

CURSO GRADUAÇÃO MÚSICA - QUADRO DE HORÁRIOS – 2S2021 – 05/08/2021

CATÁLOGO DO 2º PERÍODO DE CURSO

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8h às 10h	PB/CB INLRCRCP MU205- Estruturação II Tiné	SL 36 LI MU068 Lab Instrumentos Harmônicos Adriana Mendes	SL41 INCPLRCR MU460A Hist Mus II Lenita	RCR IN MU262 – (equiv. a AC245) Laboratório de Expr. Corporal II Adriana Mendes	SL35 INCPLRCRMP 8h - MU059-A - Rítmica II Leandro/Vinícius
10h às 12h	Auditório IN MU279, 479, 679 e 879 Pr Orq II, IV, VI e VIII Fiorini	SL35 INCPLRCRMP MU293-A Percepção II Thais Nicodemo SL22 INCPLRCRMP MU293-B Percepção II Gilson Antunes	Auditório IN MU279, 479, 679 e 879 Pr Orq II, IV, VI e VIII Fiorini PB/CB INCPLRCR MU049-B Introd. à Pesquisa Jonatas Manzoli	SL MP MP240 Hist Ling da Música Popular II Budi PB/CB INCPLRCRMP MU049-C Introd. à Pesquisa Suzel Reily	SL35 INCPLRCRMP 10h - MU059 –B - Rítmica II Leandro/Vinícius SL35 INCPLRCRMP 11h - MU059- C - Rítmica II Leandro/Vinícius
12 às 14h – almoço					
14h às 16h	INCPLRCR MU220, 420 e 620 Coral II, IV e VI Fiorini	SL35 INCPLRCRMP 13h - MU059- C - Rítmica II Leandro/Vinícius SL35 INCPLRCRMP 14h - MU059 – A - Rítmica II 15h - MU059 – B - Rítmica II Leandro/Vinícius	Das 13 às 17hs SL22 RCR LI MU247 – Inic. à Regência I MU248 e 448 - Reg. Coral II e IV Fiorini Das 14h às 15h SL04 MP MP241/A- Canto POP. II Regina Machado	HORÁRIO RESERVADO PARA REUNIÕES	SL 22 INCPLRCRMP MU 049-A Introdução à Pesquisa Silvia Nassif

<p>16h às 18h</p>		<p>SL22 INCPLIRCP MU212 Tec. Vocal II Angelo</p> <p>SL35 MP MP250 – Música e Tecnologia II Cacá Machado</p>	<p>SL05 CP MU243 Intro comp I Denise Garcia</p>		
---------------------------	--	---	--	--	--

CATALOGO DO 4º PERÍODO DE CURSO

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8h às 10h	SL22 LI MU219 Pedagogia e Didática Musical II Adriana		PB/CB INCPLIRCRP MU660A Hist Mus IV Lars estúdio MP MP450 – Mús. e Tecnologia IV Cacá Machado	SL22 INCPLIRCRP MU246 Harm. Classicismo Denise SL41 MP MP230 – Harmonia II Paulo Tiné	SL41 INCPLIRCRPMP MU493-A Percepção IV Gilson Antunes SL22 INCPLIRCRPMP™ MU493-B Percepção IV Thais Nicodemo SL35 INCPLIRCRPMP 9h - MU061-A Rítmica IV Leandro/Vinícius/Hashimoto
10h às 12h	Auditório IN MU279, 479, 679 e 879 Pr Orq II, IV, VI e VIII Fiorini		Auditório IN MU279, 479, 679 e 879 Pr Orq II, IV, VI e VIII Fiorini SL03 CP MU036 Ac. Mus. II J.A.Mannis	SL35 INCPLIRCRP MU214 Análise II A Xavier PB/CB MP MP440 His Ling MPB IV Cacá Machado	SL35 INCPLIRCRPMP 11h - MU061-B Rítmica IV Leandro/Vinícius/Hashimoto
14h às 16h	INCPLIRCRP MU220, 420 e 620 Coral II, IV e VI Fiorini	SL IEL INLIRCRPMP LA142/113/114 IngFra.Al	Das 13 às 17hs SL22 RCRP LI MU247 – Inic. à Regência I MU248 e 448 - Reg. Coral II e IV Fiorini SL41 CP MU271 – Composição II Denise	SL IEL INLIRCRPMP LA142/113/114 Ing.Fra.Al	SL FE LI EL212/D - Política Educacional (14h – 18h)

			Das 15h à 16h SL04 MP MP441/A - Canto POP. IV- Regina	
16h às 18h		SL35 INCPLIRCRPMP 16h - MU061-A Rítmica IV 17h - MU061-B Rítmica IV Leandro/Vinicius/Hashimoto		

CATÁLOGO DO 6º PERÍODO DE CURSO

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8h às 10h		SL41 MPLI MU231 – Música Industrializ. II Suzel Reily	SL35 INCPLIRCRP MU414 Análise IV Xavier		SL03 CPRCRP MU255 Contraponto e Fuga II Mannis
10h às 12h	Auditório IN MU279, 479, 679 e 879 Pr Orq II, IV, VI e VIII Fiorini SL41 MP MP210 – Arranjo II Paulo Tiné	SL41 INCPLIRCRP MU290 Hist. Mus Bras II Lenita	Auditório IN MU279, 479, 679 e 879 Pr Orq II, IV, VI e VIII Fiorini SL35 CP RP MU240 Instrumentação II Xavier	SL22 INCPLIRCRP MU446 Harm do séc. XX Denise Garcia SL41 MP MP430 – Harmonia IV Paulo Tiné	SL41 MP MU232 Trilhas Sonoras II Claudiney Carrasco
14h às 16h	INCPLIRCRP MU220, 420 e 620 Coral II, IV e VI Fiorini NICS CP MU289 e MU489 - Criação Mus. Novos Sup. Tecnológicos II e IV Jonatas Manzoli	SLIEL CP LA142/113/114 IngFra.Al	Das 13 às 17hs SL22 RCRP LI MU247 – Inic. à Regência I MU248 e 448 - Reg. Coral II e IV Fiorini SL43 LI MU254 Apreciação Musical II Lenita	SLIEL CP INLIRCRPMP LA142/113/114 IngFra.Al	SL03 CP MU471 Composição IV Mannis
	SL04 RCRP MU612 dicção II Angelo Fernandes		Das 16h às 17h SL04 MP MP641/A Canto POP. VI – Regina		

16h às 18h	SL22 I MU419 Pedagogia e Didática Musical IV Sílvia Nassif		Das 17h às 19h SL22 IN MU462 e 662 Opera Est. II e IV Ângelo Fernandes		
------------------	--	--	--	--	--

CATÁLOGO DO 8º PERÍODO DE CURSO

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8h às 10h				LI MU262 – (equiv. a AC245) Laboratório de Expr. Corporal II Adriana Mendes	
10h às 12h	Auditório IN MU279, 479, 679 e 879 Pr Orq II, IV, VI e VIII Fiorini NICS CP MU671 Comp VI Jonatas Manzoli		Auditório IN MU279, 479, 679 e 879 Pr Orq II, IV, VI e VIII Fiorini	SL03 CP RC RP MU455 Contraponto II Mannis	SL22 LI MU573/MU673 - Estagio Pedagógico I e II Adriana Mendes
14h às 16h	INCPLIRCP MU220, 420 e 620 Coral II, IV e VI Fiorini NICS CP MU289 e MU489 - Criação Mus. Novos Sup. Tecnológicos II e IV Jonatas Manzoli		NICS CP RP MU265 Orquestração II Jônatas Manzoli SL 35 MPLI MU234 – Etnomusicologia II Suzel Reily	HORÁRIO RESERVADO PARA REUNIÕES	
16h às 18h			Das 17h às 19h SL22 IN MU462 e 662 Op. Est. II e IV Angelo		

--	--	--	--	--	--

CATÁLOGO DO 10º e 12º PERÍODOS DO CURSO

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8h às 10h				SL03 CP MU871 Comp VIII Xavier	
10h às 12h					
14h às 16h				HORÁRIO RESERVADO PARA REUNIÕES	
16h às 18h					

Instrumento

Composição

Licenciatura

Regência Coral

Regência Plena

Música Popular

INCPLRCRMP

Tópicos Especiais em Música (Conjunto de códigos MP170, MP270, MP370 e MP470 /MU054, MU055, MU056 e MU057)

Turma	Docente	Dia/Horário	Título
AM	Adriana do N A Mendes	Segunda-feira das 18h às 20 h	Planejamento em equipe de aulas de música para crianças de 7 a 12 anos
LB	Leandro Barsalini	Terça-feira das 17h às 19h	Práticas e reflexões coletivas para bateristas
LH	Lars A Hoefs	Quinta- feira das 14h às 16h	Unicamp Cello Ensemble - Cello Class
SN	Silvia C Nassif	Segunda-feira das 12h às 14h	Encontro de Educação Musical: organização
SR	Suzel A Reily/ Paulo J S Tiné/ Angelo J Fernandes	Terça-feira das 16h a 18h	Debates Musicais

Tópicos Especiais em Música (Conjunto de códigos MU054, MU055, MU056 e MU057)

Turma	Docente	Dia/Horário	Título
AF1	Angelo J Fernandes	Segunda-feira das 10h às 12h	Canção de câmara brasileira (acom. Disc. Pós Grad)
AF2	Angelo J Fernandes	Sexta-feira das 10h às 12h	Ciências da voz e pedagogia vocal (acom. Disc. Pós Grad)
AR	Adonhiran B de A Reis	Segunda-feira das 16h às 18h	Performance do violino
AZ	Alexandre Z Almeida	Quarta-feira das 14h às 16h	Performance Pianística: Aspectos Práticos e Teóricos