

LEMBRE-SE DE COMPARTILHAR AS INFORMAÇÕES COM SEUS PARES

PAUTA COMPLEMENTAR

13)	Interessado:	INSTITUTO DE ARTES
	Processo:	17 P 5229/2007
	Assunto:	Termo de Co-Patrocínio formalizado entre a Prefeitura Municipal de São Paulo/Secretaria Municipal de Cultura/Centro Cultural São Paulo e a Universidade Estadual de Campinas, para realização dos espetáculos “Qioquem”, “Decameron” e “Encontro com Encenadores-Pedagogos”, no período de 20/09/2006 a 01/10/2006, com apresentações sob a responsabilidade do Depto. de Artes Cênicas, de acordo com a Deliberação CONSU-A-04/2004.

Fis. nº 51-
P/E nº 17.8.05229.07
Rub. 11

CONVÊNIO UNICAMP-CCSP

Durante o ano de 2006 realizou-se o convênio entre o curso de Artes Cênicas da Unicamp e o Centro Cultural São Paulo. Em setembro a caos companhia de teatro, formada por alunos do curso de Artes Cênicas da Unicamp, apresentou na Sala Paulo Emílio Salles Gomes do Centro Cultural São Paulo dois espetáculos criados dentro da universidade: "Decameron" e "Qioquem?".

O espetáculo "Decameron" dirigido pelo Professor Roberto Mallet foi criado a partir da disciplina AC-666-B: Projeto Integrado de Criação Cênica II. O espetáculo conta dez narrativas retiradas do texto homônimo de Giovanni Boccaccio. Os Narradores apresentam, com sua natureza bufonesca, divertidas situações que vão do adultério a trapaça. Com duração de setenta minutos foi apresentado de 22 de setembro a 01 de outubro de 2006, as sextas e sábados às 21 horas e domingos às 20 horas, com entrada franca. Totalizando seis apresentações, alcançando aproximadamente 650 pessoas durante a temporada.

Fizeram parte do elenco do espetáculo "Decameron" os alunos : Ana Flavia de Faria, Luciana Borges Fazan, Tatiana Zapata da Silva, Ana Carolina Monzon, Ana Terra Morena Queiroz, Atila Douetts Camurça, Carolina Capacle, Leonel Martins Carneiro, Leticia Maris Moreira Simião, Ricardo Miranda, Talitha Pereira e Thais Neves de Rossi.


O espetáculo "Qioquem?!" dirigida pela Professora Alice K. também foi criado a partir da disciplina AC-666-A: Projeto Integrado de Criação Cênica II. A montagem QIOQUEM?! conjugava elementos da estrutura tradicional do Kyogen com a expressão de caráter ocidental. O humor clássico foi elaborado através de gestualização estilizada, resultado da utilização de suas convenções cênicas acrescida do imaginário poético dos atores. O roteiro era composto de seis pequenas peças que se encadeavam como um jogo de armar, apresentando um universo poético e patético de homens, mulheres e deuses que se comportam de maneira ambivalente, em situações de sedução, violência, amizade, erotismo, etc. Apresentando um olhar que não se trata de ingênuo, nem cinico; é apenas um recorte do estar no mundo, uma atenção necessária para certos aspectos da vida.

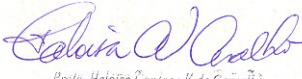
O espetáculo com duração de cinquenta minutos se apresentou de 20 a 28 de setembro de 2006, as quartas e quintas feiras às 21 horas com entrada franca, totalizando quatro apresentações alcançando aproximadamente 400 pessoas durante a temporada.

Fizeram parte do elenco do espetáculo "Qioquem?!" os alunos : Alda Maria Abreu Alves, Camila Soares, Carlos Gontijo, Caroline Ungaro, Daniela Alves, Gregory Slivar, Janaina Carrer, Mariana Pincinato, Marilene Martins Grama, Miguel Ângelo Atênsia, Murilo De Paula Souza, Nadia Jorge Berriel, Rafael Luiz Souza, Tetembua Dandara e Viviana Coletty.

Este convênio possibilitou aos alunos compartilhar o resultado das obras criadas para além da universidade, proporcionando assim o engajamento na pesquisa e na apropriação das linguagens, utilizando a relação palco-plateia como parte integrante da formação pedagógica do ator.

Ciente e de acordo.


JOSÉ ROBERTO ZAN
executor
29/08/2008


Profa. Heilôia Cortes V. de Carvalho
Coordenadora do Curso de
Artes Cênicas/IA
UNICAMP
Matricula: 17.467-0



INFORMAÇÃO

Fis.:	54
Número	17-P-Q5229/2007
Rubrica	1.1

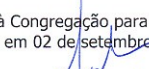
Ciente e de acordo com o Relatório Final, apresentado pela Profª Heloisa Cardoso Villaboim de Carvalho – Coordenadora do Curso de Graduação em Artes Cênicas, às fls. 51 a 53, do Co-Patrocínio formalizado entre a Prefeitura Municipal de São Paulo / Secretaria Municipal de Cultura / Centro Cultural São Paulo e Universidade Estadual de Campinas – UNICAMP, referente a realização dos espetáculos **"QIOGEM?!", "DECAMERON"** e **"ENCONTRO COM ENCENADORES-PEDAGOGOS"** no período de 20/09/2006 a 01/10/2006, com apresentações sob a responsabilidade do Departamento de ARTES CÊNICAS do Instituto de Artes, de acordo com a Deliberação CONSU-A-04/2004.

IA, em 29 de agosto de 2008.



Prof. Dr. JOSÉ ROBERTO ZAN
Executor

Encaminhe-se à Congregação para deliberar.
IA, em 02 de setembro de 2008.



Sílvia Helena Leggeri
Assist. Téc. Unidade / IA
Matr. 12.723-0
UNICAMP