



**PROCESSO SELETIVO 2016/2017
INGRESSO 1º SEMESTRE 2017
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES DA CENA
RETIFICAÇÃO 2 DO EDITAL PPG-ARTES DA CENA 2/2016**

**REDAÇÃO DO PARÁGRAFO QUE ESPECIFICA O PROCEDIMENTO DE ANÁLISE
DA DOCUMENTAÇÃO**

Na p. 8,

Onde se lê:

> Análise da documentação

As propostas que tiverem aderência ao Programa, em pelo menos uma de suas linhas de pesquisa, serão encaminhadas para as comissões avaliadoras. Os documentos 1 e 2 serão encaminhados para uma banca composta por três docentes (exceto os membros da Comissão do Programa, que terá feito a pré-análise), e os documentos 3 a 9 serão encaminhados para outra banca, também composta por três docentes, para análise em sistema duplo-cego.

Leia-se:

> Análise da documentação

As propostas que tiverem aderência ao Programa, em pelo menos uma de suas linhas de pesquisa, serão encaminhadas para as comissões avaliadoras. Os documentos 1 e 2 serão encaminhados para uma banca composta por três docentes (exceto os membros da Comissão do Programa, que terá feito a pré-análise), para análise em sistema duplo-cego, e os documentos 3 a 9 serão encaminhados para outra banca, também composta por três docentes.

Campinas, 15 setembro de 2016.

Profª. Dra. Mariana Baruco Machado Andraus
Coordenadora do PPG Artes da Cena
Instituto de Artes – UNICAMP

Programa de Pós-Graduação em Artes da Cena do Instituto de Artes /Unicamp
tel. (19) 3521-7196 / 3521-6587 / 3521-7983
E-mail: coord-ppgadc@iar.unicamp.br