Comissão de Pós-graduação
Relatório de disciplina

2018 - 1ºSem - Pós-graduação

MS129 - Metodologia de Pesquisa em Música - Turma A

Subtítulo

Sala SALA PB-08 (Ciclo Básico)

Oferecimento DAC Segunda-feira das 09 às 12

Ementa Referenciais teóricos e metodológicos para o desenvolvimento da pesquisa no campo da cultura, educação e artes; elaboração de projetos e relatórios, levantamento e organização de material e análise de diferentes tipos de pesquisa.

Créditos 3 **Hora Teórica** 45 **Hora Prática** 0 **Hora Laboratório** 0

Hora Estudo 0 **Hora Seminário** 0

Docentes

Alexandre Zamith Almeida

Hermilson Garcia do Nascimento

Stéphan Olivier Schaub

Critério de Avaliação

Exercícios em classe, participação na disciplina produção de trabalhos propostos pelos docentes

Bibliografia

BABBIE, Earl. Métodos de pesquisa de survey. Belo Horizonte, Editora UFMG, 1999. BOOTH, W. Colomb; WILLIAMS, J. A arte da pesquisa. 2ª.ed. São Paulo: Martins Fontes, 2005 BUDASZ, R. (org.). Pesquisa em música no Brasil: métodos, domínios, perspectivas. Goiânia : ANPPOM, 2009. Disponível em: http://www.anppom.com.br/ebooks/index.php/pmb/catalog/book/1 BOUDON, Raymond. Os métodos em Sociologia. São Paulo, Editora Ática, 1989. ECO, Umberto. Como se faz uma tese. São Paulo, Editora Perspectiva, 1992. FREIRE. V (org.). Horizontes da Pesquisa em Música. São Paulo: 7 Letras, 2010. EZPELETA, Justa e ROCKWELL, Elsie. Pesquisa participante. São Paulo, Cortez Editora/Editora Autores Associados, 1989.

Conteúdo

1.Objetivos - Fazer com que o estudante entre em contato com alguns referenciais teóricos e metodológicos

básicos para o desenvolvimento de pesquisas no campo da cultura e das artes. - Desenvolver atividades para que o estudante exercite a pesquisa em seus vários momentos tais como: elaboração de projeto, levantamento e organização de material, elaboração de relatórios e redação. 2.Conteúdo a)O que é conhecimento? Tipos de conhecimento Características do conhecimento científico A importância da pesquisa b)O que é método? O método científico Métodos e técnicas de pesquisa no campo das humanidades. C) Projeto de pesquisa Escolha e delimitação do tema Justificativa Objetivos Hipóteses Referências teóricas Procedimentos metodológicos e técnicos Cronograma Bibliografia

Metodologia

Aulas expositivas apoiadas em textos lidos previamente. Análise e discussões dos projetos de pesquisa dos alunos. Área de apoio extra-classe na plataforma TELEDUC

Observação