

Horário 2022/1

1° Semestre

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
8h0	AD041	AD041	AD013	AD041	AD136
	Técnica I: Investigação e Percepção	Técnica I: Investigação e Percepção	Ateliê de Prática e ensino da Dança I	Técnica I: Investigação e Percepção	Dança do Brasil I: Corpo e Contexto
	Profa. Jussara	Profa. Jussara	Profa. Marisa	Profa. Jussara	Profa. Paula
	Casa do Lago	Casa do Lago	Casa do Lago	Casa do Lago	Casa do Lago
10h0	AD136	BA123/A	AD013		AD021
	Dança do Brasil I: Corpo e Contexto	Anatomia e Fisiologia Humana Básica	Ateliê de Prática e Ensino da Dança I		Ateliê de criação I
	Profa. Paula	Profa. Valéria	Profa. Marisa		Profa. Paula
	Casa do Lago	Sala	Casa do Lago		Casa do Lago
14h0		AD421	AR101		AD030
		História da Dança I	Fundamentos Filosóficos da Arte Educação		Ateliê de Produção Cênica
		Profa. Maria Cláudia	Profa. Silvia Nassif		Profas Juliana
		Sala PB07	Sala CB01		Sala PB07
16h0			EXTENSÃO		
			Apreciação Musical para Dança		
			Divanir		
			Sala 1		

0 créditos eletivas

Horário 2022/1

3° Semestre					
	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
8h0	AD137	AD018	AD137	AD018	EF920
	Dança do Brasil III: Desierarquização de saberes	Técnica III: Prática, Análise e Ensino da Dança	Dança do Brasil III: Desierarquização de saberes	Técnica III: Prática, Análise e Ensino da Dança	Cinesiologia I
	Profa. Larissa	Profa. Silvia	Profa. Larissa	Profa. Silvia	Profa. Karine
	Sala 1	Sala 1	Sala 1	Sala 1	Sala FEF
10h0	AD019	AD019		AD023	
	Técnica X: Estudos Técnicos de Dança Clássica II	Técnica X: Estudos Técnicos de Dança Clássica II		Ateliê de Criação III	
	Profa. Angela	Profa. Angela		Profa. Silvia	
	Sala 1	Sala 1		Sala 1	
14h	AR301	EL511	AD843		AD057
	Psicologia do Desenvolvimento Aplicada às Artes	Psicologia e Educação	Tópicos Especiais VI: Artes Marciais para a Improvisação em Dança		Atividade Científico Cultural I
	Profa. Jussara	Profa.	Profa. Mariana		Profa. Ana Terra
	Casa do Lago	Sala FE	Sala 1		Sala
16h	AD601	EL511	EXTENSÃO		
	História da Dança no Brasil	Psicologia e Educação	Apreciação Musical para Dança		
	Profa. Maria Cláudia	Profa.	Divanir		
	Sala PB09	Sala FE	Sala 1		
2 créditos eletivas			AD900 - Atividades Orientadas de Pesquisa (ICs)		

Horário 2022/1					
5° Semestre					
	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
8h0	Brasil III	AD139	Brasil III	AD139	AD045
		Dança do Brasil V: Imersão Criativa		Dança do Brasil V: Imersão Criativa	Técnica V: Variação e Exploração
		Profas. Larissa e Paula		Profas. Larissa e Paula	Profa. Juliana
		Sala EB 11		Sala EB 11	Sala 1
10h0	Técnica X	Técnica X	AD045	Atelier III	AD045
			Técnica V: Variação e Exploração		Técnica V: Variação e Exploração
			Profa. Juliana		Profa. Juliana
			Sala 1		Sala 1
14h	AD 642 - AC202	AR601	AD843	EL774	AD027
	Tópicos Especiais III: Modelagens Corporais e o Fluxo dos sentidos - CONJUGADA COM A PÓS	Processos Pedagógicos Voltados para o Corpo na Arte	Tópicos Especiais VI: Artes Marciais para a Improvisação em Dança	Estágio Supervisionado I	Ateliê de Criação: Novas Tecnologias
	Profa. Larissa	Profa. Ana Terra	Profa. Mariana	Prof.	Profa. Daniela Gatti
	Sala 1	Casa do Lago	Sala 1	Sala FE	Sala 1
16h	AD 642 - AC202	AD071	EXTENSÃO	EL774	AD027
	ATÉ 17H	Estágio I	Apreciação Musical para Dança	Estágio Supervisionado I	Ateliê de Criação: Novas Tecnologias
		Profa. Jussara	Divanir	Prof.	Profa. Daniela Gatti
		Sala PB11	Sala 1	Sala FE	Sala 1
4 créditos eletivas			AD900 - Atividades Orientadas de Pesquisa (ICs)		

Horário 2022/1

7° Semestre					
	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
8h0	Brasil III	AD139	Brasil III	AD139	Tecnica V
		Dança do Brasil V: Imersão Criativa		Dança do Brasil V: Imersão Criativa	Cinesiologia
		Profas. Larissa e Paula		Profas. Larissa e Paula	
		Sala EB 11		Sala EB 11	
10h	AD047	AD047	Tecnica V	AD047	Tecnica V
	Técnica VII: Expressão e Integração	Técnica VII: Expressão e Integração		Técnica VII: Expressão e Integração	
	Profa Dani	Profa Dani		Profa Dani	
	Sala EB 11	Sala EB 11		Sala EB 11	
14h	AD 642 - AC202	AR601	AD843	EL774	Atelier V
	Tópicos especiais III: Modelagens Corporais e o Fluxo dos sentidos - CONJUGADA COM A PÓS		Tópicos Especiais VI: Artes Marciais para a Improvisação em Dança	Estágio Supervisionado I	
	Profa. Larissa		Profa. Mariana	Prof.	
	Sala 1		Sala 1	Sala FE	
16h	AD 642 - AC202	AD071	AD083	EL774	Atelier V
	ATÉ 17H	Estágio I	Trabalho de Conclusão de Curso I: Licenciatura em Dança	Estágio Supervisionado I	
		Profa. Jussara		Prof.	
		Sala PB11	Sala	Sala FE	
2 créditos eletivas			AD900 - Atividades Orientadas de Pesquisa (ICs)	AD063-Trabalho de Conclusão de Curso em Dança I: Bacharelado	AD065-Extensão I: Planejamento e gestão de projetos de dança