

**CURSO DE DANÇA - IA**  
**HORÁRIO - 1º SEMESTRE/2019**  
**1º ANO (1º SEMESTRE) - 2019**

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8:00 às 10:00	<b>AD-013</b> Ateliê de Prática e Ensino em Dança I  <b>Marisa</b>  <b>Sala 04</b>	<b>AD-135</b> Dança do Brasil I  <b>Paula Caruso</b>  <b>Sala 04</b>	<b>AD-013</b> Ateliê de Prática e Ensino em Dança I  <b>Marisa</b>  <b>Sala 04</b>	<b>AD-041</b> Técnica I: Investigação e Percepção  <b>Juliana</b>  <b>Sala 04</b>	<b>AD-135</b> Dança do Brasil I  <b>Paula Caruso</b>  <b>Sala 04</b>
10:00 às 12:00	<b>AD-041</b> Técnica I: Investigação e Percepção  <b>Juliana</b>  <b>Sala 04</b>	<b>AD-116</b> Anatomia e F. H. Básica  <b>Valeria</b>  <b>BA01</b>	<b>AD-041</b> Técnica I: Investigação e Percepção  <b>Juliana</b>  <b>Sala 04</b>		<b>AD-021</b> Ateliê de Criação I  <b>Paula Caruso</b>  <b>Sala 04</b>
14:00 às 16:00	<b>AD-030</b> Ateliê de Produção Cênica  <b>Ariane Porto</b> <b>Júlia Ziviani</b>  <b>SM01</b>	<b>AD-421</b> História da Dança I  <b>Claudia</b>  <b>PB</b>	<b>AR-101</b> Fundamentos F. da Arte Educação  <b>Silvia Nassif (música)</b>  <b>CB01</b>		
16:00 às 18:00					

**0 créditos de Eletivas**

**2º ANO (3º SEMESTRE) – 2018**

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8:00 às 10:00	<b>AD-016</b> Técnica III: Prática, Análise e Ensino  <b>Angela</b> <b>Sala 05</b>	<b>AD-016</b> Técnica III: Prática, Análise e ensino  <b>Silvia</b> <b>Sala 05</b>	<b>AD-016</b> Técnica III: Prática, Análise e Ensino  <b>Angela</b> <b>Sala 05</b>	<b>AD-016</b> Técnica III: Prática, Análise e ensino  <b>Silvia</b> <b>Sala 05</b>	<b>EF-920</b>  Cinesiologia I  <b>Sala FEF</b>
10:00 às 12:00	<b>AD-335</b> Dança do Brasil III  <b>Larissa</b> <b>Sala 01</b>		<b>AD-023</b> Ateliê de Criação III  <b>Angela</b> <b>Sala 01</b>	<b>AD-335</b> Dança do Brasil III  <b>Larissa</b> <b>Sala 01</b>	<b>AD-442</b> Tópicos Especiais I Dança Indiana <b>Marília Baiana</b> (Cassiana) <b>Sala 02</b>
14:00 às 16:00	<b>AR-301-A</b> Psicologia do Desenvolvimento Aplicado às Artes  <b>Elizabeth</b> <b>PB</b>	<b>EL-511</b> <b>Psicologia da Educação</b>  (Faculdade da Educação)  <b>FE</b>		<b>AD-601</b> História Dança no Brasil  <b>Claudia</b>  <b>PB</b>	
16:00 às 18:00		<b>EL-511</b> <b>Psicologia da Educação</b>  (Faculdade da Educação)			<b>AD-051</b> Atividades Acadêmico Científico Cultural I  <b>Silvia</b> <b>(Apoio ao ensino)</b>

**01 eletivas**

**AD-051 - Atividade Científico-Cultural I**

**Professora**

**Horário de atividade a ser combinado com professora**

**3º ANO (5º SEMESTRE) – 2017**

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8:00 às 10:00	<b>AD-045</b>  Técnica V: Variação e Exploração <b>Júlia</b>  <b>Sala 01</b>	<b>AD-025</b>  Ateliê de Criação V <b>Holly</b>  <b>Sala 01</b>	<b>AD-045</b>  Técnica V: Variação e Exploração <b>Júlia</b>  <b>Sala 02</b>	<b>AD-045</b>  Técnica V: Variação e Exploração <b>Júlia</b>  <b>Sala 01</b>	<b>AD-943</b>  Tópicos Especiais V <b>Dança e</b> <b>Direitos humanos</b>  <b>Mariana</b> <b>Sala 06/FE</b>
10:00 às 12:00		<b>AD-535</b>  <b>Dança do Brasil</b> V <b>Graziela</b>  <b>Sala 01</b>	<b>AD-071</b>  Estágio I  <b>Paula</b> <b>(apoio Cláudia)</b>  <b>Sala 03</b>	<b>AD-025</b>  Ateliê de Criação V <b>Holly</b>  <b>Sala 05</b>	<b>AD-535</b>  <b>Dança do Brasil</b> V  <b>Graziela</b>  <b>Sala 01</b>
14:00 às 16:00		<b>AR-601 – A</b> Processos pedagógicos voltados para o corpo <b>Ana Terra</b>  <b>PB</b>		<b>EL – 774</b>  <b>Estágio</b> <b>Supervisionado I</b>  (Faculdade Educação)	
16:00 às 18:00			<b>AC-210</b>  <b>Tópicos em Artes</b> <b>II</b> <b>Cultura Indígena</b>  <b>Interdisciplinar</b> <b>(Graziela DACO)</b>	<b>EL – 774</b>  <b>Estágio</b> <b>Supervisionado</b>  <b>Faculdade de</b> <b>Educação</b>	<b>AD-053</b>  Atividade Científico Cultural III  <b>Cláudia</b> <b>(Extensão)</b>

**01 eletiva**

AD-054 - Atividade Científico Cultural III

**Professora (projeto a ser desenvolvido com professora)**

**Horário de atividade a ser combinado com professora**

**4º ANO (7º SEMESTRE) – 2016**

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8:00 às 10:00			<b>AD 047</b>  Técnica VII: Expressão e Integração  <b>Dani</b> <b>Sala 01</b>		<b>AD-047</b>  Técnica VII: Expressão e Integração  <b>Dani</b> <b>Sala 05</b>
10:00 às 12:00	<b>AD-047</b> Técnica VII: Expressão e Integração  <b>Holly</b> <b>Sala 05</b>				
14:00 às 16:00	<b>AD-944</b> Tópicos Especiais  <b>Poéticas da</b> <b>Cena</b> <b>Marisa/Juliana</b>  <b>Sala 01</b>		<b>AD-083</b> TCC Lic. Dança  <b>Mariana</b> <b>Ana Terra</b> <b>Elizabeth</b>  <b>Sala 03</b>		
16:00 às 18:00			<b>AD900</b> Atividades Orientadas de Pesquisa <b>Iniciações</b> <b>científicas</b>  TURMAS de A a L		<b>AD-055</b>  Atividade Científico Cultural V <b>Larissa</b> (logística do TCC)
18:00 às 20:00			↓		

**AD 056 - Atividade Científico Cultural V**

**Professora**

**Horário de atividade a ser combinado com professora**

**TCC – Bacharelado**

AD 061 Turma A	Profa. Holly Cravell
AD 061 Turma B	Profa. Dani Gatti
AD 061 Turma C	Profa. Juliana Moraes
AD 061 Turma D	Profa. Ana Terra

TCC – Licenciatura: Profas. Ana Terra, Mariana Baruco, Elizabeth Zimmermann,

Carga didática por docente – 1º semestre 2019

Ana Terra: 2 hs aula + TCC Bacharelado + TCC Licenciatura compartilhado

Angela Nolf: 6 hs aula

Daniela Gatti: 4 hs aula + TCC Bacharelado

Elizabeth Zimmermann: 2 hs + TCC Licenciatura compartilhado

Graziela Rodrigues: 4 hs aula + Tópicos compartilhado

Holly Cavrell: 6 hs aula + TCC Bacharelado

Juliana Moraes: 6 hs aula + TCC Bacharelado + Tópicos compartilhado

Júlia Ziviani: 8 hs aula

Larissa Turtelli: 4 hs aula + ACC

Maria Cláudia: 4 hs aula + ACC + (apoio Estágio)

Mariana Baruco: 2 hs aula + TCC Licenciatura compartilhado

Marisa Lambert: 4 hs aula + Tópicos compartilhados

Paula Caruso: 8 hs aula

Silvia Geraldi: 4 hs aula + ACC

Professores com pedido de afastamento (e/ou licença-prêmio):

Nenhum

Salas do DACO

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8:00 às 10:00	AD-013 sala 04 AD-016 sala 05 AD 045 sala 01 _____	AD-135 sala 04 AD-016 sala 05 AD-025 sala 01 _____	AD-013 sala 04 AD-016 sala 05 AD- 045 sala 02 AD-047 sala 01	AD-041 sala 04 AD-016 sala 05 AD-045 sala 01 _____	AD-135 sala 04 _____ Tópicos Sala 6 ou FE AD-047 sala 05
10:00 às 12:00	AD-041 sala 04 AD-335 sala 01 _____ AD-047 sala 05	AD-116 BA EF-920 sala FEF AD-535 sala 01 _____	AD-041 sala 04 AD-023 sala 01 AD-071 sala 03 /FE _____	_____ AD 335 sala 01 AD-025 sala 05 _____	AD021 sala 04 AD-ORIENTE s. 02 AD-535 sala 01 _____
14:00 às 16:00	AD-030 sala 03 PB AR-301 PB _____ AD Poéticas – sala 01	AD-421 sala PB EL 511- FE AR 601 PB / AD 01 _____	AR-101 CB _____ _____ AD-083 sala 03	_____ AD 601 PB EL-774 FE _____	_____ _____ _____ _____
16:00 às 18:00	_____ _____ _____ AD Poéticas –sala 01	_____ EL 511- FE _____ _____	_____ _____ AC 210 -indigenas _____	_____ _____ EL-774 FE _____	_____ _____ _____ _____