

QUADRO DE HORÁRIOS CURSO DE GRADUAÇÃO EM MÚSICA – 1 SEM 2021 - atualizado 21.12.2020

CATÁLOGO DO 1º PERÍODO DE CURSO

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h às 10h	SL CB10 INLI RCRP CP INCPMP MU105 - Estruturação I Tiné	SL AC RG/IN AC145 – Expr. Corporal I (equiv. a MU162) Profa Gina	SL PB05 INCPLIRCRP MU360A Hist Mus I Lenita	SL PB05 MPCP MP150 Música e tecnologia I Cacá Machado	
10h às 12h	Auditório (IA01) IN MU179, MU379, MU579 e MU779 - Pr Orq I, III, V e VII Fiorini SL22 RG MU147/A – Iniciação Regência I Fiorini	SL35 INCPLIRCRPMP MU193-A Percepção I Thais Nicodemo SL22 INCPLIRCRPMP MU193-B Percepção I Gilson Antunes	Auditório (IA01) IN MU179, MU379, MU579 e MU779 - Pr Orq I, III, V e VII Fiorini SL22 RG MU147/A – Iniciação Regência I Fiorini	SL PB05 MP MP140 Hist. Ling. MP I Cacá	10h-11h SL35 INCPLIRCRPMP MU058 - Rítmica I Leandro/Vinícius
12 às 14h – almoço					
14h às 16h	SL Casa do Lago INCPLIRCRP MU120/MU320/MU520 e MU620 - Coral I, III, V e VI Fiorini	14h – 15h SL35 INCPLIRCRPMP MU058 - Rítmica I Leandro/Vinícius	14h – 15h SL04 MP MP141A - Canto Popular I – Regina SL PB LI AR101- Fund. Filos. da Arte Educação – Sílvia Nassif	HORÁRIO RESERVADO PARA REUNIÕES	
16h às 18h		SL22 INCPLIRCRP MU 112 tec Vocal I Angelo	SL05 CP MU143 Inic. Comp I Denise		

CATALOGO DO 3º PERÍODO DE CURSO

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8h às 10h	SL35 L MU119 Ped. e Did. Musical I Silvia		SL PB03 INCLIRCRP MU560A Hist Mus III Lars SL 01 MP MP350 Música e Tecnologia III Cacá Machado	SL22 INCLIRCRP MU146 Harm. Barroco Denise	SL22 INCLIRCRPMP MU393 - A Percepção III Gilson Antunes SL41 INCLIRCRPMP MU393 - B Percepção III Thais Nicodemo
10h às 12h	Auditório (IA01) IN MU179, MU379, MU579 e MU779 - Pr Orq I, III, V e VII Fiorini SL 28 L MU070 Percussão Aplicada Fernando SL22 RCR RG MU148/A - Reg. Coral I Fiorini		Auditório (IA01) IN MU179, MU379, MU579 e MU779 - Pr Orq I, III, V e VII Fiorini SL 41 MP MP340 His. Ling. da MP III Budi SL22 RCR RG MU148/A - Reg. Coral I Fiorini	SL41 MP MP130 Harm I Tiné SL35 INCLIRCRP MU114 análise I A Xavier	11h-12h SL35 INCLIRCRPMP MU060 - Rítmica III Leandro/Vinícius
14h às 16h	SL TC01 IN RG MU120/MU320/MU520 e MU620 - Coral I, III, V e VI Fiorini L FE – turma I EL 511/I Psicologia e Educação (14 – 18h)		15h – 16h SL04 MP MP341A - Canto Popular I – Regina SL35 CP MU171 Comp I – Denise	HORÁRIO RESERVADO PARA REUNIÕES	

16h Às 18h		16h – 17h SL35 INCPRCR MPLI MU060 - Rítmica III Leandro/Vinícius	SL03 CP MU035 Ac Mus I Mannis		
------------------	--	---	-------------------------------------	--	--

CATÁLOGO DO 5º PERÍODO DE CURSO

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8h às 10h		SL41 MP MU111 Mus. Indust I Suzel	SL 35 INCPLRCRP MU314 Análise III Xavier	SL 41 MP MP330 – Harmonia III Paulo Tiné	SL03 CPRCP MU155 Contraponto e fuga I Mannis
10h às 12h	Auditório (IA01) IN RP MU179, MU379, MU579 e MU779 - Pr Orq I, III, V e VII Fiorini SI35 MP MP110 – Arranjo I Paulo Tiné SL22 LI MU147 – Iniciação Regência I Fiorini SL22 RCRP RG MU348 - Reg. Coral III Fiorini	SL41 INCPLRCRP MU190 Hist Mus Bras I Lenita	Auditório (IA01) IN MU179, MU379, MU579 e MU779 - Pr Orq I, III, V e VII Fiorini NICS CP RP MU140 Instrumentação I Jonatas Manzoli SL22 LI MU147 – Iniciação Regência I Fiorini SL22 RCRP RG MU348 - Reg. Coral III Fiorini	SL22 INCPLRCRP MU346 Harm do Romantico Denise	SL41 MP MU132 Trilhas Sonoras I Claudiney
14h às 16h	SL TC01 RG MU120/MU320/MU520 e MU620 - Coral I, III, V e VI Fiorini NICS CP MU189/MU389 Criação Tec I e III Jonatas SL PB AR301 LI Jussara	SLIEL INLIRCPMPCP LA242/113/114 Ing.Fra.Al	SL 01 LI MU154 Apreciação Musical I Lenita	SI EL INLIRCPMPCP LA242/113/114 Ing.Fra.Al LI EL774 – FE 14h às 18h	SL03 CP MU371 Comp III Mannis

16h às 18h	SL35 LI MU319 Pedagogia e Didática Musical III Adriana SL04 IN MU512 dicção I Angelo		16h – 17h SL04 MP MP541A - Canto Popular I – Regina 17h às 19h SL22 IN MU362 e 562 Opera Est. I e III Angelo		
------------------	--	--	---	--	--

CATÁLOGO DO 7º PERÍODO DE CURSO

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8h às 10h		SL AC L AC145 – Expr. Corporal I (equiv. a MU162) Profa Gina		SL01 CP RP MU165 Orquestração I Luiz Xavier	
10h às 12h	Auditório (IA01) IN RP MU179, MU379, MU579 e MU779 - Pr Orq I, III, V e VII Fiorini NICS CP MU571 Comp V Jonatas		Auditório (IA01) IN MU179, MU379, MU579 e MU779 - Pr Orq I, III, V e VII Fiorini	SL03 CP RC RP MU355 Contraponto I Mannis	SL22 L MU573// MU673 Estagio Pedagógico I e II Adriana Mendes
14h às 16h	L 14h – 18h LA001/B – Libras SL TC01 NCPRC RP MU120/MU320/MU520 e MU620 - Coral I, III, V e VI Fiorini NICS CP MU189/MU389 Criação Tec I e III Jonatas	L AR601 – Proc Ped. Volt. Para o Corpo na Arte Ana Terra	SL43 MP L MU131 – Etnomusicologia I Suzel Reily	HORÁRIO RESERVADO PARA REUNIÕES	
16h às 18h			17h – 18h SL04 MP MP741A - Canto Popular I – Regina		

			17h às 19h SL22 IN MU362 e 562 Opera Est. I e III Angelo		
--	--	--	--	--	--

CATÁLOGO DO 9º e 11º PERÍODOS DO CURSO

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8h às 10h					
10h às 12h	Auditório (IA01) IN RP MU179, MU379, MU579 e MU779 - Pr Orq I, III, V e VII Fiorini		Auditório (IA01) IN MU179, MU379, MU579 e MU779 - Pr Orq I, III, V e VII Fiorini SL01 CP MU771 Comp VII Xavier		
14h às 16h				HORÁRIO RESERVADO PARA REUNIÕES	
16h às 18h					

Instrumento

Composição

Licenciatura

Regência Coral

Regência Plena

Música Popular

INCPLRCRPM

Tópicos Especiais em Regência Coral I a IV - (Conjunto de códigos MU198, MU298, MU398 e MU498)

Turma	Docente	Horário
A	Carlos Fernando Fiorini	2ª feira das 10h às 12h
B	Carlos Fernando Fiorini	4ª feira das 10h às 12h

Tópicos Especiais em Música (Conjunto de códigos MP170, MP270, MP370 MP470 /MU054, MU055, MU056, MU057)

Turma	Docente	Horário	Tema
AM	Adriana do N A Mendes	Segunda-feira das 18 às 20 h	Planejamento de aulas de musicalização infanto-juvenil.
LH	Lars A. Hoefs	Quinta-feira das 14h às 16h	Unicamp Cello Ensemble - performance e estudo de violoncelo
PT	Paulo J. de Siqueira Tiné	Terça-feira das 14h às 16h	Seminário Experimental sobre Cursos Superiores Sul-Americanos de Música Popular
SN	Sílvia C. Nassif	Segunda-feira das 18h às 20h	Prática de música instrumental popular brasileira voltada para alunos de graduação
SR	Suzel A. Reily	Terça-feira das 16h às 18h	Debates Musicais

Tópicos Especiais em Música - (Conjunto de códigos MU054, MU055, MU056, MU057)

Turma	Docente	Horário	Tema
AF1	Ângelo J. Fernandes	Segunda-feira das 10h às 12h (acomp. pós-grad)	Repertório Coral Brasileiro
AF2	Ângelo J. Fernandes	Quarta-feira das 10h às 12h (acomp. pós-grad)	Análise musical aplicada a ciclos de canções polifônicas da primeira metade do século XX
AR	Adonhiran B de A. Reis/ Emerson de Biaggi	Segunda-feira das 14h às 16h	Performance ao violino e viola
PK	Paulo M. Kuhl	Sexta-feira das 14h às 16h	História da Ópera