

LEMBRE-SE DE COMPARTILHAR AS INFORMAÇÕES COM SEUS PARES

PAUTA COMPLEMENTAR

ORDEM DO DIA

01)	Interessado:	DEPARTAMENTO DE MULTIMEIOS, MÍDIA E COMUNICAÇÃO – Destaque da Mesa
	Processo:	01 P 14966/2012
	Assunto:	Cancelamento do concurso público de provas e títulos, para provimento de um cargo de professor doutor, MS-3.1, em RTP, com extensão para RDIDP, na área de Arte e Tecnologia, nas disciplinas AP-709 – Arte e Novos Meios I e CS 400 – Computação Gráfica. Vaga nº 149 com respectivos recursos. Conforme Pareceres PG nº 265/2016 e 2105/2015
02)	Interessado:	DEPARTAMENTO DE MULTIMEIOS, MÍDIA E COMUNICAÇÃO
	Processo:	17 P 3497/2016
	Assunto:	Abertura e edital do concurso público de provas e títulos, para provimento de um cargo de professor doutor, MS-3.1, em RTP, com extensão para RDIDP, na área de Arte e Tecnologia, nas disciplinas AP-709 – Arte e Novos Meios I e CS 400 – Computação Gráfica. Vaga nº 149 com respectivos recursos.
03)	Interessado:	DEPARTAMENTO DE MÚSICA
	Processo:	17 P 24050/2015
	Assunto:	Inscrição e comissão julgadora do concurso público de provas e títulos, para provimento de 01 (um) cargo de Professor Doutor, nível MS-3.1, em RTP, com opção preferencial para o RDIDP, na área de Práticas Interpretativas, nas disciplinas MP102 – Percussão I, MP202 – Percussão II, MP302 – Percussão III, MP402 – Percussão IV, MP502 – Percussão V, MP602 – Percussão VI, MP702 – Percussão VII e MP802 – Percussão VIII e na área de Fundamentos Teóricos das Artes, nas disciplinas MU058 – Rítmica I, MU059 – Rítmica II, MU060 – Rítmica III e MU061- Rítmica IV. Candidatos Inscritos: Leandro Barsalini e Cleber da Silveira Campos. Comissão



CONGREGAÇÃO DO INSTITUTO DE ARTES 229ª REUNIÃO ORDINÁRIA 25/02/2016

		<p>juizadora: Titulares: Prof. Dr. Paulo Mugayar Kühl (DAP/IA/UNICAMP); Profa. Dra. Graziela Estela Fonseca Rodrigues (DACO/IA/UNICAMP); Profa. Dra. Grácia Maria Navarro (DAC/IA/UNICAMP); Prof. Dr. Fábio Fonseca Oliveira (Escola de Música e Artes Cênicas – EMAC – UFG) e Prof. Dr. Jorge Luis Sacramento de Almeida (Escola de Música – EMUS – UFBA). Suplentes: Profa. Dra. Verônica Fabrini Machado de Almeida (DAC/IA/UNICAMP); Prof. Dr. Matteo Bonfitto Júnior (DAC/IA/UNICAMP); Prof. Dr. Marcelo Pereira Coelho (Faculdade de Música Souza Lima/SP) e Prof. Dr. Rodrigo Gudim Paiva (Centro de Educação de Ciências Humanas e da Comunicação/UNIVALI).</p>
--	--	---



PROCURADORIA GERAL - UNICAMP
Cidade Universitária "Zeferino Vaz" – Distrito de Barão Geraldo
CEP 13083-874 – Campinas – S.P.
Fone: (19) 3521-4771 / 4772 / Fax: (19) 3521-4944

Fls. n.º 156
P/P/E n.º 14966, 152
Rub. DA 11

Parecer n.º 265/2016
Processo n.º 01-P-14966-2012
Interessado: Instituto de Artes - IA
Assunto: Concurso público. Professor Doutor. Carreira do Magistério Superior. Composição da Comissão Julgadora. Candidato que exerceu a Coordenação de Graduação e a Chefia do Departamento. Consulta. Análise Jurídica.

Senhor Procurador de Universidade Chefe

1- O d. Diretor do Instituto de Artes encaminha a esta Procuradoria para manifestação consulta do d. Chefe de Departamento de Multimeios, Mídia e Comunicação, que indaga sobre a possibilidade de membros do Departamento integrarem a Comissão Julgadora do Concurso Público a ser aberto para preenchimento do cargo de Professor Doutor, uma vez que um dos possíveis candidatos inscritos exerceu a Coordenação de Graduação e a Chefia do Departamento por quatro anos.

2- Primeiramente, considerando a decisão de anulação do concurso público tratado neste processo, conforme despacho do d. Diretor à fl. 153, necessária a publicação de edital na imprensa oficial comunicando esta anulação.

3- Na sequência, caso a Unidade decida abrir novo concurso público, sugiro que novo processo administrativo seja aberto, sem aproveitamento de documentos destes autos. Assim, o presente processo poderá ser arquivado.



PROCURADORIA GERAL - UNICAMP
Cidade Universitária "Zeferino Vaz" – Distrito de Barão Geraldo
CEP 13083-874 – Campinas – S.P.
Fone: (19) 3521-4771 / 4772 / Fax: (19) 3521-4944

Ins. n.º 157
17 P/E n.º 14966 152
Rub. DRP 111

4- Quanto ao questionamento do d. Chefe de Departamento, entendo ser prudente e aconselhável que nenhum dos membros do Departamento participe como membro da Comissão Julgadora do concurso, caso o antigo Chefe de Departamento e Coordenador de Graduação se inscreva.

5- Tal cuidado evitará futuros questionamentos a respeito de eventual conflito de interesses entre Comissão Julgadora e candidato.

Sendo essas as considerações a serem feitas, sugiro o envio dos autos ao d. Diretor do Instituto de Artes para ciência e providências.

É o parecer, sub censura.

Procuradoria Geral, 05 de fevereiro de 2016.



Fernanda Lavras Costallat Silvado

Procuradora de Universidade Subchefe



CONGREGAÇÃO DO INSTITUTO DE ARTES
229ª REUNIÃO ORDINÁRIA 25/02/2016



PROCURADORIA GERAL - UNICAMP
Cidade Universitária "Zeferino Vaz" – Distrito de Barão Geraldo
CEP 13083-874 – Campinas – S.P.
Fone: (19) 3521-4771- 14772 / Fax: (19) 3521-4944

Fls. nº 158
17 p 14966112
Rub 878 311

DESPACHO PG Nº 1318/2016.
PARECER PG Nº 265/2016.
REF.: PROCESSO Nº 14966/2012 - 1 - 1.

De acordo. À d. Diretoria do Instituto de Artes - IA para as providências cabíveis.

Procuradoria, 11 de fevereiro de 2016.


OCTACÍLIO MACHADO RIBEIRO
Procurador de Universidade Chefe

Vertical stamp and handwritten mark on the right side of the page.



UNICAMP

PROCURADORIA GERAL - UNICAMP

Cidade Universitária "Zeferino Vaz" – Distrito de Barão Geraldo
CEP 13083-874 – Campinas – S.P.
Fone: (19) 3521-4771 / 4772 / Fax: (19) 3289-4245

Fls. n.º

149

PRE n.º

17 P-14966-2012

Parecer n.º 2105/2015
Processo n.º 17 P-14966-2012 e Registro PG n.º 19172
Interessado: Instituto de Artes
Assunto: Concurso público. Professor Doutor, nível MS-3.1. Edital.
Análise Jurídica.

Senhor Procurador de Universidade Chefe

Tramita nos presentes autos o concurso público de provas e títulos para provimento de um cargo de Professor Doutor I, nível MS-3.1, em RTP, com opção preferencial para o RDIDP, na área de Computação Gráfica e Arte e Tecnologia, nas disciplinas CS400, AP709, do Departamento de Multimeios, Mídia e Comunicação do Instituto de Artes desta Universidade (fls. 66/83).

Publicado o edital (fls. 114/116), foram efetuadas as inscrições de 4 candidatos (fls. 120/146), que foram homologadas (fl. 147).

Os autos nos foram encaminhados juntamente com o Ofício IA 12/2015 para análise da seguinte questão: como se compõe a Comissão julgadora, considerando-se que um dos candidatos inscritos era o Chefe de Departamento à época, assinando, inclusive diversos dos documentos contidos nos autos?

É o relatório.

Efetivamente, vê-se que o Chefe de Departamento de Multimeios, Mídia e Comunicação, Prof. Dr. Paulo Cesar da Silva Teles, um dos candidatos inscritos no concurso (fls. 137/145), presidiu a reunião do Conselho do Departamento de Multimeios em que foi aprovada a abertura do concurso (fl. 03), subscreveu ofício à Direção do IA solicitando abertura de concurso público (fl. 09), e outro ofício do Conselho do Departamento de Multimeios aprovando o edital do concurso (fl. 88).

Diante da participação do docente da Universidade nos trâmites que precederam a realização do concurso, inclusive aprovando o edital que rege o certame para o qual se inscreveu, entendo que restou prejudicada a isonomia entre os





PROCURADORIA GERAL - UNICAMP
Cidade Universitária "Zeferino Vaz" – Distrito de Barão Geraldo
CEP 13083-874 – Campinas – S.P.
Fone: (19) 3521-4771 / 4772 / Fax: (19) 3289-4245

fis. n.º 150
PRE: 171.14966/12
5...

candidatos, com flagrante conflito de interesses entre a sua função como chefe de departamento responsável pelo no concurso e candidato ao mesmo.

Trata-se de nulidade insanável que impõe, s.m.j., a anulação do concurso aberto.

Sendo o que havia a observar, submeto o presente à apreciação desta d. Chefia, sugerindo o envio dos autos ao d. IA para ciência e providências de sua alçada.

É o parecer, *sub censura*.

Procuradoria Geral, 19 de novembro de 2015.


Ângela de Noronha Bignami
Procuradora de Universidade Assessora



CONGREGAÇÃO DO INSTITUTO DE ARTES
229ª REUNIÃO ORDINÁRIA 25/02/2016



PROCURADORIA GERAL - UNICAMP
Cidade Universitária "Zeferino Vaz" – Distrito de Barão Geraldo
CEP 13083-874 – Campinas – S.P.
Fone: (19) 3521-4771- 14772 / Fax: (19) 3521-4944

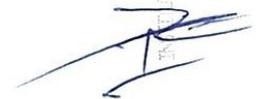
Fis nº 152
17 P 14966/12
Rub 0 1.1

DESPACHO PG Nº 9941/2015.
PARECER PG Nº 2105/2015.
REF.: PROCESSO Nº 14966/2012 - 1 - 1.

De acordo. À d. Diretoria do Instituto de Artes - IA para ciência e providências cabíveis.

Procuradoria, 19 de novembro de 2015.


OCTACILIO MACHADO RIBEIRO
Procurador de Universidade Chefe



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

Fls. nº 11

INSTITUTO DE ARTES

P/E nº 17 p. 14966 . 12

CONGREGAÇÃO

Rub. F . 1.1

DELIBERAÇÃO CONGREGAÇÃO IA Nº 068/2012

Interessado:	DEPARTAMENTO DE MULTIMEIOS, MIDIA E COMUNICAÇÃO
Processo:	17 P 14966/2012
Referente:	A abertura de concurso público de provas e títulos, para provimento de um cargo de professor doutor, MS-3.1, em RTP, com extensão para RDIDP, na área de Arte e Tecnologia, nas disciplinas AP-709 e CS 400.

A Congregação do Instituto de Artes da Universidade Estadual de Campinas, em sua 196ª Reunião Ordinária realizada no dia 14 de junho de 2012, **homologou**:

A abertura de concurso público de provas e títulos, para provimento de um cargo de professor doutor, MS-3.1, em RTP, com extensão para RDIDP, na área de Arte e Tecnologia, nas disciplinas AP-709 – Arte e Novos Meios I e CS 400 – Computação Gráfica. Vaga nº 149 com respectivos recursos.

CIDADE UNIVERSITÁRIA “ZEFERINO VAZ”

14 DE JUNHO DE 2012.



Esdras Rodrigues Silva

Presidente da Congregação/IA



CONGREGAÇÃO DO INSTITUTO DE ARTES 229ª REUNIÃO ORDINÁRIA 25/02/2016



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE ARTES
SEÇÃO DE APOIO AOS DEPARTAMENTOS

e-mail: apdeptos@iar.unicamp.br
Tel.: (19) 3521-7081
Fax: (19) 3521-7827

Cidade Universitária "Zeferino Vaz"
em 18 de fevereiro de 2016.

Of. APDEPTOS nº 010/16- DMM/IA

Ilmo. Sr.

Prof. Dr. **Fernando Augusto de Almeida Hashimoto**

DD. Diretor do Instituto de Artes

UNICAMP

Assunto: Abertura de Concurso

Senhor Diretor,

Encaminhamos a Vossa Senhoria, a proposta de abertura de Concurso Público de provas e títulos, para o provimento de um cargo de Professor Doutor I, nível MS-3.1, em RTP, com opção preferencial para o RDIDP:

- Área: Arte e Tecnologia;
- Disciplinas: AP709 – Arte e Novos Meios I e CS400 – Computação Gráfica.
- Comprovação de cargos e recursos disponíveis: vaga nº 149.

Informamos que a proposta de abertura, bem como o Edital foram aprovados na 1ª Reunião Extraordinária do Conselho Departamental do Departamento de Mídias, Mídia e Comunicação, realizada nesta data, conforme Parecer 013/16 em anexo.

Atenciosamente.

Prof. Dr. José Eduardo Ribeiro de Paiva
Chefe do Departamento de Mídias, Mídia e Comunicação
IA/Unicamp
Matrícula 287960



CONGREGAÇÃO DO INSTITUTO DE ARTES 229ª REUNIÃO ORDINÁRIA 25/02/2016



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE ARTES
SEÇÃO DE APOIO AOS DEPARTAMENTOS

e-mail: apdeptos@iar.unicamp.br
Tel: (19) 3521-7081
Fax: (19) 3521-7827

Cidade Universitária "Zeferino Vaz"
em 18 de fevereiro de 2016.

PARECER APDEPTOS Nº 013/2016 – DMM/IA

O Conselho Departamental do Departamento de Multimeios, Mídia e Comunicação, em sua 1ª Reunião Extraordinária de 2016, realizada nesta data, **aprovou** a abertura do Concurso Público de Provas e Títulos, para o provimento de um (01) cargo de Professor Doutor, nível MS-3.1, em RTP, com opção preferencial para o RDIDP, na área de Arte e Tecnologia, disciplinas AP709 – Arte e Novos Meios I e CS400 – Computação Grafica, com recursos da vaga 149 do Quadro de Docentes do Instituto de Artes.

Prof. Dr. José Eduardo Ribeiro Paiva
Presidente



EDITAL
CARGO DE PROFESSOR DOUTOR – MS-3.1

O Diretor do Instituto de Artes da Universidade Estadual de Campinas, através da Secretaria Geral, torna pública a abertura de inscrições para o concurso público de provas e títulos, para provimento de 01 (um) cargo de Professor Doutor I, nível MS-3.1, em RTP, com opção preferencial para o RDIDP, nos termos do item 2, na área de Arte e Tecnologia, nas disciplinas AP709 - Arte e Novos Meios I e CS400 - Computação Gráfica, do Departamento de Multimeios, Mídia e Comunicação do Instituto de Artes da Universidade Estadual de Campinas.

1. DO REQUISITO MÍNIMO PARA INSCRIÇÃO

1.1. Poderá se inscrever no concurso o candidato que, no mínimo, seja portador do Título de Doutor.

1.2. É desejável que o candidato tenha o seguinte perfil:

1.2.1. Amplo conhecimento e sólida formação aderente à Computação Gráfica (2D, 3D, animação, edição digital e pós-graduação) e Arte e Tecnologia (focado na pesquisa e na prática de interfaces em novos meios. Experiência didática comprovada em ensino superior na área acima e formação nas áreas de Comunicação e/ou Artes (Graduação, Mestrado ou Doutorado).

1.2.2. A inscrição de candidato que deixar de atender ao perfil desejável não será indeferida por este motivo.

2. DO REGIME DE TRABALHO

2.1. Nos termos do artigo 109 do Estatuto da UNICAMP, o Regime de Dedicção Integral à Docência e à Pesquisa (RDIDP) é o regime preferencial do corpo docente e tem por finalidade estimular e favorecer a realização da pesquisa nas diferentes áreas do saber e do conhecimento, assim como, correlatamente, contribuir para a eficiência do ensino e para a difusão de ideias e conhecimento para a comunidade.

2.2. Ao se inscrever no presente concurso público o candidato fica ciente e concorda que, no caso de admissão, será solicitada, a critério da Congregação da Unidade, a apresentação de projeto de pesquisa, que será submetido à Comissão Permanente de Dedicção Integral à Docência e à Pesquisa – CPDI – para avaliação de possível ingresso no Regime de Dedicção Integral à Docência e à Pesquisa – RDIDP.

2.3. O Regime de Dedicção Integral à Docência e à Pesquisa (RDIDP) está regulamentado pela Deliberação CONSU-A-02/01, cujo texto integral está disponível no sítio: http://www.pg.unicamp.br/mostra_norma.php?consolidada=S&id_norma=2684



CONGREGAÇÃO DO INSTITUTO DE ARTES

229ª REUNIÃO ORDINÁRIA 25/02/2016



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE ARTES
APOIO À VIDA FUNCIONAL DOCENTE

e-mail: apvfdoc@iar.unicamp.br
Tel.: (19) 3521-7485

Cidade Universitária "ZEFERINO VAZ"
22 de Fevereiro de 2016.

Ofício nº 02/2016 – APVFDOC/IA

Senhor Diretor,

Encaminhamos a V.Sa., para apreciação da Congregação do Instituto de Artes, a composição da Comissão Julgadora, bem como a inscrição dos candidatos: Leandro Barsalini e Cleber da Silveira Campos, no Concurso Público de Provas e Títulos, para provimento de 01 (um) cargo de Professor Doutor, nível MS-3.1, em RTP, com opção preferencial para o RDIDP, na área de Práticas Interpretativas, nas disciplinas MP102 - Percussão I, MP202 - Percussão II, MP302 - Percussão III, MP402 - Percussão IV, MP502 - Percussão V, MP602 - Percussão VI, MP702 - Percussão VII e MP802 - Percussão VIII e na área de Fundamentos Teóricos das Artes, nas disciplinas MU058 - Rítmica I, MU059 - Rítmica II, MU060 - Rítmica III e MU061 - Rítmica IV, do Departamento de Música do Instituto de Artes.

Informamos que teve aprovação do Conselho Departamental em reunião do dia 04-02-2016.

Membros Titulares:

Prof. Dr. Paulo Mugayar Kühn (DAP/IA/UNICAMP);
Profa. Dra. Graziela Estela Fonseca Rodrigues (DACO/IA/UNICAMP);
Profa. Dra. Grácia Maria Navarro (DAC/IA/UNICAMP);
Prof. Dr. Fábio Fonseca Oliveira (Escola de Música e Artes Cênicas – EMAC – UFG);
Prof. Dr. Jorge Luis Sacramento de Almeida (Escola de Música – EMUS – UFBA);

Membros Suplentes:

Profa. Dra. Verônica Fabrini Machado de Almeida (DAC/IA/UNICAMP);
Prof. Dr. Matteo Bonfitto Júnior (DAC/IA/UNICAMP);
Prof. Dr. Marcelo Pereira Coelho (Faculdade de Música Souza Lima/SP);
Prof. Dr. Rodrigo Gudín Paiva (Centro de Educação de Ciências Humanas e da Comunicação/UNIVALI).

Atenciosamente,


Maria Luiza de Toledo Ramos
Sup. Ap. Vida Funcional Docente
Matrícula 21488-4
IA - UNICAMP

Ilmo. Senhor
Prof. Dr. FERNANDO AUGUSTO DE ALMEIDA HASHIMOTO
DD. DIRETOR DO INSTITUTO DE ARTES
UNICAMP



CONGREGAÇÃO DO INSTITUTO DE ARTES 229ª REUNIÃO ORDINÁRIA 25/02/2016



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE ARTES
DIRETORIA

e-mail: dir@iar.unicamp.br
Tel.: (19) 3521-7472, (19) 3289-1510
Fax: (19) 3521-7827

Fl.: 63

Número: 17-P-24050-2015

Rubrica: 

11

TERMO DE ENCERRAMENTO DE INSCRIÇÕES NO CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS, PARA PROVIMENTO DE UM (01) CARGO(S) DE PROFESSOR DOUTOR, NÍVEL MS-3.1, EM RTP, COM OPÇÃO PREFERENCIAL PARA O RDIDP.

Aos dezessete dias do mês de novembro do ano 2015, às 17 horas, na Seção de Apoio à Vida Funcional Docente do Instituto de Artes da UNICAMP, foram encerradas as inscrições do Concurso Público de Provas e Títulos, para provimento de 01 (um) cargo de Professor Doutor, nível MS-3.1, em RTP, com opção preferencial para o RDIDP, na área de Práticas Interpretativas, nas disciplinas MP102 - Percussão I, MP202 - Percussão II, MP302 - Percussão III, MP402 - Percussão IV, MP502 - Percussão V, MP602 - Percussão VI, MP702 - Percussão VII e MP802 - Percussão VIII e na área de Fundamentos Teóricos das Artes, nas disciplinas MU058 - Rítmica I, MU059 - Rítmica II, MU060 - Rítmica III e MU061 - Rítmica IV, do Departamento de Música do Instituto de Artes da Universidade Estadual de Campinas, de acordo com o Edital publicado no Diário Oficial do Estado de 17/10/2015, e constante do processo nº 17-P-24050/2015, tendo sido recebida às inscrições dos Professores Doutores Leandro Barsalini e Cleber da Silveira Campos.

Cidade Universitária "Zeferino Vaz", 17 de Novembro de 2015.



Maria Luíza de Toledo Ramos
Sup. Ap. Vida Funcional Docente
Matrícula 21488-4
IA - UNICAMP



EDITAL
CARGO DE PROFESSOR DOUTOR – MS-3.1

O Diretor do Instituto de Artes da Universidade Estadual de Campinas, através da Secretaria Geral, torna pública a abertura de inscrições para o concurso público de provas e títulos, para provimento de 01 (um) cargo de Professor Doutor I, nível MS-3.1, em RTP, com opção preferencial para o RDIDP, nos termos do item 2, na área de Licenciatura, nas disciplinas AR-101 - Fundamentos Filosóficos da Arte Educação, MU-119 - Pedagogia e Didática Musical I, MU-219 - Pedagogia e Didática Musical II, MU-319 - Pedagogia e Didática Musical III, MU-419 - Pedagogia e Didática Musical IV, MU-573 - Estágio Pedagógico I e MU-673 - Estágio Pedagógico II, do Departamento de Música do Instituto de Artes da Universidade Estadual de Campinas.

1. DO REQUISITO MÍNIMO PARA INSCRIÇÃO

1.1. Poderá se inscrever no concurso o candidato que, no mínimo, seja portador do Título de Doutor.

1.2. É desejável que o candidato tenha o seguinte perfil:

1.2.1. Graduado em Música e Doutor em Música ou Educação, com relevante produção acadêmica na área de Educação Musical.

1.2.2. A inscrição de candidato que deixar de atender ao perfil desejável não será indeferida por este motivo.

2. DO REGIME DE TRABALHO

2.1. Nos termos do artigo 109 do Estatuto da UNICAMP, o Regime de Dedicção Integral à Docência e à Pesquisa (RDIDP) é o regime preferencial do corpo docente e tem por finalidade estimular e favorecer a realização da pesquisa nas diferentes áreas do saber e do conhecimento, assim como, correlatamente, contribuir para a eficiência do ensino e para a difusão de ideias e conhecimento para a comunidade.

2.2. Ao se inscrever no presente concurso público o candidato fica ciente e concorda que, no caso de admissão, será solicitada, a critério da Congregação da Unidade, a apresentação de projeto de pesquisa, que será submetido à Comissão Permanente de Dedicção Integral à Docência e à Pesquisa – CPDI – para avaliação de possível ingresso no Regime de Dedicção Integral à Docência e à Pesquisa – RDIDP.

2.3. O Regime de Dedicção Integral à Docência e à Pesquisa (RDIDP) está regulamentado pela Deliberação CONSU-A-02/01, cujo texto integral está disponível no sítio: http://www.pg.unicamp.br/mostra_norma.php?consolidada=S&id_norma=2684