



1 Aos quinze dias do mês de dezembro do ano de dois mil e dezesseis, às  
2 quatorze horas e trinta minutos, nas dependências do Instituto de Artes da  
3 Universidade Estadual de Campinas reuniram-se, para realizar a 87ª Reunião  
4 Extraordinária da Congregação do Instituto de Artes, sob a presidência do  
5 Professor Doutor Fernando Augusto de Almeida Hashimoto estavam presentes  
6 os professores: Gracia Maria Navarro (Diretora Associada), Gilberto Alexandre  
7 Sobrinho (Coordenador dos Cursos de Pós Graduação), Hermilson Garcia do  
8 Nascimento (Representando a Coordenadoria de Extensão), Cassiano Sydow  
9 Quilici (Chefe do Depto. de Artes Cênicas), Ernesto Giovanni Boccara  
10 (Representando o Depto. de Artes Plásticas), Francisco Elinaldo Teixeira (Chefe  
11 do Depto. de Cinema), Leandro Barsalini (Chefe do Depto. de Música), José  
12 Eduardo Ribeiro de Paiva (Chefe do Depto. de Multimeios, Mídia e  
13 Comunicação), Mario José Mariano de Campos (Representante Titular – MA – I -  
14 DM), Marcelo Onofri (Representante Titular – MA – II - DAC), Angela de Azevedo  
15 Nolf (Representante Titular – MA – III - DACO), Regina Machado (Representante  
16 Titular – MS-3 e 2 – DM), Julia Ziviani Vitiello (Representante Titular – MS -6 –  
17 DACO) os funcionários Fabiana Maria Rodrigues do Canto Tito (Representante  
18 Titular), Edson Carlos Nogueira (Representante Titular), Carlos Eduardo Gianetti  
19 (Representante Titular) e Rodolfo Marini Teixeira (Representante Titular), os  
20 discentes José Teixeira dos Santos Filho (Representante Titular – Dança), Vitor  
21 Rodrigues Thomazini (Representante Titular – Cênicas), Leonardo Cecilio Caron  
22 (Representante Titular - Música), Mônica Yumi Jardim da Silveira  
23 (Representante Suplente – Dança) e Luan Assunção Silva (Representante  
24 Suplente – Cênicas). Presente também as senhoras Luciana Gouveia Galuchino  
25 (Assistente Técnico da Unidade) e Ligia Luz Lopes (Representante Discente  
26 Suplente – Midialogia), os coordenadores de graduação professores doutores  
27 Daniela Gatti – Dança, Eduardo Okamoto – Artes Cênicas, Noel dos Santos  
28 Carvalho – Midialogia e Paulo José de Siqueira Tiné. – Música. Dando início à  
29 reunião o Presidente justificou a ausência dos professores José Alexandre Leme  
30 Lopes Carvalho sendo substituído pelo professor Hermilson Garcia do  
31 Nascimento e o discente Juan Raphael Batista Fernandes sendo substituído pela  
32 Mônica Yumi Jardim da Silveira. Ordem do Dia: Item 01) Requisitos e



33 procedimentos internos para realização de concurso para provimento de cargo  
34 de Professor Titular do Instituto de Artes. O PRESIDENTE esclareceu que o  
35 instituto não tinha esses requisitos e procedimentos para realização de  
36 concurso para provimento de cargo de Professor Titular, e agora foi solicitado  
37 pela Procuradoria Geral da Universidade, para que assim possa dar andamento  
38 aos concursos dos Departamentos de Artes Cênicas, Cinema e Música. Quanto  
39 ao procedimento que está na pauta sugere alteração no item III, d. *Onde lê: d)*  
40 *atividades de gestão, artística, científica e acadêmica na universidade e em*  
41 *outras instituições. Leia-se: d) atividades artísticas, científicas, acadêmicas e de*  
42 *gestão na universidade e em outras instituições. Em votação: Aprovado por*  
43 *unanimidade. Não havendo mais a tratar o Presidente declarou encerrada a*  
44 *sessão desejando boa tarde a todos os presentes e agradecendo a atenção. E*  
45 *eu, Luis Carlos de Lira Feitoza, Secretário da Congregação do Instituto de*  
46 *Artes, lavrei a presente Ata para ser submetida à aprovação. Cidade*  
47 *Universitária "Zeferino Vaz", 15 de dezembro de 2016.*