Comissão de Pós-graduação
Relatório de disciplina

2017 - 2ºSem - Pós-graduação

AC110 - Seminário Avançado de Pesquisa em Artes - Turma A

Subtítulo

Sala Sala de Reuniões Artes Cênicas

Oferecimento DAC Sexta-feira das 14 às 17

Ementa Seminários organizados a partir dos assuntos/temas de investigação dos alunos inscritos, propostos e conduzidos por docentes - de preferência mais de um - e, organizados em conjunto com os alunos, aos quais caberá, sob supervisão dos professores, a proposição de temas, formato e apresentação dos trabalhos. Apresentação a público externo ao Programa, incluindo alunos dos cursos de graduação em artes cênicas e dança.

Créditos 3 **Hora Teórica** 15 **Hora Prática** 0 **Hora Laboratório** 0

Hora Estudo 30 **Hora Seminário** 0

Docentes

Cassiano Sydow Quilici

Critério de Avaliação

Presença, apresentação do Seminário e texto reflexivo individual.

Bibliografia

PASSOS, Eduardo; KASTRUP, Virgínia; ESCÓSSIA, Liliana - Pistas do Método da Cartografia. Porto Alegre, Sulina, 2015. Outras referências serão indicadas no primeiro dia de aula.

Conteúdo

O curso propõe uma discussão inicial sobre a questão das metodologias de pesquisa em Artes da Cena como pano de fundo para a apresentação dos seminários pelos participantes da disciplina. A partir das demandas da turma poderão ser aprofundados temas específicas com novas bibliografias.

Metodologia

Aulas expositivas para introdução do tema e seminários realizados pelos alunos sobre suas pesquisas com comentários do professor e discussão da turma.

Observação

A bibliografia será complementada a partir das demandas da turma.