

Relatório dos Formulários de Consulta à Comunidade Discente do Instituto de Artes [IA] e à Comunidade Externa ao IA e à Unicamp

Introdução

Parte I - Panorama Atual

- Sobre a ausência de oferta/participação em atividades de extensão no IA
- Diagnóstico dos motivos da ausência de oferta/participação em atividades de extensão no IA
- Dados Coletados

Parte II - Perspectivas Futuras

- Sobre as potenciais ofertas/participações em atividades de extensão no IA
- Comentários e sugestões apontados nos formulários

Conclusões

Anexo I - Formulário de Consulta à Comunidade Externa ao IA e à Unicamp

Anexo II - Formulário de Consulta aos Discentes do IA

Introdução

A partir da proposta da criação de uma nova Área de Prestação de Serviços "APS -Práticas Artístico-Culturais [PAC]" voltada à "prestação de serviços artísticos-culturais às comunidades interna e externa à UNICAMP, serviços estes ofertados a partir das atividades de ensino e de pesquisa desempenhadas pelos Departamentos e seus respectivos laboratórios, que integram o Instituto de Artes da UNICAMP, a saber: Departamento de Artes Cênicas; Departamento de Artes Corporais; Departamento de Artes Plásticas; Departamento de Música; Departamento de Multimeios, Mídia e Comunicação, a CPEX elaborou e aplicou dois questionários on-line no período de X a Y , sendo o primeiro direcionado à comunidade externa ao instituto e à Unicamp, e o segundo à comunidade do Instituto de Artes, mais especificamente nosso corpo discente.

Com estes questionários, a CPEX buscou identificar não somente o potencial de atividades artístico-culturais que poderiam ser oferecidas por meio de ações de extensão via a APS - Práticas Artístico-Culturais [PAC], como também quais atividades a comunidade externa tem interesse em participar, uma vez que exista essa oferta no Instituto de Artes.

Neste breve documento, a CPEX apresenta os principais resultados obtidos a partir dos formulários endereçados - 500 respostas obtidas por meio do formulário de Consulta à Comunidade Externa, e 102 respostas por meio do formulário de Consulta à Comunidade Discentes - apontando caminhos a serem percorridos para a ampliação da oferta de ações de extensão pelo Instituto de Artes no futuro próximo.

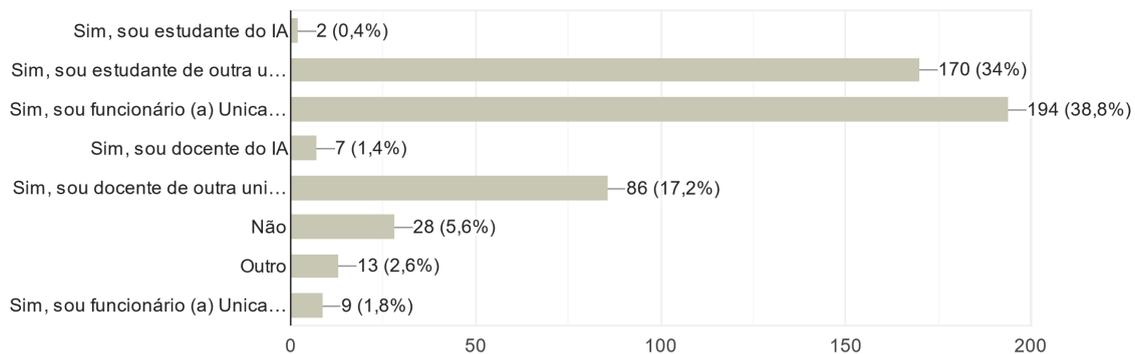
Parte I - Panorama Atual

É de fundamental importância levantar dados sobre a oferta/participação (ou não) da comunidade do Instituto de Artes nas diversas ações de extensão realizadas pelo IA. Também é de extrema relevância verificar as principais razões que levam as pessoas questionadas a não ofertar/participar destas ações..

Perfil dos entrevistados no formulário Consulta à Comunidade Externa

1. Você possui algum tipo de vínculo com a Unicamp?

500 respostas



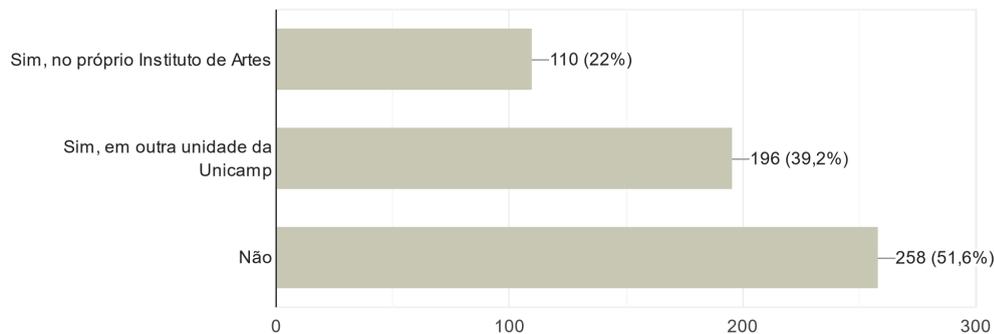
Panorama de não realização de atividades

Em ambos os formulários, identificamos que grande parte da comunidade não participou ou não tem participado de quaisquer atividades de extensão no IA:

Formulário Consulta à Comunidade Externa:

2. Você já participou de alguma atividade artística e/ou cultural na Unicamp?

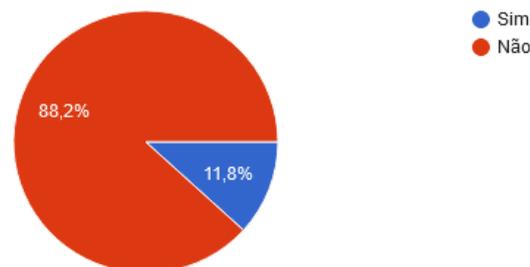
500 respostas



Formulário Consulta à Comunidade Discente do IA:

1. Durante o período de 2018 a 2021, você participou de alguma Ação de Extensão realizada pelo IA?

102 respostas



Motivos para não realização

Diante da grande parcela de pessoas que não participaram de atividades de Extensão, questionamos ambos os públicos acerca das razões. De acordo com a comunidade discente, a falta de informação foi a principal causa - as respostas “não sabia que existia essa possibilidade” e “nunca fico sabendo quais ações de extensão estão acontecendo o IA” englobam 77% das respostas. Nas respostas da comunidade externa, percebemos tal padrão em mais da metade dos questionários.

Formulário Consulta à Comunidade Discente do IA:

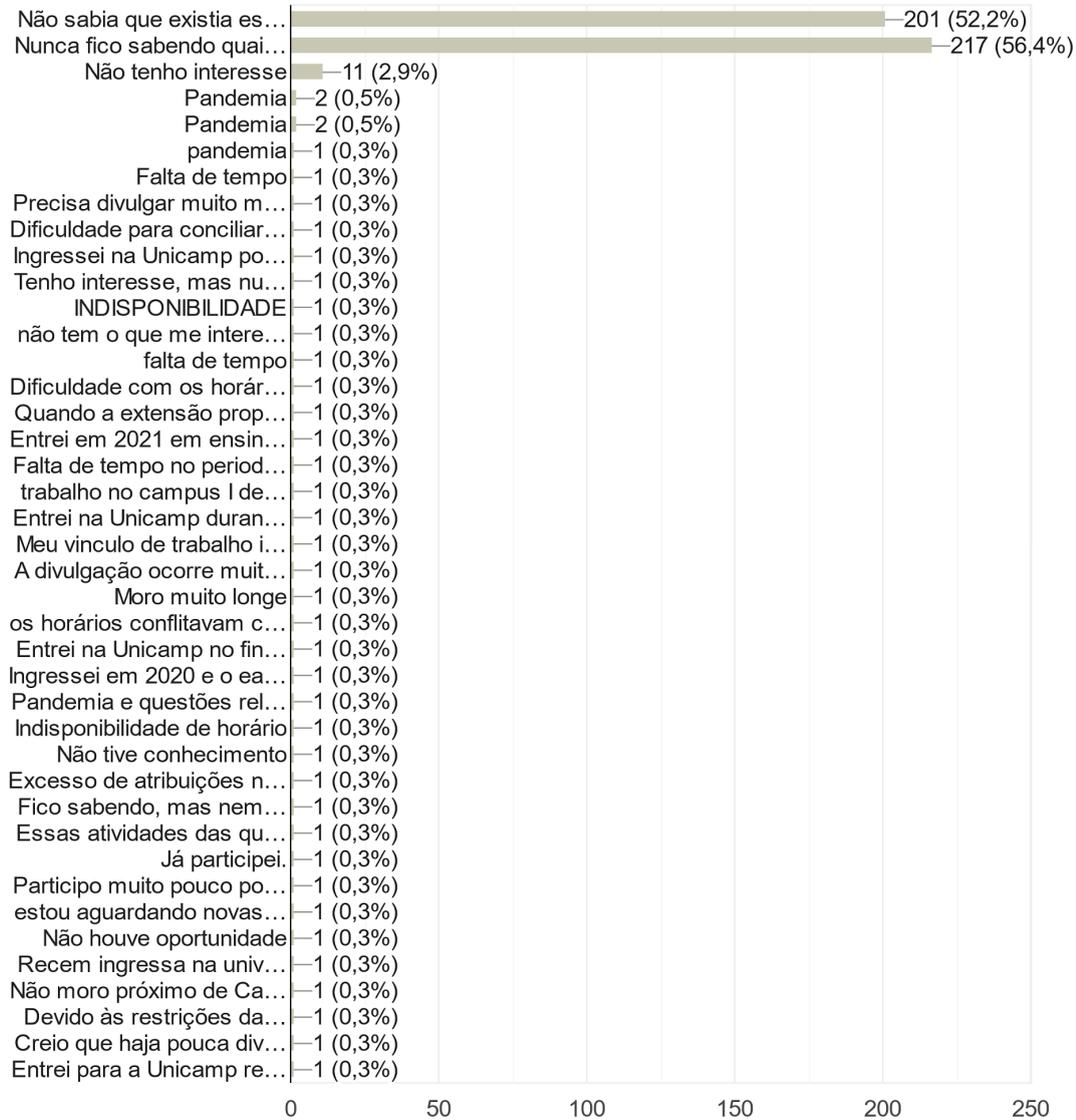
3. Caso nunca tenha participado da realização de Ações de Extensão no IA, a que você atribui isso:
88 respostas



Formulário Consulta à Comunidade Externa:

4. Caso não tenha participado de qualquer Atividade de Extensão no IA, a que você atribui isso:

385 respostas



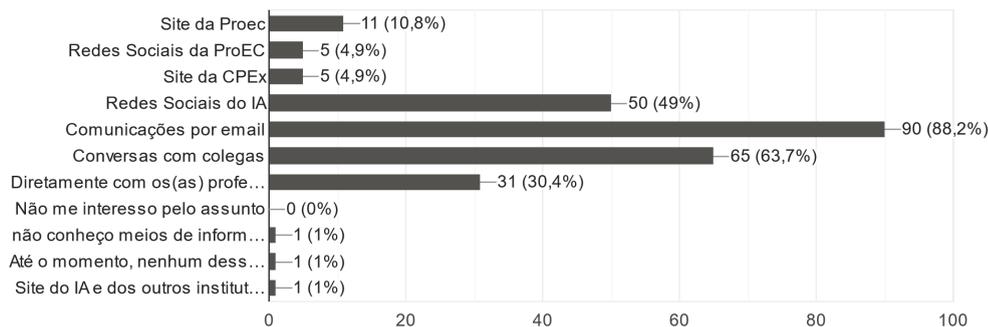
Fonte de Informações

Especificamente para melhor compreensão do cenário nas respostas daqueles que afirmam que não sabem ou não conhecem que ações de extensão acontecem no IA, perguntamos quais suas principais fontes de informação sobre extensão. No questionário aplicado à comunidade externa, também coletamos os endereços de email de todas as pessoas que se dispuseram a fornecê-lo.

Formulário Consulta à Comunidade Discente do IA:

8. Quais meios você utiliza para se manter informado(a) sobre os assuntos relacionados à Extensão Universitária na Unicamp e no IA?

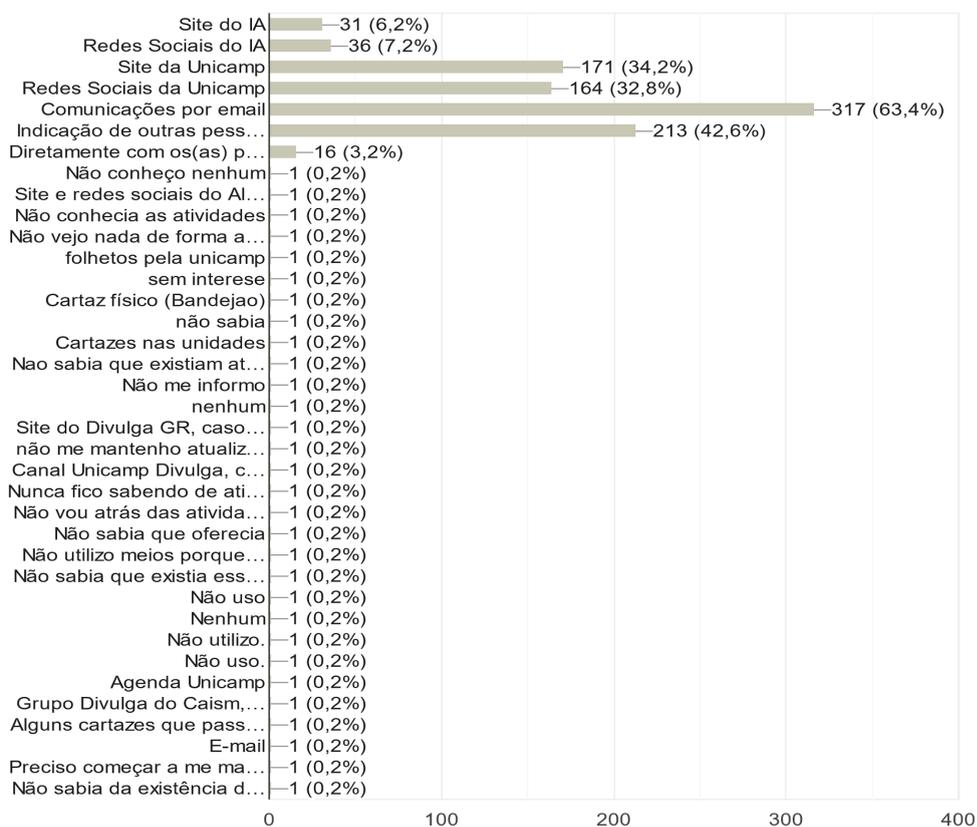
102 respostas



Formulário Consulta à Comunidade Externa:

5. Quais meios você utiliza para se manter informado(a) sobre as atividades de Extensão no IA e na Unicamp?

500 respostas



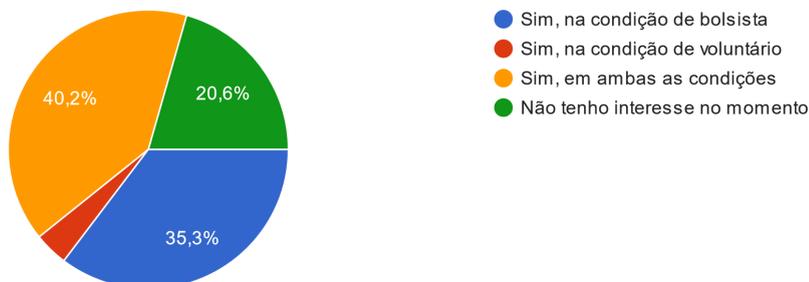
Parte II - Perspectiva Futura

Desejo de Participar e Potenciais Atividades

Se por um lado a participação hoje em dia é muito aquém do esperado, as pessoas entrevistadas demonstraram grande interesse em participar das futuras atividades de extensão.

4. Gostaria de participar junto à docentes na realização de Ações de Extensão no IA?

102 respostas



Através de perguntas abertas, os participantes desta pesquisa puderam sugerir atividades nas quais eles mesmos gostariam de participar - seja como participantes, no caso da consulta à comunidade externa, ou como monitores ou colaboradores, no caso da comunidade discente.

	Interessadas/os em participar 500 respostas	Interessadas/os em ministrar as aulas 102 respostas
Atividades Propostas	Consulta à Comunidade	Consulta ao corpo discente
Teatro	200	12
Dança	206	9
Pintura	94	-
Voz e Canto	60	4
Desenho	47	4
Discussão e Análise de Filmes	45	2
Fotografia	39	3

	Interessadas/os em participar 500 respostas	Interessadas/os em ministrar as aulas 102 respostas
Atividades Propostas	Consulta à Comunidade	Consulta ao corpo discente
Qualquer Instrumento Musical	39	-
Coral	38	-
Violão	22	2
Escultura	18	-
Atividades Circenses	12	2
Piano	12	2
Teoria Musical	6	3
Forró	5	1
Gaita	5	-
Ioga	3	1
Hip Hop Iniciante	-	4
Hip Hop Intermediário	-	2

Comentários e Sugestões dos Formulários

Em ambos os formulários havia um campo para comentários e sugestões em geral, as quais destacamos alguns pontos:

- Nos formulários de respostas dos discentes surgiram vários comentários a respeito da falta de informações ou relato de dificuldades para encontrá-las:

“não consegui encontrar nenhuma oferecida/ministrado pelo IA”, “poderia ter maior clareza para divulgação das atividades e processos específicos dessas Ações de Extensão”, “Existe um canal de comunicação entre alunos interessados e docentes proponentes de ações de extensão?”, “Não sei exatamente como funciona os cursos de extensão”, “Acredito que a divulgação deve ser impulsionada!”

- Nos formulários de respostas da comunidade externa os comentários a respeito da divulgação ou relato de dificuldades para encontrar informações foram os mais recorrentes: *“sinto que são pouco divulgadas pela comunidade”, “precisa divulgar melhor”, “Divulgação ampla nos canais da universidade, para maior conhecimento do que será ofertado”, “Ter um plano de comunicação com o público interno e externo”.*
- O modelo de extensão via projetos da Faculdade de Educação Física foi lembrado como exemplo a ser seguido, visto sua tradição e grande alcance em nossa comunidade: *“O IA tinha q ser q nem a FEF no sentido de proporcionar aulas de instrumentos e musicalização para a comunidade com uma mensalidade de valor acessível ou gratuita”, “Ações assim como a FEF faz com a comunidade”*

Conclusões

Os resultados aqui apresentados confirmam a tese de que há um imenso potencial em nosso Instituto para fortalecimento e ampliação do oferecimento de

atividades de extensão, bem como há grande interesse por parte da comunidade externa de se aproximar da produção artística do Instituto de Artes. Há um desejo latente desse público de entrar em contato com as ações artísticas e culturais de nossos artistas, docentes e discentes.

Algumas atividades em específico foram citadas com maior frequência em ambos os formulários, as quais se destacam as relacionadas à prática de Dança, Teatro e Música (Voz e Canto). Há ainda atividades que foram muito lembradas pela comunidade externa, como Pintura, Coral e Iniciação Musical (sem citar instrumento específico), enquanto outras atividades foram mais citadas por estudantes interessados no oferecimento, como o Hip Hip.

Algumas condições se mostraram importantes para o oferecimento, por ambas as partes entrevistadas. Uma maior atenção ao alcance da divulgação se mostra primordial sob qualquer ponto de vista. Há ainda grande preocupação com a questão financeira, pois um alto custo tende a afastar diversos públicos.

O grande engajamento das comunidades ao responder os formulários foi algo impressionante. Ao oferecer atividades de extensão é preciso considerar o contexto político e social no qual vivemos e as respostas obtidas confirmam que o momento é estratégico para nós, enquanto membros do Instituto de Artes da Unicamp, nos aproximarmos cada vez mais da sociedade, em um movimento que irá proporcionar grandes experiências e enormes benefícios para todas as pessoas envolvidas.

Anexo I - Formulário de Consulta à Comunidade Externa

O IA-UNICAMP QUER TE OUVIR!

Olá!

Nós do Instituto de Artes da Unicamp desejamos oferecer a você as melhores oportunidades de atividades artístico-culturais de curta duração. E para alcançarmos este objetivo, sua participação é fundamental!

Respondendo a este formulário, suas respostas serão ouvidas e ajudarão a comunidade do IA a desenvolver e a entregar a você uma programação com uma série de atividades que te tragam conhecimento, saúde, bem-estar e satisfação pessoal!

Colabore conosco!

Na dúvida, fale com a gente: cpex@unicamp.br

Coordenadoria de Pesquisa e Extensão

Instituto de Artes | Unicamp

*Obrigatório

1. Você possui algum tipo de vínculo com a Unicamp? *

- Sim, sou estudante do IA
- Sim, sou estudante de outra unidade
- Sim, sou funcionário (a) Unicamp/Funcamp/Empresa Terceirizada
- Sim, sou docente do IA

- Sim, sou docente de outra unidade
- Não
- Outro

2. Você já participou de alguma atividade artística e/ou cultural na Unicamp? *

- Sim, no próprio Instituto de Artes
- Sim, em outra unidade da Unicamp
- Não

3. Caso tenha respondido sim anteriormente, sua participação foi:

- Gratuita
- Paga
- Já participei dos dois jeitos

4. Caso não tenha participado de qualquer Atividade de Extensão no IA, a que você atribui isso:

- Não sabia que existia essa possibilidade
- Nunca fico sabendo quais ações de extensão estão em acontecendo no IA
- Não tenho interesse
- Outro:

5. Quais meios você utiliza para se manter informado(a) sobre as atividades

de Extensão no IA e na Unicamp? *

- Site do IA
- Redes Sociais do IA
- Site da Unicamp
- Redes Sociais da Unicamp
- Comunicações por email
- Indicação de outras pessoas
- Diretamente com os(as) professores(as)
- Outro:

6. Quais atividades artísticas e/ou culturais você gostaria de fazer no Instituto de Artes?

7. Na sua opinião, quais outras atividades artístico e/ou culturais podemos oferecer para beneficiar sua família e amigos(as)?

8. Conte-nos aqui suas outras sugestões, comentários, questões relacionadas às Atividades de Extensão realizadas no IA.

9. Deixe aqui seu email para contato caso queira receber informações e novidades das atividades de extensão do IA

Anexo II - Formulário de Consulta aos Discentes

Ações de Extensão - Consulta aos Discentes

Caro(a) Discente,

O Instituto de Artes deseja aprimorar os processos de apoio ao Ensino, Pesquisa e Extensão e, conseqüentemente, a qualidade dos serviços prestados aos seus estudantes. Com este objetivo, gostaríamos de contar com a sua colaboração respondendo a este formulário até o dia 24/02/2022.

Muito gratos,

*Obrigatório

1. Durante o período de 2018 a 2021, você participou de alguma Ação de Extensão realizada pelo IA? *

- Sim
- Não

2. Caso tenha respondido sim anteriormente, sua atuação foi na condição de:

- Bolsista
- Voluntário(a)
- Ambas

3. Caso nunca tenha participado da realização de Ações de Extensão no IA, a que você atribui isso:

- Não tenho interesse
- Não sabia que existia essa possibilidade
- Nunca fico sabendo quais ações de extensão estão em andamento no IA
- Outro:

4. Gostaria de participar junto à docentes na realização de Ações de Extensão no IA? *

- Sim, na condição de bolsista
- Sim, na condição de voluntário
- Sim, em ambas as condições
- Não tenho interesse no momento

5. Caso tenha respondido sim anteriormente, e gostaria de participar ativamente da realização de alguma Ação de Extensão, em quais tipos de atividades você acredita que poderia contribuir/participar/monitorar?

6. Gostaria de sugerir a realização de alguma outra Ação de Extensão, que na sua opinião tem grande potencial para impactar positivamente a população externa à Unicamp, bem como a comunidade interna?

7. Quais meios você utiliza para se manter informado(a) sobre os assuntos

relacionados à Extensão Universitária na Unicamp e no IA? *

- Site da Proec
- Redes Sociais da ProEC
- Site da CPEX
- Redes Sociais do IA
- Comunicações por email
- Conversas com colegas
- Diretamente com os(as) professores(as)
- Não me interesse pelo assunto
- Outro:

8. Caso haja questões, sugestões, comentários relacionados aos processos que envolvem as Ações de Extensão realizadas no IA, utilize este campo para encaminhá-los.

Edson Domingos Lisboa
Coordenadoria de Pesquisa e Extensão
Instituto de Artes - Unicamp