

QUADRO DE HORÁRIOS CURSO DE GRADUAÇÃO EM MÚSICA – 1 SEM 2019 – 09/11/2018

CATÁLOGO DO 1º PERÍODO DE CURSO

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h às 10h	SL CB10 INLI RCRP CP INCPMP MU105 - Estruturação I Tiné		SL CB/PB INCPLRCRP MU360A Hist Mus I Lenita	SL35 MPCP MP150 Música e tecnologia I Cacá Machado SL AC 06 RG/IN AC145 – Expr. Corporal I (equiv. a MU162) Verônica Fabrini	SL35 INCPLRCRPM MU058 Rítmica I A (8h) e B (9h) Leandro
10h às 12h	Auditório (IA01) IN MU179 a 879 - Pr Orq I a VIII Fiorini	SL35 INCPLRCRPM MU193-A Percepção I Thais Nicodemo SL22 INCPLRCRPM MU193-B Percepção I Gilson Antunes	Auditório (IA01) IN MU179 a 879 - Pr Orq I a VIII Fiorini	SL35 MP MP140 Hist. Ling. MP I Cacá	
12 às 14h – almoço					

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">14h às 16h</p>	<p>SL Casa do Lago INCPLIRCRP MU120 a 820 Coral Fiorini</p> <p>Auditório Big Band - Tóp. Especiais (MP170/470 e MU054/057) Paulo Tiné</p>	<p>SL35 INCPLIRCRPMP MU058 Rítmica I A (14h) e B (15h) Leandro</p>	<p>13h-17h SL22 RG MU147 - Iniciação Regência I Fiorini</p> <p>15h-17h SL22 MU 81-86/A - Madrigal I a VI Fiorini</p> <p>14h – 15h SL04 MP MP141A - Canto Popular I – Regina</p> <p>SL PB L AR101- Fund. Filos. da Arte Educação – Sílvia Nassif</p>	<p>HORÁRIO RESERVADO PARA REUNIÕES</p>	
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">16h Às 18h</p>	<p>17h às 19h SL 41 IN MU178 a 878 – Mús. Camara I a VIII – Paulo Ronqui</p>	<p>SL22 INCPLIRCRP MU 112 tec Vocal I Angelo</p>	<p>SL05 CP MU143 Inic. Comp I Denise</p>		

CATALOGO DO 3º PERÍODO DE CURSO

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8h às 10h	SL22 L MU119 Ped. e Did. Musical I Silvia	SLIEL INLRCRPM LA242/113/114 Ing.Fra.Al	SL PB03 INCPLRCRP MU560A Hist Mus III Lars SL 22 MP MP350 Música e Tecnologia III Cacá Machado	SI EL INLRCRPM LA242/113/114 Ing.Fra.Al SL22 INCPLRCRP MU146 Harm. Barroco Denise	SL22 INCPLRCRPM MU393 - A Percepção III Gilson Antunes SL41 INCPLRCRPM MU393 - B Percepção III Thais Nicodemo
10h às 12h	Auditório (IA01) IN MU179 a 879 - Pr Orq I a VIII Fiorini SL 28 L MU070 Percussão Aplicada Fernando		Auditório (IA01) IN MU179 a 879 - Pr Orq I a VIII Fiorini SL 41 MP MP340 His. Ling. da MP III Budi SL03 CP MU035 Ac Mus I Mannis	SL41 MP L MP130 Harm I Tiné	SL35 INCPLRCRPM 10h MU060-A Rítmica III 11h MU060-B Rítmica III Leandro

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">14h às 16h</p>	<p>SL TC01 IN RG MU120 a 820 Coral Fiorini</p> <p>IN MU178 a 878 – Mús. Camara I a VIII – GRUPU (Fernando Hashimoto)</p> <p>LI FE – turma I (sala a definir pela FE) EL 511/I Psicologia e Educação (14 – 18h)</p> <p>Auditório Big Band - Tóp. Especiais (MP170/470 e MU054/057) Paulo Tiné</p>		<p>13h-17h SL22 RCRP RG MU148/A - Reg. Coral I Fiorini</p> <p>15h-17h MU 81-86/A - Madrigal I a VI Fiorini</p> <p>15h – 16h SL04 MP MP341A - Canto Popular I – Regina</p> <p>SL35 CP MU171 Comp I – Denise</p> <p>SL 16 MU129 a 629 Bx Cifrado Helena Jank</p>	<p style="text-align: center;">HORÁRIO RESERVADO PARA REUNIÕES</p>	<p>SL22 RG MU148/B - Reg. Coral I Fiorini</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">16h Às 18h</p>	<p>IN MU178 a 878 – Mús. Camara I a VIII – GRUPU (Fernando Hashimoto)</p>	<p>SL35 IN CP RCRP MPLI 16h MU060-A Rítmica III 17h MU060-B Rítmica III</p> <p>SL 41 IN (voz) MU178 a 878 – Mús. Camara I a VIII – Coro Contemporaneo (Angelo Fernandes) 17h às 19h</p> <p>17-18hs IN MU178 a 878 – Mús. Camara I a VIII – Grupos de Cordas (Emerson de Biaggi)</p>	<p>SL41 IN CP LI RCRP MU114 analise I A Xavier</p>		

CATÁLOGO DO 5º PERÍODO DE CURSO

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8h às 10h		SLIEL CP LA242/113/114 Ing.Fra.Al SL41 MP MU111 Mus. Indust I Suzel	SL 35 INCPLRCRP MU314 Análise III Xavier	SLIEL CP LA242/113/114 Ing.Fra.Al SL 41 MP MP330 – Harmonia III Paulo Tiné	SL03 CPRCPR MU155 Contraponto e fuga I Mannis
10h às 12h	Auditório (IA01) IN RP MU179 a 879 - Pr Orq I a VIII Fiorini SI35 MP MP110 – Arranjo I Paulo Tiné	SL41 INCPLRCRP MU190 Hist Mus Bras I Lenita	Auditório (IA01) IN MU179 a 879 - Pr Orq I a VIII Fiorini	SL22 INCPLRCRP MU346 Harm do Romantico Denise	SL41 MP MU132 Trilhas Sonoras I Claudiney

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">14h às 16h</p>	<p>SL TC01 RG MU120 a 820 Coral Fiorini</p> <p>NICS CP MU189/MU389 Criação Tec I e III Jonatas</p> <p>SL PB AR301 LI Elisabeth</p> <p>Auditório Big Band - Tóp. Especiais (MP170/470 e MU054/057) Paulo Tiné</p>	<p>NICS CP RP MU140 Instrumentação I Jonatas Manzoli</p> <p>SL03 CP MU371 Comp III Mannis</p>	<p>13h-17h SL22 LI MU147 - Iniciação Regência I Fiorini</p> <p>13h-17h SL22 RCRP RG MU348 - Reg. Coral III Fiorini</p> <p>15h-17h MU 81-86/A - Madrigal I a VI Fiorini</p> <p>SL 16 MU129 a 629 Bx Cifrado Helena Jank</p>	<p>EL774 – FE 14h às 18h</p> <p>HORÁRIO RESERVADO PARA REUNIÕES</p>	
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">16h Às 18h</p>	<p>SL35 LI MU319 Pedagogia e Didática Musical III Adriana</p> <p>SL04 IN MU512 dicção I Angelo</p>		<p>SL22 IN MU362 e 562 Opera Est. I e III Angelo</p> <p>SL PB/CB LI MU154 Apreciação Musical I Mauricio Florence</p> <p>16h – 17h SL04 MP MP541A - Canto Popular I – Regina</p>		<p>SL 03 CP MU372 Port-Folio I Jonatas M.</p> <p>SL43 LI (16h às 17h) MU699 – Ativ. Científico Culturais Silvia Nassif</p> <p>SL43 LI (17h às 18h) MU899 – Ativ. Científico Culturais Silvia Nassif</p>

CATÁLOGO DO 7º PERÍODO DE CURSO

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8h às 10h		L 08h – 12h LA001/B – Libras		L AC145 – Expr. Corporal II (equiv. a MU162) Verônica Fabrini	
10h às 12h	Auditório (IA01) IN RP MU179 a 879 - Pr Orq I a VIII Fiorini NICS CP MU571 Comp V Jonatas		Auditório (IA01) IN MU179 a 879 - Pr Orq I a VIII Fiorini	SL03 CP RCRP MU355 Contraponto I Mannis	SL22 L MU573// MU673 Estagio Pedagógico I e II Adriana Mendes
14h às 16h	SL TC01 NCPLRCRP MU120 a 820 Coral Fiorini Auditório Big Band - Tóp. Especiais (MP170/470eMU054/057) Paulo Tiné	AR601 - LI	SL43 MP LI MU131 – Etnomusicologia I Suzel Reily 15h-17h MU 81-86/A - Madrigal I a VI Fiorini SL01 CP RP MU165 Orquestração I Luiz Xavier	HORÁRIO RESERVADO PARA REUNIÕES	
16h Às 18h	SI 03 CP MU572 Port-Folio III Jonatas M		SL22 IN MU362 e 562 Op Est I e III Angelo 17h – 18h SL04 MP MP741A - Canto Popular I – Regina		

CATÁLOGO DO 9º e 11º PERÍODOS DO CURSO

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8h às 10h					SL 05 CP MU772 Port-Folio V
10h às 12h	Auditório (IA01) IN RP MU179 a 879 - Pr Orq I a VIII Fiorini		Auditório (IA01) IN MU179 a 879 - Pr Orq I a VIII Fiorini SL01 CP MU771 Comp VII Xavier		
14h às 16h				HORÁRIO RESERVADO PARA REUNIÕES	
16h Às 18h					

Instrumento

Composição

Licenciatura

Regência Coral

Regência Plena

Música Popular

INCPLRCRPM

TÓPICOS ESPECIAIS EM MÚSICA

(Conjunto de códigos MP170, MP270, MP370 MP470 //MU054, MU055, MU056, MU057)

turma	docente	horário	sala	tema
AA	Adriana do Nascimento A Mendes	2ªf – 18h às 20h	MU22	Planejamento de aulas para Oficinas de Musicalização
AM	Adriana do Nascimento A Mendes	6ªf – 12h às 14h	MU22	Planejamento de aulas para o Projeto Primeira Nota
LH	Lars Andreas Hoefs	5ªf – 08h às 10h	Auditório	Unicamp Cello Ensemble – práticas e reflexões sobre o violoncelo
JA	José Augusto Mannis	3ªf – 16h às 18h	MU03	Tópicos Especiais em Composição III: laboratório de criação musical
MC	Mário José Mariano de Campos	3ªf – 10h às 12h	MU43	Composição Popular Instrumental
PR	Paulo Adriano Ronqui/ Robson Alexandre De Nadai	5ªf – 18h às 20h	MU35	Ensino coletivo de instrumentos de metal voltado para a Licenciatura em Música
PT	Paulo José de Siqueira Tiné	2ªf – 14h às 16h	Auditório	Prática de Big Band
RM	Regina Machado	4ªf – 18h às 20h	MU41	Reflexão Crítica e fazer artístico
SN	Sílvia Cordeiro Nassif	2ªf – 12h às 14h	MU35	Organização de evento

(Conjunto de códigos MP170/270/370/470)

turma	docente	horário	sala	tema
TN	Thaís Lima Nicodemo	5ªf – 12h às 14h	MU24	Laboratório de performance em piano popular

(Conjunto de códigos MU054, MU055, MU056, MU057)

turma	docente	horário	sala	tema
ES	Esdras Rodrigues Silva	3ªf – 19h às 21h	MU35	Grupo Breusil – Cordas Brasileiras
VF	Vinicius de Sousa Fraga	3ªf – 10h às 12h	MU02	Prática de performance na clarineta

TÓPICOS ESPECIAIS EM REGÊNCIA

(Conjunto de códigos MU198, MU298, MU398, MU498 – Tóp. Especiais em Regência Coral I a IV)

turma	docente	horário	sala
A	Carlos Fernando Fiorini	Sábado – 08h às 10h	

(Conjunto de códigos MU199, MU299, MU399, MU499 – Tóp. Especiais em Regência Orquestral I a IV)

turma	docente	horário	sala
A	Carlos Fernando Fiorini	Sábado – 08h às 10h	