646



<b>Custo Total (custo total do curso + total de taxas fixas e variáveis):</b>	<b>R\$ 427.411,19</b>
<b>Custo por aluno (custo total dividido pelo número mínimo de vagas):</b>	<b>R\$ 23.745,07</b>

**Observação:** Número de Bolsas de acordo com a Resolução CONEX 01/94.

### Descontos, Condições e Formas de Pagamento

• **Condições de Pagamento:**

- À Vista: R\$ 23.745,07 com vencimento em 02/08/2018.
- 24 parcelas no valor de R\$ 989,38 com 1º vencimento em 02/08/2018.
- 18 parcelas no valor de R\$ 1.319,17 com 1º vencimento em 02/08/2018.
- 12 parcelas no valor de R\$ 1.978,76 com 1º vencimento em 02/08/2018.



• **Descontos Especiais:**

- Desconto de: 5% para à vista.

• **Formas de Pagamento**

- Forma de pagamento: FICHA DE COMPENSAÇÃO BANCÁRIA
- Fonte de pagamento: 1- PAGO PELOS ALUNOS

**A Unidade proponente é responsável pela veracidade das informações constantes neste oferecimento.**

 _____ <b>HAROLDO GALLO</b> Professor Responsável pelo Curso <u>31/10/2018</u>	 _____ <b>JOSE ALEXANDRE LEME LOPES CARVALHO</b> Coordenador de Extensão <u>   /   /   </u>	 _____ <b>GRACIA MARIA NAVARRO</b> Diretor da Unidade <u>   /   /   </u>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------

**Parecer EXTECAMP**

Este processo de curso encontra-se em harmonia com as normas institucionais em vigor vigentes para oferecimento na UNICAMP.

**EXTECAMP - Escola de Extensão da Unicamp**

Rua Saturnino de Brito, nº 323, 2º andar. Cidade Universitária - Campinas - SP.  
www.extecamp.unicamp.br | +55 19 35214647 - 35214646

## PARECER 005/2017

### CONSELHO DE EXTENSÃO E ASSUNTOS COMUNITÁRIOS INSTITUTO DE ARTES

O Conselho de Extensão e Assuntos Comunitários do Instituto de Artes aprova a proposta de Curso de Extensão em Design de Interfaces e Experiência do Usuário apresentado pelo Prof. Dr. Edson do Prado Pfitzenreuter.

Encaminhamos à Congregação do IA para aprovação e após encaminhe-se à EXTECAMP.

Instituto de Artes, 11.12.2017



Prof. Dr. José Alexandre Leme Lopes Carvalho  
Coordenador de Extensão e Assuntos Comunitários  
Instituto de Artes - Unicamp



Profa. Dra. Suzel Ana Reily  
Instituto de Artes  
Universidade Estadual de Campinas - UNICAMP  
Rua Elis Regina, 50  
Cidade Universitária "Zeferino Vaz"  
13083-854 Campinas – SP - Brasil

Fone: +55 (19) 3289-1510  
s.reily@iar.unicamp.br

## PARECER

A pedido de Andreia Cristian Oliveira Ribeiro, apresento meu parecer da proposta de Curso de Extensão apresentado pelo Prof. Dr. Edson do Prado Pfitzenreuter – ART-0370 – Design de Interfaces e Experiência do Usuário. Primeiramente, devo indicar que a área do curso não esbarra em qualquer uma das minhas especialidades acadêmicas. Assim, minha avaliação é fundamentalmente subjetiva.

A proposta do curso envolve design e sistemas digitais. Sem dúvida, no mundo contemporâneo, em que as identidades são construídas cada vez mais em torno do 'estilo de vida', design se apresenta como uma área de grande interesse. De modo análogo, a esfera digital tornou-se central à vida profissional. Assim, há claras indicações de que o direcionamento do curso atende a demandas bastante atuais.

Enquanto projeto, o curso me parece bem concebido, com objetivos bem delineados, um público bem definido e uma estrutura bem definida.

Em vista do exposto, parece-me que este projeto merece apoio.

Campinas, 5 de dezembro de 2017

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Suzel Ana Reily".

Suzel Ana Reily  
Professora Titular de Etnomusicologia

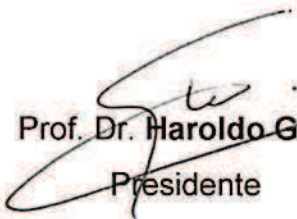
---

Cidade Universitária "Zeferino Vaz"  
em 07 de novembro de 2017.

### PARECER APDEPTOS Nº 059/2017 – DAP/IA

O Conselho Departamental do Departamento de Artes Plásticas, em sua 5ª Reunião Ordinária de 2017, realizada nesta data, **aprovou** o encaminhamento da proposta oferecimento de Curso de Extensão "Curso ART-0370 – Design de Interfaces e Experiência do Usuário", apresentado pelo Prof. Dr. Edson do Prado Pfützenreuter, que será realizado no período de 14/08 a 06/12/2018

À Coordenadoria de Extensão do IA para demais providências.



Prof. Dr. **Haroldo Gallo**  
Presidente

Campinas 31 de Outubro de 2017

Parecer para constituição do curso de extensão - DESIGN DE INTERFACES E EXPERIÊNCIA DO USUÁRIO.

Parecerista: Prof. Dr. Cláudio Lima Ferreira

Proponente: Prof. Dr. Edson do Prado Pfitzenreuter

### **Parecer Favorável**

O parecer favorável para o curso de extensão – Design de Interfaces e experiência do usuário está embasado na aderência com as Artes Visuais e principalmente, com o atual momento da Universidade que está preocupada em estabelecer nova fonte de recurso.

O curso tem como principal objetivo capacitar o profissional para concepção, planejamento, execução e coordenação de produção de interfaces interativas, visando aprimorar as habilidades humanísticas, tecnológicas e científicas do profissional. Busca ampliar e aprofundar a visão orientada para a qualidade na criação de interfaces e dispositivos interativos, tais como aplicativos para desktop, web e mobile, IoT, games, simuladores e publicações digitais interativas.

O curso possui os seguintes conteúdos/disciplinas:

ART-0371 - Ergonomia, Usabilidade e Design de Interação

ART-0372 - Sistemas de Comunicação e Interfaces

ART-0373 - Prototipagem e Avaliação de Interfaces

ART-0374 - Interatividade de Jogos Digitais e Gamificação

ART-0375 - Projeto Prático Integrado

ART-0376 - Arte e Tecnologia

Com sede proposta no Instituto de Artes da Universidade Estadual de Campinas – UNICAMP, o curso ocorrerá de terças e quintas das 19:00 às 22:15 no período de 14/08/2018 até 06/12/2018 com um total de 96 h/a.



Prof. Dr. Claudio Lima Ferreira  
Coord. Associado – Artes Visuais  
IA-UNICAMP



## Proposta de oferecimento - Custos do Oferecimento

### Dados do Oferecimento

**Sigla - Nome:** ART-0370 - DESIGN DE INTERFACES E EXPERIÊNCIA DO USUÁRIO.

**Nº do Registro:** 000 - **Unidade:** - **Departamento:**

**Oferecimento Cadastrado na Extecamp:** \_\_\_\_\_

**Horas-Aula Presencial - Teórica:** 96 horas

**Horas-Aula Presencial - Prática:** 0 horas

**Horas-Aula A Distância - Teórica:** 0 horas

**Horas-Aula A Distância - Prática:** 0 horas

**Total de Horas-Aula:** 96 horas

### Planilha de custos

Professores - hora-aula (incluir encargos):	R\$ 14.400,00
Professores - outras atividades (incluir encargos):	R\$ 24.075,00
Material de consumo (transparência, papéis, etc.):	R\$ 364,99
Materiais permanentes e equipamentos:	R\$ 0,00
Serviços de terceiros:	R\$ 625,00
Outros custos (certificados):CERTIFICADOS E BOLETOS	R\$ 491,64
Aproveitamento de Recursos Gerados por Cursos de Extensão:	R\$ 0,00
<b>Custo total do curso:</b>	<b>R\$ 39.956,63</b>
<b>TAXAS (incidem sobre o custo total do curso)</b>	
Fixas --> FAEPEX: 0,6% - EXTECAMP: 2,4% - PIDS: 8% - FUNCAMP: 6,5% - TOTAL: 17,5%:	R\$ 6.992,41
Variáveis --> AIU (Definida pelo Diretor da Unidade de no mínimo 3%)	R\$ 2.796,96
Preencher obrigatoriamente: 7%	R\$ 0,00
AIU DESTINO: 0% - UNIDADE:	R\$ 0,00
Variáveis --> Fundo de Extensão da Unidade: 0%	R\$ 0,00
<b>Total de Taxas Fixas + Variáveis:</b>	<b>R\$ 9.789,37</b>
<b>Subsídios Gerados em Conformidade com a Portaria GR 086/1995 (Doação, Patrocínio, Captação de Apoio):</b>	<b>R\$ 0,00</b>
<b>Custo Total (custo total do curso + total de taxas fixas e variáveis):</b>	<b>R\$ 49.746,00</b>

**EXTECAMP - Escola de Extensão da Unicamp**

Rua Saturnino de Brito, nº 323, 2º andar. Cidade Universitária - Campinas - SP.  
www.extecamp.unicamp.br | +55 19 35214647 - 35214646



**Custo por aluno (custo total dividido pelo número mínimo de vagas):**

**R\$ 2.926,24**

**Observação:** Número de Bolsas de acordo com a Resolução CONEX 01/94.

### **Descontos, Condições e Formas de Pagamento**

- **Condições de Pagamento:**

- À Vista: R\$ 2.926,24 com vencimento em 13/08/2018.
- 5 parcelas no valor de R\$ 585,25 com 1º vencimento em 13/08/2018.

- **Descontos Especiais:**

\*\*\* Não preenchido pela Unidade.

- **Formas de Pagamento**

- Forma de pagamento: FICHA DE COMPENSAÇÃO BANCÁRIA
- Fonte de pagamento: 1- PAGO PELOS ALUNOS

**A Unidade proponente é responsável pela veracidade das informações constantes neste oferecimento.**

**EDSON DO PRADO  
PFUTZENREUTER**

Professor Responsável pelo  
Curso

1-0 1/11/17

**JOSE ALEXANDRE LEME  
LOPES CARVALHO**

Coordenador de Extensão

\_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

**GRACIA MARIA NAVARRO**

Diretor da Unidade

\_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

### **Parecer EXTECAMP**

Este processo de curso encontra-se em harmonia com as normas institucionais em vigor vigentes para oferecimento na UNICAMP.

\_\_\_\_\_  
**Prof. Dr. Celso Kazuyuki Morooka**  
**Diretor da Escola de Extensão da UNICAMP**

**EXTECAMP - Escola de Extensão da Unicamp**

Rua Saturnino de Brito, nº 323, 2º andar. Cidade Universitária - Campinas - SP.  
www.extecamp.unicamp.br | +55 19 35214647 - 35214646



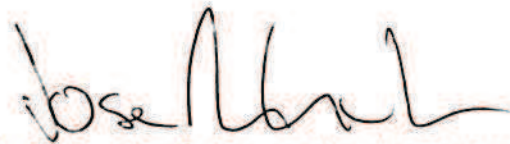
## PARECER 006/2017

### CONSELHO DE EXTENSÃO E ASSUNTOS COMUNITÁRIOS INSTITUTO DE ARTES

O Conselho de Extensão e Assuntos Comunitários do Instituto de Artes aprova a proposta de Curso de Especialização Universitária em Produção, Gestão e Design em Novas Mídias para a Educação apresentado pelo Prof. Dr. Paulo César da Silva Teles.

Encaminhamos à Congregação do IA para aprovação e após encaminhe-se à EXTECAMP.

Instituto de Artes, 11.12.2017



Prof. Dr. José Alexandre Leme Lopes Carvalho  
Coordenador de Extensão e Assuntos Comunitários  
Instituto de Artes - Unicamp

## Parecer

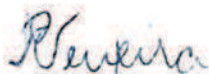
Interessado: Profa. Dr. Prof. Dr. Paulo César da Silva

Solicitante: Conselho de Extensão e Assuntos Comunitários do IA / Unicamp

Parecerista: Profa. Dra. Paula Caruso Teixeira.

Venho por meio deste parecer manifestar a minha satisfação pela apresentação do projeto do **Curso de Especialização Universitária -ART 0265 - Produção, Gestão e Design em Novas Mídias para a Educação** que colabora para as atividades de extensão do Instituto de Artes e que, portanto, preenche todos os requisitos para a sua aprovação por este Conselho de Extensão.

Campinas, 27 de novembro de 2017.



---

Profa. Dra. Paula Caruso Teixeira.

Cidade Universitária "Zeferino Vaz"  
em 09 de novembro de 2017.

### **PARECER APDEPTOS Nº 071/2017 – DMM/IA**

O Conselho Departamental do Departamento de Multimeios, Mídia e Comunicação, em sua 5ª Reunião Ordinária de 2017, realizada nesta data, **aprovou** o encaminhamento da proposta oferecimento de Curso de Especialização Universitária "Curso ART-0265 – Produção e Gestão em Novas Mídias para a Educação", apresentado pelo Prof. Dr. Paulo Cesar da Silva Teles, que será realizado no período de 03/08/2018 a 14/12/2019.

À Coordenadoria de Extensão do IA para demais providências.



Prof. Dr. **Paulo Cesar da Silva Teles**

Presidente

**PROPOSTA DE OFERECIMENTO DE CURSO DE EXTENSÃO**  
**Modalidade: ESPECIALIZAÇÃO UNIVERSITÁRIA**  
**ART-0265 – PRODUÇÃO, GESTÃO E DESIGN EM**  
**NOVAS MÍDIAS PARA A EDUCAÇÃO**

**P A R E C E R**

O curso de extensão **ART-0265 – PRODUÇÃO, GESTÃO E DESIGN EM NOVAS MÍDIAS PARA A EDUCAÇÃO**, tem a duração de 18 (dezoito) meses oferece um número mínimo e máximo, respectivamente de de 20 (vinte) e 25 (vinte e cinco) vagas. Ele é ministrado, de forma presencial alternando metodologias didáticas expositivas e participativas, visando um público-alvo de “profissionais graduados nas áreas de educação, comunicação social, tecnologia da informação, design, artes visuais e audiovisual e afins, interessados em aprofundamentos críticos e instrumentais em mídia e educação”.

O objetivo principal do curso é o de “formar especialistas detentores de fundamentos essenciais ao manejo tecnológico, narrativo, lúdico e sistêmico de ambientes pedagógicos tecnológicos e midiáticos”. A carga horária do curso prevê um total de 360 (trezentos e sessenta) horas/aula obrigatórias, distribuídas em 19 (dezenove) disciplinas.

A estrutura do curso alinha a programação didático-pedagógica de seus três semestres de duração em três eixos epistemológicos, a saber: (A) “Abordagens pedagógicas na Mídia e Tecnologia”; (B) “Mediações tecnológicas na Educação” e (C) “Produção Audiovisual na Educação”. Este recorte pode ser traduzido na busca de, por um lado instrumentalizar educadores nas competências de leitura crítica, produção e contextualização pedagógica de produtos audiovisuais e multi-transmidiáticos e, por outro, de subsidiar produtores de conteúdos midiáticos na adequação de sua oferta de serviços para as demandas específicas no âmbito da Educação.


Seu desenho instrucional busca atender a um conjunto de demandas bastante representativas na interface entre Produção Midiática e Educação. permite um grande e variado leque de aportes conceituais e de exercícios práticos, visando aproximar os referenciais acadêmicos e profissionais relacionados com os distintos perfis de participantes identificados aqui como “público-alvo”.



Consideramos que a proposta é meritória, tanto por seu caráter inovador quanto pelo fato de propiciar uma integração interdisciplinar e transversal entre Mídia e Educação, vindo ao encontro de muitas e importantes demandas atuais que se afiguram nos escopos das políticas públicas e do chamado “mercado educacional”.

Diante do exposto, o manifesto deste parecer é pela aprovação e execução desta proposta.

Cidade Universitária “Zeferino Vaz”, 09 de novembro de 2017.



**Prof. Dr. Fernando Cury de Tacca**



## Proposta de oferecimento - Custos do Oferecimento

### Dados do Oferecimento

**Sigla - Nome:** ART-0265 - PRODUÇÃO, GESTÃO E DESIGN EM NOVAS MÍDIAS PARA A EDUCAÇÃO.

**Nº do Registro:** 000 - **Unidade:** - **Departamento:**

**Oferecimento Cadastrado na Extecamp:** \_\_\_\_\_

**Horas-Aula Presencial - Teórica:** 256 horas

**Horas-Aula Presencial - Prática:** 32 horas

**Horas-Aula A Distância - Teórica:** 0 horas

**Horas-Aula A Distância - Prática:** 72 horas

**Total de Horas-Aula:** 360 horas

### Planilha de custos

Carteirinha paga pelo curso - SIM:	R\$ 1.550,00
Professores - hora-aula (incluir encargos):	R\$ 68.654,73
Professores - outras atividades (incluir encargos):	R\$ 120.000,00
Material de consumo (transparência, papéis, etc.):	R\$ 0,00
Materiais permanentes e equipamentos:	R\$ 0,00
Serviços de terceiros:	R\$ 5.000,00
Outros custos (certificados):	R\$ 2.000,00
Aproveitamento de Recursos Gerados por Cursos de Extensão:	R\$ 0,00
<b>Custo total do curso:</b>	<b>R\$ 197.204,73</b>
<b>TAXAS (incidem sobre o custo total do curso)</b>	
Fixas --> FAEPEX: 0,6% - EXTECAMP: 2,4% - PIDS: 8% - FUNCAMP: 6,5% - TOTAL: 17,5%:	R\$ 34.510,83
Variáveis --> AIU (Definida pelo Diretor da Unidade de no mínimo 3%)	R\$ 13.804,33
Preencher obrigatoriamente: 7%	R\$ 0,00
AIU DESTINO: 0% - UNIDADE:	R\$ 0,00
Variáveis --> Fundo de Extensão da Unidade: 0%	R\$ 0,00
<b>Total de Taxas Fixas + Variáveis:</b>	<b>R\$ 48.315,16</b>
<b>Subsídios Gerados em Conformidade com a Portaria GR 086/1995 (Doação, Patrocínio, Captação de Apoio):</b>	<b>R\$ 0,00</b>

### EXTECAMP - Escola de Extensão da Unicamp

Rua Saturnino de Brito, nº 323, 2º andar. Cidade Universitária - Campinas - SP.  
www.extecamp.unicamp.br | +55 19 35214647 - 35214646



<b>Custo Total (custo total do curso + total de taxas fixas e variáveis):</b>	<b>R\$ 245.519,89</b>
<b>Custo por aluno (custo total dividido pelo número mínimo de vagas):</b>	<b>R\$ 9.820,80</b>

**Observação:** Número de Bolsas de acordo com a Resolução CONEX 01/94.

### Descontos, Condições e Formas de Pagamento

- **Condições de Pagamento:**
  - À Vista: R\$ 9.820,80 com vencimento em 05/08/2018.
  - 18 parcelas no valor de R\$ 545,60 com 1º vencimento em 05/08/2018.
- **Descontos Especiais:**
  - \*\*\* Não preenchido pela Unidade.
- **Formas de Pagamento**
  - Forma de pagamento: FICHA DE COMPENSAÇÃO BANCÁRIA
  - Fonte de pagamento: 1- PAGO PELOS ALUNOS

**A Unidade proponente é responsável pela veracidade das informações constantes neste oferecimento.**

**PAULO CESAR DA SILVA  
TELES**

Professor Responsável pelo  
Curso

23/11/2017

**JOSE ALEXANDRE LEME  
LOPES CARVALHO**

Coordenador de Extensão

\_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

**GRACIA MARIA NAVARRO**

Diretor da Unidade

\_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

### Parecer EXTECAMP

Este processo de curso encontra-se em harmonia com as normas institucionais em vigor vigentes para oferecimento na UNICAMP.

\_\_\_\_\_  
**Prof. Dr. Celso Kazuyuki Morooka**

**EXTECAMP - Escola de Extensão da Unicamp**

Rua Saturnino de Brito, nº 323, 2º andar. Cidade Universitária - Campinas - SP.  
www.extecamp.unicamp.br | +55 19 35214647 - 35214646