

HORÁRIO PRIMEIRO SEMESTRE 2022

1º ANO (1º Semestre)
Catálogo 2022
Até 30 estudantes
 PaviArtes AC03

H	8:00 às 10:00	10:00 às 12:00	14:00 às 16:00	16:00 às 18:00
2ª.	AC110/A Improvisação teatral 33 vagas Lazzaratto AC 03			
	AC115/A Formas do Teatro Ocidental I 37 vagas Cassiano Sala teórica perto do PaviArtes	AC110/A Improvisação teatral 33 vagas Lazzaratto AC 03		
4ª.	AC129/A - Formas Espetaculares e Cultura Brasileira Larissa 35 vagas Sala teórica perto do PaviArtes	AC133/A Artes do Corpo I 30 vagas Verônica AC 03		
5ª.	AC109/A Música e Ritmo I Marcelo Onofri 30 vagas AC 03	AC134/A Artes da Voz I Rodrigo 33 vagas AC 04	∅	∅
6ª.	AC316/A Estudos de Dramaturgia 40 vagas Larissa Sala teórica perto da do DAP	AC218/A Máscara: elementos técnicos de artes visuais I Érika 35 vagas “Estamos vendo com DAP”		

2º ANO (3º Semestre)
Catálogo 2021
Paviartes – Sala 3

H	8:00 às 10:00	10:00 às 12:00	14:00 às 16:00	16:00 às 18:00
2ª.	AC334A Artes da Voz III Gina 25 vagas Sala AC 04	AC890A Metodologia e Criação em Artes Cênicas 40 vagas Cassiano Sala teórica perto do PaviArtes		
3ª.	AC331A Corpo e teatralidades brasileiras I 30 vagas Grácia Sala AC 04			
4ª.	AC333A Artes do Corpo III 25 vagas Verônica Sala AC 04	AC340A Princípios da ação cênica 25 vagas Okamoto Sala AC 04		
5ª.	AC340A Princípios da ação cênica 25 vagas Okamoto Comvest			∅
6ª.	AC105A Canto para o ator I Marcelo Onofri 25 vagas Sala AC 03	AC415A Teatro Brasileiro II 35 vagas Larissa Sala teórica perto do PaviArtes		

	8:00 às 10:00	10:00 às 12:00	14:00 às 16:00	16:00 às 18:00
2ª.	AC331B Corpo e teatralidades brasileiras I 25 vagas Grácia Comvest			
3ª.	AC340/B Princípios da ação cênica 25 vagas Matteo Comvest			
4ª.	AC333B Artes do corpo III 25 vagas Okamoto Comvest	AC340/B Princípios da ação cênica 25 vagas Matteo Comvest		
5ª.	AC334B Artes da voz III 25 vagas Rodrigo AC 04	AC105B Canto para o ator I Marcelo Onofri 24 vagas Sala Ac 03		
6ª.				

3º ANO (5º Semestre)

22 pessoas
Catálogo 2019

H	8:00 às 10:00	10:00 às 12:00	14:00 às 16:00	16:00 às 18:00
2	AC555/A Projeto Integrado de Criação Cênica I 22 vagas <i>Ensaio sem docente</i> EB09			
3.	AC555/A Projeto Integrado de Criação Cênica I <i>Laboratório de Corpo: Gina</i> 22 vagas EB09	AC555/A Projeto Integrado de Criação Cênica I <i>Laboratório de Voz: Rodrigo</i> 22 vagas EB 09		
4	AC557/A Estudos Teóricos no Processo de Criação I 22 vagas Matteo Sala teórica	AC321 Produção Teatral Alice 40 vagas Sala teórica		
5ª.	AC555/A Projeto Integrado de Criação Cênica I <i>Professor Diretor: Lucienne</i> 22 vagas EB 09		Ø	Ø
6ª.	AC160/A Tópicos em Encenação 22 vagas Érika Estamos vendo com DAP			

4º ANO (7º Semestre)
23 pessoas
Catálogo 2018
(4 pessoas de 2019)
EB

H	8:00 às 10:00	10:00 às 12:00	14:00 às 16:00	16:00 às 18:00
2ª.	AC757/A Estudos Teóricos no Processo de Criação III Cassiano Sala teórica 23 vagas			
3ª.	AC777/A Projeto Integrado de Criação Cênica III Professor diretor: Isa EB13 15 vagas AC777/B Projeto Integrado de Criação Cênica III Professor diretor: Verônica EB10 15 vagas			
4ª.	AC777/A Projeto Integrado de Criação Cênica III Laboratório de Voz: Mallet EB13 15 vagas	AC777/B Projeto Integrado de Criação Cênica III Laboratório de Voz: Mallet EB13 15 vagas		
5ª.	AC777/A e B Projeto Integrado de Criação Cênica I Ensaio sem docente EB13 / EB10 15 vagas	AC360/A Tópicos em Práticas de Encenação 23 vagas Alice Sala teórica no EB ou perto do EB	∅	∅
6ª.	AC777/A Projeto Integrado de Criação Cênica III Laboratório de Corpo: Lucienne EB13 15 vagas	AC777/ B Projeto Integrado de Criação Cênica III Laboratório de Corpo: Lucienne EB13 15 vagas		

Disciplinas diferenciadas

H			14:00 às 16h	19:00 às 23:00
2 ^a .				<p>19hs – 21h</p> <p>AR210 – Tópicos especiais em artes IV</p> <p>Verônica</p> <p>Sala teórica</p>
3 ^a .			<p>AR310 - Tópicos especiais em artes III</p> <p>Prof. Rodrigo Spina</p> <p>Terça-feira - 14h às 16h</p> <p>Sala: AC03 PaviArtes/IA</p> <p>30 vagas</p>	
4 ^a .				
5 ^a .				<p>Matérias para alunos de Música, Artes Visuais ou outros cursos que vão colaborar com os PICCs –</p> <p>AC161 – para PICC I (555)</p> <p>AC361 para PICC III (777)</p>
6 ^a .				