

LEMBRE-SE DE COMPARTILHAR AS INFORMAÇÕES COM SEUS PARES

PAUTA COMPLEMENTAR

EXPEDIENTE

A) Calendário de eleições junto a Comissão de Pós-graduação e Sub-comissão de Pós-graduação;

- CPG – 01 membro discente suplente;
- SCPG MÚSICA – Coordenador, 01 membro docente suplente e 01 membro discente suplente;
- SCPG MULTIMEIOS – 01 membro docente suplente;
- SCPG ARTES VISUAIS – 01 membro docente suplente;
- SCPG ARTES DA CENA – 01 membro discente suplente;

Inscrições: **06 a 12/09** – Votação: **16 a 20/09**

ORDEM DO DIA

01) Interessado: **DEPARTAMENTO DE MULTIMEIOS, MIDIA E COMUNICAÇÃO.**

Processo: Ofício nº 30/2013 – DMM/IA

Assunto: Inclusão das disciplinas CS-041, 042 e 203 no catálogo de disciplinas concursáveis da Secretaria Geral.

02) Interessado: **DEPARTAMENTO DE MULTIMEIOS, MIDIA E COMUNICAÇÃO.**

Processo: 17 P 23597/2013

Assunto: Abertura de concurso público de provas e títulos para provimento de um cargo de Professor Doutor, nível MS-3.1, em RTP, com extensão para RDIDP, na área de Multimeios e Artes, nas disciplinas CS-203 Planejamento e Produção de Produtos Audiovisuais, CS-041 Projeto de Cinema I e CS-042 – Projeto de Cinema II. Vaga nº 13 com respectivos recursos. Deliberação Consu-506/12.

03) Interessado: **FERNÃO VITOR PESSOA DE ALMEIDA RAMOS (MS-6, RDIDP, DECINE)**

Processo: 01 P 3145/1993

Assunto: Relatório Periódico de Atividades de Docente referente ao período de 1º/04/2009 a 31/03/2013 e o credenciamento como Professor Pleno junto ao PPG em Multimeios.



CONGREGAÇÃO DO INSTITUTO DE ARTES 207ª REUNIÃO ORDINÁRIA 05/09/2013



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE ARTES
DEPARTAMENTO DE MULTIMEIOS, MÍDIA E COMUNICAÇÃO

e-mail: dmm@iar.unicamp.br
Tel.: (19) 3521-6559
Fax: (19) 3521-7827

Cidade Universitária "ZEFERINO VAZ"
29 de agosto de 2013.

Ofício nº 30/2013 - DMM/IA.

Senhor Diretor,

Solicitamos a V.Sa. à inclusão das disciplinas abaixo dentro da área de Multimeios e Artes do Departamento de Multimeios, Mídia e comunicação no catálogo de disciplinas concursáveis da Secretaria Geral.

Cod. Unidade	Cod. Depto	Nome da Área	Cod. Disciplinas	Nome das Disciplinas
17	17.05	Multimeios e Artes	CS041	Projeto de Cinema I
17	17.05	Multimeios e Artes	CS042	Projeto de Cinema II
17	17.05	Multimeios e Artes	CS203	Planejamento e Produção de Produtos Audiovisuais

Encaminho em ad referendum a solicitação de inclusão das Disciplinas CS041, CS042 e 203 à serem Homologadas em Reunião Extraordinária do Conselho Departamental do DMM a se realizar no dia 03/09/2013

Atenciosamente,

Prof. Dr. Paulo Cesar da Silva Teles
Chefe do Depto. de Multimeios, Mídia e Comunicação
IA/UNICAMP
Matricula 29895-9

Ilmo. Sr.
Prof. Dr. Esdras Rodrigues Silva
DD. DIRETOR DO INSTITUTO DE ARTES
UNICAMP



CONGREGAÇÃO DO INSTITUTO DE ARTES 207ª REUNIÃO ORDINÁRIA 05/09/2013



Fls. N°	02
Proc. N°	17-P-23597-B
Rub.	

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE ARTES
DEPARTAMENTO DE MULTIMEIOS, MÍDIA E COMUNICAÇÃO

e-mail: dmm@iar.unicamp.br
Tel.: (19) 3521-6559
Fax: (19) 3521-7827

Cidade Universitária "ZEFERINO VAZ"
05 de agosto de 2013.

Ofício nº 28/2013 - DMM/IA.

Senhor Diretor,

Solicitamos a V.Sa. providências quanto a proposta de Abertura de Concurso Público de Provas e Títulos para provimento de um (01) cargo de Professor Doutor, na Parte Permanente do Quadro Docente da UNICAMP, categoria MS-3.1, em RTP, na área de Multimeios e Artes, nas disciplinas: CS-203 – Planejamento e Produção de Produtos Audiovisuais, CS-041 – Projeto de Cinema I e CS-042 – Projeto de Cinema II do Departamento de Multimeios, Mídia e Comunicação do Instituto de Artes.

Informamos que os recursos a serem utilizados encontram-se disponíveis na vaga 13, e que teve aprovação do Conselho Departamental de Multimeios, Mídia e Comunicação, em reunião do dia 13/06/2013.

Contando com os encaminhamentos necessários, subscrevemo-nos.

Atenciosamente,

Prof. Dr. Paulo Cesar da Silva Teles
Chefe do Depto. de Multimeios, Mídia e Comunicação
IA/UNICAMP
Matrícula 29895-9

Ilmo. Sr.
Prof. Dr. Esdras Rodrigues Silva
DD. DIRETOR DO INSTITUTO DE ARTES
UNICAMP



Secretaria Geral



PROC. Nº 01-P-15257/12

INTERESSADO: UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

ASSUNTO: Proposta de Distribuição de cargos de Professor Doutor

DELIBERAÇÃO CONSU-506/12

O CONSELHO UNIVERSITÁRIO DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS em sua 130ª Sessão, realizada em 27.11.12, aprovou com 05 votos contrários e 07 abstenções, a proposta da Comissão de Vagas Docentes de distribuição de cargos de Professor Doutor I MS-3.1 para as Unidades de Ensino e Pesquisa, conforme Parecer CVD-58/12:

Unidade	Vagas Atribuídas
FCM	11 ⁽¹⁾
FE	4
FEA	3
FEAGRI	1
FEC	2
FEEC	5
FEF	2
FEM	3
FEQ	3
FOP	3
FT	1
IA	3 ⁽²⁾
IB	9 ⁽³⁾
IC	2
IE	3
IEL	2
IFCH	3
IFGW	5
IG	1
IMECC	4
IQ	5 ⁽⁴⁾
TOTAL	75

⁽¹⁾ 1 para reposição de aposentadoria precoce por motivo de saúde

⁽²⁾ 1 para Licenciatura em Educação Artística

⁽³⁾ 1 para o Curso de Farmácia

⁽⁴⁾ 1 para Licenciatura

* OBS: Do total referenciado no texto (270 vagas) foram excluídas: 1 para o PROFIS, 16 Indicadas pelo GT/Licenciatura e 26 requeridas pela FCA.

À CGU para as providências cabíveis.

Cidade Universitária "Zeferino Vaz"
28 de novembro de 2012

FERNANDO FERREIRA COSTA
Reitor

LÊDA SANTOS RAMOS FERNANDES
Secretária Geral



PARECER RELATÓRIO PÓS-GRADUAÇÃO

Fls. No.: 209
Proc. No.: 01-P-03145/93
Rub.: 9 21

O Prof. Fernão Ramos ministrou na pós-graduação, periodicamente em cada semestre, um total de seis disciplinas. O conteúdo programático das disciplinas oferecidas se referiu ao cinema documentário, núcleo de seu projeto de pesquisa atual.

Como orientador, teve nove trabalhos de mestrado, com duas defesas de dissertação. No doutorado orientou sete alunos, sendo que dois defenderam suas teses. Ao mesmo tempo, supervisionou dois trabalhos de pós-doutorado, ambos já concluídos. Desse modo, teve sob sua responsabilidade dezoito alunos, dos quais doze tiveram apoio de agências federais e estaduais de fomento. Neste campo, participou de vinte e seis bancas de programas de pós-graduação, sendo sete de doutorado, dez de mestrado e nove bancas de qualificação.

O Professor desenvolveu uma consistente atividade de colaboração internacional, trazendo para participar do Programa de Pós-graduação em Multimeios (e outras atividades) professores de reconhecida reputação acadêmica. Foi responsável pela vinda do Prof. Michel Marie, da Universidade Paris III, para ministrar um curso, por intermédio de projeto FAPESP para Professor Visitante. Promoveu as visitas do Prof. Roger Odin, da Universidade de Paris III e do Prof. Bill Nichols, da San Francisco State University, que ministraram conferências vinculadas ao Programa.

O trabalho de pesquisa em desenvolvimento do Prof. Fernão está centralizado em seu projeto 'A Encenação Documentária', que gerou a publicação do livro "A Imagem-Câmera". Publicou ainda três artigos em periódicos científicos de circulação internacional e um artigo em periódico nacional.

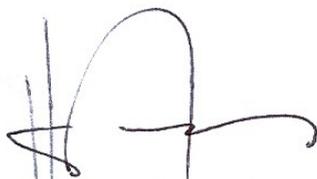
O Professor Fernão procura vincular suas atividades ao CEPECIDOC (Centro de Pesquisas de Cinema Documentário da UNICAMP) - um espaço de pesquisa, por ele dirigido, para a circulação de projetos de pesquisa, análises de trabalhos acadêmicos, palestrantes convidados, etc. Para abrigar artigos, divulgar suas atividades e sugerir links de interesse de seu campo de atuação, o CEPECIDOC disponibiliza um site <http://www.iar.unicamp.br/cepecidoc/>.

Fls. No.: 210
Proc. No.: 01-P-03145/93
Rub.: 9 21

A participação do Professor em eventos também foi significativa. Proferiu a conferência de abertura da AIM (Associação de Investigadores da Imagem em Movimento de Portugal), e palestras em eventos como o 45º Festival de Brasília, o XVII Festival do Cinema Universitário, a 22ª Bienal do Livro. Além de realizar palestras e conferências no Brasil, em universidades como a UFSCAR, a UNIFESP, a Anhembi Morumbi, a Universidade Tuiuti, USP/CINUSP e UNICAMP/IEL.

O relatório do Professor Fernão Ramos demonstra, durante o período abarcado, intensa atividade e consequente produtividade. Assim, recomendamos sua aprovação.

Cidade Universitária "Zeferino Vaz", 13 de maio de 2013



Prof. Dr. Nuno Cesar Abreu

*De acordo, encaminhe-se
à CP 6.
20/05/2013*



Prof. Dr. Francisco Etinaldo Teixeira
Coordenador da SubCPG Multimeios
Instituto de Artes/Unicamp
Matr. 29101-7



CONGREGAÇÃO DO INSTITUTO DE ARTES
207ª REUNIÃO ORDINÁRIA 05/09/2013



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE ARTES
COORDENAÇÃO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Fil(s) N° 212
Proc/Exp N° 01-P-3145-93
Tel.: (19) 3521-6587, (19) 3521-7196
(19) 3521-7983, (19) 3521-6588
Fax: (19) 3521-7827
www.ia.unicamp.br/posgraduacao

OF. CPG/IA 053/2013

Prezados Senhores,

Pelo presente comunicamos a V.Sa. que a CPG/IA, **aprovou** o Parecer sobre o Relatório de Atividades do Prof. Dr. **Fernão Vitor Pessoa de Almeida Ramos**, referente ao período de janeiro de 2010 a abril de 2013, e solicita a manutenção de seu credenciamento junto ao PPG Multimeios, como Docente Pleno para aulas e orientação.

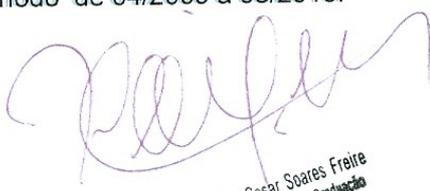
Sendo o que se apresenta para o momento.

Atenciosamente,


Prof. Dr. Emerson Luiz de Brito
Coordenador dos Cursos de Pós-Graduação
IA/UNICAMP
Matr. 27523-6

Ratifico a aprovação do conteúdo do parecer exarado compreendido entre o período de 04/2009 a 03/2013.

Ao
Departamento de Cinema
Instituto de Artes
UNICAMP


Prof. Dr. Március Cesar Soares Freire
Coordenador dos Cursos de Pós-Graduação
IA / UNICAMP
Matr. 16520-1

21/9/13

PARECER do Relatório de Atividades Docente

Atuação em Graduação.

01/2010-04/2013

Fis. Nº	215
Proc. Nº	CA-P-03145-93
Rub.	2.2

O professor Fernão Ramos ministrou disciplina CS401, obrigatória em 2010 e 2012, tendo duas PEDs nestas disciplinas, e disciplinas de monitoria na graduação em Midialogia, tendo também disciplinas de IC sob sua orientação. Ministrou pela primeira vez, disciplinas em Estudos Literários, TL 908, TL 909, TL 906, dedicadas à Monografia e à Investigação Científica. Por esta razão, me cabe sugerir que a coordenação em graduação talvez queira pedir o parecer da Coordenadoria de Graduação em Estudos Literários no IEL.

No todo, convém indicar que o professor ministrou disciplinas de graduação para 75 estudantes neste período, em 7 disciplinas, algumas voltadas à supervisão e orientação como CS 017 e CS 032. Nas duas disciplinas obrigatórias teve uma média de 3,5 horas em sala de aula. Orientou 6 projetos de IC, 3 com Bolsa PIBIC/CNPq, mais um pela Midialogia e outro junto ao IEL. Ainda colaborou como orientador no PROFIS. Uma de suas ICs foi premiada por seu desempenho no XIX Congresso Interno de IC, concedendo a este docente o "Mérito Científico de Orientação" pela PRP. Além disso, o professor integrou o Grupo de Trabalho nomeado pela Portaria GR no. 81/2010, presidida pelo Prof. Edgar de Decca, para criação de uma graduação Interdisciplinar na área de Humanidades.

Diante do exposto, nesta atuação junto à graduação, sobretudo na Midialogia, recomendo a aprovação de seu Relatório, lembrando que cabe esta consulta à Coordenadoria de Graduação em Estudos Literários.



Lara Lis Schiavinatto

UNICAMP, 7 de junho de 2013



CONGREGAÇÃO DO INSTITUTO DE ARTES
207ª REUNIÃO ORDINÁRIA 05/09/2013

Fls. N.º 218
N.º 018 03145 / 1993
Rub. *uio*



COORDENAÇÃO DE GRADUAÇÃO
INSTITUTO DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

À Coordenadoria de Graduação do Instituto de Artes

Campinas, 24 de junho de 2013

A carga horária semanal do Prof. Dr. Fernão Vitor Pessoa de Almeida Ramos entre o 1º semestre de 2010 e o 2º semestre de 2012 vem indicada na tabela 1 (disciplinas monográficas voltadas ao trabalho de conclusão de curso), apresentadas a seguir.

TABELA 1: DISCIPLINAS MONOGRÁFICAS VOLTADAS AO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

SEMESTRE	DISCIPLINAS	TOTAL DE ALUNOS	HORAS POR SEMANA EM CADA DISCIPLINA	TOTAL DE HORAS POR SEMANA
1S/2011	TL 906 Y - Investigação Científica III	1	2	2
1S/2012	TL 908 Y – Monografia I	1	2	2
2S/2012	TL 909 Y – Monografia II	1	2	2

Destacamos que o objetivo das disciplinas monográficas, listadas na tabela 1, é propiciar ao aluno a oportunidade de formular e desenvolver um projeto de pesquisa, além de atuar na implementação de atividades práticas necessárias ao trabalho com o seu objeto de estudo. Esse objetivo se reflete nas ementas que, geralmente, se transcrevem como “tema de pesquisa a ser desenvolvido pelo aluno, sob orientação de um professor”. Ao desenvolver seu projeto de pesquisa, um dado aluno normalmente é acompanhado por, no mínimo, 3 semestres consecutivos por um mesmo professor. A carga horária dessas disciplinas foi idealizada considerando-se, sobretudo, as necessidades de atividades (práticas e/ou de orientação) e aprofundamento teórico dos alunos para o desenvolvimento de seu trabalho. Tem sido praxe que o atendimento aos alunos se dê conjuntamente, com recurso a aulas expositivas, orientações coletivas e reuniões de estudos dirigidos, pois assim eles podem discutir as questões teóricas relevantes para a sua área de pesquisa e compartilhar a construção de diferentes percursos de análise.

Colocamo-nos à disposição para outros esclarecimentos.

Atenciosamente,

PROF. DR. JEFFERSON CANO
Coordenador Associado de Graduação
Estudos Literários - IEL/UNICAMP
Matr. 28.041-4



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE ARTES
COORDENADORIA DE GRADUAÇÃO

e-mail: cgia@iar.unicamp.br
Tel.: (19) 3521-7813, (19) 3521-2438
(19) 3521-6589, (19) 3521-6576
Fax: (19) 3521-7827

Fl.: 219

Número 012-03145-1993

Rubrica

Cidade Universitária "Zeferino Vaz", 27 de junho de 2013.

OFÍCIO CG/IA nº 100/2013 – Midialogia

Prezados,

Pelo presente comunico à V.Sa. que a Comissão de Graduação do curso Comunicação Social: Midialogia, aprovou os pareceres à respeito das atividades realizadas junto à Graduação (folhas 215 e 218), do **Prof. Dr. FERNÃO VITOR PESSOA DE ALMEIDA RAMOS**, referente Relatório periódico de atividades docentes período de janeiro/2010 a abril/2013.

Atenciosamente,



Prof. Dr. Adilson José Ruiz
Matr. 087921
Coordenador de Graduação
Comunicação Social - Midialogia
IA / Unicamp

Ratifico a aprovação do conteúdo dos pareceres exarado compreendido entre o período de 04/2009 a 03/2013.



Ilmo. Sr.
Prof. Dr. Nuno Cesar Pereira de Abreu
Chefe do Departamento de Cinema
Instituto de Artes - Unicamp



Alberto Afonso de Sabrenho
Coord. de Graduação - Midialogia
Matr. 29380-9
02/09/13



CONGREGAÇÃO DO INSTITUTO DE ARTES
207ª REUNIÃO ORDINÁRIA 05/09/2013

Fls. No.: 220
Proc. No.: 03-P-03145793
Ass.: AB
2.1



P A R E C E R

Em atendimento à indicação do Sr. chefe do Departamento de Cinema-DECINE deste Instituto para exarar parecer referente ao Relatório Periódico de Atividades do Prof. Dr. Fernão Pessoa Ramos, tecemos as seguintes considerações.

No período coberto pelo relatório em tela (01/2010 a 04/2013), o interessado desenvolveu intensas atividades, tanto no âmbito da universidade quanto fora desta. No primeiro caso deve ser ressaltada sua participação no ensino de graduação e de pós-graduação, na orientação de iniciação científica, de alunos PED, de monografias, de mestrandos, doutorandos e supervisão de pós-doutorandos. Na graduação consta que ministrou disciplinas no curso de Midialogia e orientou IC e alunos PED, bem como monografias e investigação científica no Instituto de Estudos da Linguagem-IEL. Uma de suas ICs foi premiada no XIX Congresso Interno de Iniciação Científica, o que proporcionou ao docente o recebimento do “Mérito Científico de Orientação” concedido pelo referido congresso.

Em relação ao ensino de pós-graduação somos informados de que o prof. Fernão ministra semestralmente um total de seis disciplinas. Trata-se, certamente, de uma inclusão das “Atividades Orientadas” dentre esse rol de disciplinas, pois que das 19 matérias arroladas, 14 foram oferecidas a, no máximo, 3 alunos. Ademais, as siglas das mesmas indicam que correspondem a “Atividades Orientadas”.

Também, participou de um sem-número de bancas de trabalhos de conclusão, tanto na Unicamp quanto em outras IES nacionais.

O prof. Fernão foi também bastante ativo quanto à sua produção intelectual. Publicou livros, capítulos de livros, artigos em periódicos nacionais e estrangeiros, e continuou promovendo a ampliação bibliográfica do campo através da coleção que dirige junto a uma editora de Campinas. Foram seis obras publicadas no período.

Sua atuação fora dos muros da universidade contemplou inúmeras palestras, preferidas em IES, centros culturais e outros *locus* acadêmicos, bem como sua participação em mesas redondas e

no: 221
05-P-03145793
21

seminários no contexto de encontros e congressos científicos promovidos por organizações de pesquisa no Brasil e no exterior.

Em termos de relações internacionais devem ser ressaltadas suas iniciativas de trazer professores estrangeiros para ministras cursos, palestras, contribuindo, assim, para promover o necessário intercâmbio do nosso programa com seus pares de outros países.

O interessado é membro de inúmeros conselhos editoriais de publicações científicas no Brasil e no exterior.

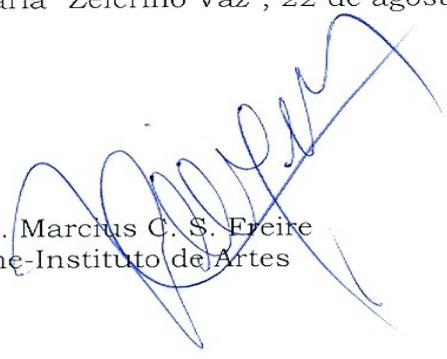
O prof. Fernão dirige o CEPECIDOC-Centro de Pesquisa de Cinema Documentário da UNICAMP, órgão credenciado no CNPq, através do qual são promovidas atividades acadêmicas como organização de eventos, convite a pesquisadores de outras IES nacionais e estrangeiras etc.

Não pode ser negligenciado o fato de o prof. Fernão usufruir de Bolsa de Produtividade do CNPq no nível 1-A.

Por fim, deve ser sublinhado o ponto alto da carreira acadêmica do prof. Fernão Ramos no seio da Unicamp durante o período, qual seja, sua ascensão à condição de Professor Titular – um dos poucos do Instituto de Artes – através de um bem sucedido concurso público.

Tendo em vista tudo o que precede, nosso parecer é francamente favorável à aprovação do Relatório Periódico de Atividades do Prof. Fernão Pessoa Ramos.

Cidade Universitária “Zeferino Vaz”, 22 de agosto de 2013



Prof. Dr. Marcus C. S. Freire
Decine-Instituto de Artes



CONGREGAÇÃO DO INSTITUTO DE ARTES
207ª REUNIÃO ORDINÁRIA 05/09/2013



Fls. No.: 222
Proc. No.: 01-P-03105/13
Rub.: 

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE ARTES
DEPARTAMENTO DE CINEMA

e-mail: decine@iar.unicamp.br
Tel.: (19) 3521-6586
Fax: (19) 3521-7827

Cidade Universitária Zeferino Vaz
27 de agosto de 2013

DELIBERAÇÃO DECINE 005/13

O Relatório de Atividades do Prof. Dr. Fernão Vitor Pessoa de Almeida Ramos, está aprovado "**Ad referendum**" do Conselho Departamental do Departamento de Cinema a ser referendado em sua próxima Reunião a se realizar no dia 04 de setembro de 2013.

Atenciosamente,



Prof. Dr. Nuno César Pereira de Abreu
Chefe de Departamento de Cinema



CONGREGAÇÃO DO INSTITUTO DE ARTES 207ª REUNIÃO ORDINÁRIA 05/09/2013



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE ARTES
ASSISTENTE TÉCNICO

e-mail: atuia@iar.unicamp.br
Tel.: (19) 3521-7172
Fax: (19) 3521-7827

Fl.: 224

Número

0173145-93

Rubrica

A.L.

Ao Departamento de Cinema:

Às fls. 40/56, consta a apresentação do Relatório Periódico de Atividades de Docente referente ao período de Abril/2005 a 03/2009 com aprovação da CADI conforme Parecer nº 671/2009 às fls. 157.

Às fls. 187/207, consta a apresentação do Relatório Periódico de Atividades de Docente referente ao período de Janeiro/2010 a Abril/2013.

Encaminhe-se para providências junto ao Professor Doutor FERNÃO VITOR PESSOA DE ALMEIDA RAMOS, quanto à apresentação de Relatório Periódico de Atividades de Docente, complementar, referente ao período de Abril/2009 a Dezembro/2009, acompanhado da manifestação dos respectivos órgãos do Instituto de Artes.

Solicitamos as providências para o envio, o mais breve possível, tendo em vista que o prazo para entrada na CADI expirou em 29/07/2013, conforme Ofício Circular CADI nº 009/2013.

IA, em 27 de agosto de 2013.

ANNA PAULA SILVA GOUVEIA
Diretora Associada do Instituto de Artes
IA / UNICAMP



CONGREGAÇÃO DO INSTITUTO DE ARTES
207ª REUNIÃO ORDINÁRIA 05/09/2013



Ord. No.: 246
P. No.: 01-03145B3

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE ARTES
DEPARTAMENTO DE CINEMA

e-mail: decine@iar.unicamp.br
Tel.: (19) 3521-6586
Fax: (19) 3521-7827

REF: Relatório Periódico de Atividades de Docente
Interessado: Prof. Dr. FERNÃO VITOR PESSOA DE ALMEIDA RAMOS

Tendo em vista a necessidade de complementação do período de Abril/2009 a Dezembro/2009 no Relatório Periódico de Atividades Docente, correspondente, ficando compreendido entre Abril/2009 a Março/2013.

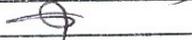
Diante do exposto acima, e como membro do Programa de Pós-graduação em Multimeios, ratifico o conteúdo do parecer exarado às fls. 209/210.

Prof. Dr. Nuno César Pereira de Abreu
Programa de Pós-graduação em Multimeios
02/09/2013



CONGREGAÇÃO DO INSTITUTO DE ARTES
207ª REUNIÃO ORDINÁRIA 05/09/2013



Fls. No.: 247
Proc. No.: 01-003145/93
Pub.: 

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE ARTES
DEPARTAMENTO DE CINEMA

e-mail: decine@iar.unicamp.br
Tel.: (19) 3521-6586
Fax: (19) 3521-7827

REF: Relatório Periódico de Atividades de Docente
Interessado: Prof. Dr. FERNÃO VITOR PESSOA DE ALMEIDA RAMOS

Tendo em vista a necessidade de complementação do período de Abril/2009 a Dezembro/2009 no Relatório Periódico de Atividades de Docente, correspondente, ficando compreendido entre Abril/2009 a Março/2013.

Como membro da Comissão de Graduação em Comunicação Social: Midialogia ratifico o teor do parecer exarado às fls. 215.

Profª Drª Iara Lis Franco Schiavinatto
Membro – Comissão de Graduação
Midialogia
02/09/2013



CONGREGAÇÃO DO INSTITUTO DE ARTES
207ª REUNIÃO ORDINÁRIA 05/09/2013



Fls. No.: 248
Proc. No.: 03-P-03145193
Data: 5

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE ARTES
DEPARTAMENTO DE CINEMA

e-mail: decine@iar.unicamp.br
Tel.: (19) 3521-6586
Fax: (19) 3521-7827

Tendo em vista a necessidade de complementação do período de Abril/2009 a Dezembro/2009 no Relatório Periódico de Atividades de Docente, correspondente, ficando compreendido entre Abril/2009 a Março/2013, esclareço que o parecer exarado pela Comissão de Graduação – Estudos Literários do Instituto de Estudos da Linguagem – IEL, às fls. 218, permanece inalterado em seu conteúdo, considerando que o período compreendido no referido parecer (1º semestre de 2010 até o 2º semestre de 2012), não incide no período complementar do relatório.
Atenciosamente,


PROF. DR. JEFFERSON CANO
Coordenador Associado de Graduação
Estudos Literários - IEL/UNICAMP
Matr. 29.041-4
02/09/13



CONGREGAÇÃO DO INSTITUTO DE ARTES
207ª REUNIÃO ORDINÁRIA 05/09/2013



Is. No.: 249
No. do P.: 05-P-03145/93
S

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE ARTES
DEPARTAMENTO DE CINEMA

e-mail: decine@iar.unicamp.br
Tel.: (19) 3521-6586
Fax: (19) 3521-7827

REF: Relatório Periódico de Atividades de Docente
Interessado: Prof. Dr. FERNÃO VITOR PESSOA DE ALMEIDA RAMOS

Tendo em vista a necessidade de complementação do período correspondente a Abril/2009 - Dezembro/2009 no Relatório Periódico de Atividades Docentes do professor em tela, tal relatório passa a corresponder ao período Abril/2009 a Março/2013.

Na qualidade de professor do Departamento de Cinema, ratifico o conteúdo do parecer exarado às fls. 220/221.


Prof. Dr. Marcius Cesar Soares Freire
DECINE - IA
02/09/2013



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE ARTES
DEPARTAMENTO DE CINEMA

Fl.: 250

Número:01-P-03145/93

e-mail: decine@iar.unicamp.br
Tel.: (19) 3521-6586
Fax: (19) 3521-7827

Rubrica 

Atendidas solicitações das fls. 224, salientando que permanecem aprovados os ofícios CPG/IA 053/2013 (fls. 212) e CG/IA 100/2013-Midialogia (fls. 219), conforme informação de ratificação contida nos mesmo.

Encaminha-se à Congregação do Instituto de Artes para demais providências.

DECINE, 02 de setembro de 2013


Solange de Brito Araújo
Secretária do Departamento de Cinema
Instituto de Artes / UNICAMP
Matr. 19240-6