

HORÁRIO SEGUNDO SEMESTRE 2020

1º ANO (2º Semestre) Catálogo 2020							
H	8:00 às 10:00	10:00 às 12:00	14:00 às 16:00	16:00 às 18:00			
2ª	AC210 A Improvisação Teatral II 31 vagas - 1 aluno Marcelo Lazzaratto						
3ª	AC211 A Teatro Latino - Americano 30 vagas - 26 alunos Gina	AC210 A Improvisação Teatral II 31 vagas 1 aluno Marcelo Lazzaratto	AC611 A Expressão Vocal IV (complementar) 04 vagas - 04 alunos Marcelo Lazzaratto/ Rodrigo/ Veronica				
4ª	AC233 A Artes do Corpo II 30 vagas - 1 aluno Veronica	AC315 A Teatro Brasileiro I 30 vagas - 26 alunos Larissa					
5ª	AC234 A Artes da Voz II 30 vagas - 1 aluno Rodrigo	AC215 A [antiga AC319] Formas do Teatro Ocidental II 30 vagas - 26 alunos Isa					
6ª		AC209 A Música e Ritmo II 02 vagas - 02 alunos Marcelo Onofri					

2º ANO (4º Semestre)
Catálogo 2019

H	8:00 às 10:00	10:00 às 12:00	14:00 às 16:00	16:00 às 18:00
2ª.	<p>AC440 A Linguagem da Ação Cênica 28 vagas - 7 alunos Matteo</p>	<p>AC414 A [antiga AC213] Formas do Teatro Oriental 30 vagas 25 alunos Okamoto</p>		
3ª.	<p>AC441 A [antiga AC180] Atuação e Mídias 32 vagas - 17 alunos Rodrigo</p>			
4ª.	<p>AC440 A Linguagem da Ação Cênica 28 vagas - 7 alunos Matteo</p>		<p>AC170 A Improvisação: o silêncio I (complementar) 30 vagas 22 alunos Matteo</p>	
5ª.	<p>AC120 A Tópicos em Estética Teatral 30 vagas - 25 alunos Isa</p>	<p>AC423 A CorpoVoz IV 30 vagas - 8 alunos Rodrigo</p>		
6ª.	<p>AC205 A Canto para o ator II Sala AC11 15 vagas - 8 alunos Marcelo Onofri</p>	<p>AC317 A Estudos de Cenografia e figurino 30 vagas - 13 alunos Érika</p>		

3º ANO (6º Semestre) Catálogo 2018				
	8:00 às 10:00	10:00 às 12:00	14:00 às 16:00	16:00 às 18:00
2ª	AC666 A (PICC) Laboratório de Práticas Corporais II 15 vagas 7 a 12 alunos Grácia	AC666 A (PICC) Laboratório de Práticas Vocais II 15 vagas 7 a 12 alunos Gina	AC150 A Improvisação: O Jogo I (complementar) 30 vagas - Não informaram número Mallet	
3ª	AC666/A: (PICC) Direção 15 vagas - 7 a 12 alunos Veronica			
4ª		AC666 A (PICC) 15 vagas 7 a 12 alunos Alunos sem docente		
5ª	AC260 A Tópicos em Prática de Encenação PICC 7 a 12 alunos Alunos sem docente	AC260 A Tópicos em Prática de Encenação PICC 7 a 12 alunos 30 vagas Érika		
6ª	AC657 A [antiga AC667] Estudos Teóricos no Processo de Criação II 30 vagas PICC 7 a 12 alunos Isa	AC121 A Práticas de Ação Teatral na Comunidade 30 vagas - Não informaram número Alice		

4º ANO (8º Semestre) Catálogo 2017				
H	8:00 às 10:00	10:00 às 12:00	14:00 às 16:00	16:00 às 18:00
2ª.	AC890 A Metodologia e Criação em Artes Cênicas 30 vagas - 17 alunos Okamoto	AC889 A Est. Teatrais IV: Poéticas Cênicas 25 vagas - [4 a 7 alunos - teórica PICC] Lucienne		
3ª.	AC461 A Tópicos em Criação Cênica IV 30 vagas (complementar) - Não informaram número Cassiano		AC888 A Projeto Integrado de Criação Cênica IV 15 vagas - [4 a 7 alunos] Lucienne	
4ª.			AC888 A Projeto Integrado de Criação Cênica IV 15 vagas - [4 a 7 alunos] Sem docente	
5ª.		AC887 A Memorial 30 vagas - 7 a 14 alunos Alice		
6ª.			AC888 A Projeto Integrado de Criação Cênica IV 15 vagas - [4 a 7 alunos] Sem docente	