

CURSO GRADUAÇÃO MÚSICA - QUADRO DE HORÁRIOS – 2S2022 – 14/06/2022

CATÁLOGO DO 2º PERÍODO DE CURSO

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8h às 10h	PB/CB INLRCP CP MU205- Estruturação II Tiné	SL 36 LI MU068 Lab Instrumentos Harmônicos Adriana Mendes	SL41 INCPLRCRP MU460A Hist Mus II Lenita	RCRP IN MU262 – (equiv. a AC245) Laboratório de Expr. Corporal II Adriana Mendes	SL35 INCPLRCRPM 8h - MU059-A - Rítmica II Leandro/Vinícius/Hashimoto
10h às 12h	Auditório IN MU179 a MU879 Prática Orq. I a VIII Fiorini	Auditório INCPLRCRPM MU293-A Percepção II Thais Nicodemo	Auditório IN MU179 a MU879 Prática Orq. I a VIII Fiorini PB/CB INCPLRCRP MU049-B Introd. à Pesquisa Claudiney Carrasco SL22 MP MP250 – Música e Tecnologia II Cacá Machado	SL MP MP240 Hist Ling da Música Popular II Budi PB/CB INCPLRCRPM MU049-C Introd. à Pesquisa Suzel Reily	SL35 INCPLRCRPM 10h - MU059 –B - Rítmica II Leandro/Vinícius/Hashimoto
12 às 14h – almoço					
14h às 16h	Auditório INCPLRCRP MU120 a 820 Coral I a VIII Fiorini	SL35 INCPLRCRPM 14h - MU059 – A - Rítmica II 15h - MU059 – B - Rítmica II Leandro/Vinícius/Hashimoto	Das 13 às 17hs SL22 RCRP LI MU247 – Inic. à Regência I MU248 e 448 - Reg. Coral II e IV Fiorini Das 14h às 15h SL04 MP MP241/A- Canto POP. II Regina Machado	HORÁRIO RESERVADO PARA REUNIÕES	SL 22 INCPLRCRPM MU 049-A Introdução à Pesquisa Silvia Nassif

<p>16h às 18h</p>		<p>SL22 INCPLRCRP MU212 Tec. Vocal II Angelo</p>	<p>SL05 CP MU243 Intro comp I Denise Garcia</p>		
---------------------------	--	---	--	--	--

CATALOGO DO 4º PERÍODO DE CURSO

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8h às 10h	SL22 LI MU219 Pedagogia e Didática Musical II Adriana		PB/CB INCPLIRCRP MU660A Hist Mus IV Lars SL22 MP MP450 – Mús. e Tecnologia IV Cacá Machado	SL22 INCPLIRCRP MU246 Harm. Classicismo Denise SL41 MP MP230 – Harmonia II Paulo Tiné	PB/CB INCPLIRCRPMP MU493-A Percepção IV Gilson Antunes SL35 INCPLIRCRPMP 9h - MU061-A Rítmica IV Leandro/Vinícius/Hashimoto
10h às 12h	Auditório IN MU179 a MU879 Prática Orq. I a VIII Fiorini		Auditório IN MU179 a MU879 Prática Orq. I a VIII Fiorini SL03 CP MU036 Ac. Mus. II J.A.Mannis	SL35 INCPLIRCRP MU214 Análise II A Xavier	SL35 INCPLIRCRPMP 11h - MU061-B Rítmica IV Leandro/Vinícius/Hashimoto
14h às 16h	Auditório INCPLIRCRP MU120 a 820 Coral I a VIII Fiorini	SL IEL INLIRCRPMP LA142/113/114 IngFra.Al	Das 13 às 17hs SL22 RCRPLI MU247 – Inic. à Regência I MU248 e 448 - Reg. Coral II e IV Fiorini SL41 CP MU271 – Composição II Denise Das 15h às 16h SL04 MP MP441/A - Canto POP. IV– Regina	SL IEL INLIRCRPMP LA142/113/114 Ing.Fra.Al	SL FE LI EL212/D - Política Educacional (14h – 18h)

16h às 18h		SL35 INCPLIRCRMP 16h - MU061-A Rítmica IV 17h - MU061-B Rítmica IV Leandro/Vinícius/Hashimoto	PB/CB MP MP440 His Ling MPB IV Cacá Machado		
-----------------------	--	---	--	--	--

CATÁLOGO DO 6º PERÍODO DE CURSO

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8h às 10h		SL41 MPLI MU231 – Música Industrializ. II Suzel Reily	SL35 INCPLIRCRP MU414 Análise IV Xavier		SL03 CPRCRP MU255 Contraponto e Fuga II Mannis
10h às 12h	Auditório IN MU179 a MU879 Prática Orq. I a VIII Fiorini SL41 MP MP210 – Arranjo II Paulo Tiné Mário Campos	SL41 INCPLIRCRP MU290 Hist. Mus Bras II Lenita	Auditório IN MU179 a MU879 Prática Orq. I a VIII Fiorini SL35 CPRP MU240 Instrumentação II Xavier	SL22 INCPLIRCRP MU446 Harm do séc. XX Denise Garcia SL41 MP MP430 – Harmonia IV Paulo Tiné	SL41 MP MU232 Trilhas Sonoras II Claudiney Carrasco
14h às 16h	Auditório INCPLIRCRP MU120 a 820 Coral I a VIII Fiorini SL03 CP MU289 - Criação Mus. Novos Sup. Tecnológicos II J. Mannis	SLIEL CP LA142/113/114 IngFra.AI	Das 13 às 17hs SL22 RCRPLI MU247 – Inic. à Regência I MU248 e 448 - Reg. Coral II e IV Fiorini SL43 LI MU254 Apreciação Musical II Lenita	SLIEL CPINLIRCRPMP LA142/113/114 IngFra.AI	SL03 CP MU471 Composição IV Mannis
	SL04 RCRP MU612 dicção II Angelo Fernandes		Das 16h às 17h SL04 MP MP641/A Canto POP. VI – Regina		

16h às 18h	SL22 L MU419 Pedagogia e Didática Musical IV Sílvia Nassif		Das 17h às 19h SL22 IN MU462 e 662 Opera Est. II e IV Ângelo Fernandes		
--------------------------------	--	--	--	--	--

CATÁLOGO DO 8º PERÍODO DE CURSO

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8h às 10h				SL05 CP MU671 Comp VI (acomp.MU871) Xavier LI MU262 – (equiv. a AC245) Laboratório de Expr. Corporal II Adriana Mendes	
10h às 12h	Auditório IN MU179 a MU879 Prática Orq. I a VIII Fiorini		Auditório IN MU179 a MU879 Prática Orq. I a VIII Fiorini	SL03 CP RCRP MU455 Contraponto II Mannis	SL22 LI MU573/MU673 - Estágio Pedagógico I e II Adriana Mendes
14h às 16h	Auditório IN CPL RCRP MU120 a 820 Coral I a VIII Fiorini SL03 CP MU489 - Criação Mus. Novos Sup. Tecnológicos II e IV J. Mannis		CP RP MU265 Orquestração II Mário Campos SL 35 MPLI MU234 – Etnomusicologia II Suzel Reily	HORÁRIO RESERVADO PARA REUNIÕES	
16h às 18h			Das 17h às 19h SL22 IN MU462 e 662 Op. Est. II e IV Angelo		

CATÁLOGO DO 10º e 12º PERÍODOS DO CURSO

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8h às 10h				SL05 CP MU871 Comp VIII Xavier	
10h às 12h					
14h às 16h				HORÁRIO RESERVADO PARA REUNIÕES	
16h às 18h					

Instrumento

Composição

Licenciatura

Regência Coral

Regência Plena

Música Popular

INCPLRCRPMP

Tópicos Especiais em Música
(Conjunto de códigos MP170, MP270, MP370 e MP470)

Turma	Docente	Dia/Horário	Sala	Título
AM	Adriana do N A Mendes	Segunda-feira das 18h às 20h	DM22	Planejamento de aulas de Musicalização para crianças de 7 a 12 anos
AN	Adriana do N A Mendes	Segunda-feira das 12h às 14 h	DM43	Encontro de Educação Musical da Unicamp
LH	Lars Andreas Hoefs	Quinta-feira das 14h às 16h	DM35	Unicamp Cello Ensemble
RM	Regina Machado	Quarta-feira das 17h às 19h	IA01	Reflexao critica, producao e realização artística
SN	Silvia C Nassif	Quarta-feira das 16h às 18h	DM35	Educação Musical, Estudos de Gênero e Corpo

Tópicos Especiais em Música
(Conjunto de códigos MU054, MU055, MU056 e MU057)

Turma	Docente	Dia/Horário	Sala	Título
AM	Adriana do N A Mendes	Segunda-feira das 18h às 20h	DM22	Planejamento de aulas de Musicalização para crianças de 7 a 12 anos
AN	Adriana do N A Mendes	Segunda-feira das 12h às 14h	DM43	Encontro de Educação Musical da Unicamp
AR	Adonhiran B A Reis	Segunda-feira das 16h às 18h	DM35	Excertos orquestrais para violino
EB	Emerson L De Biaggi	Terça-feira das 08h às 10h	DM35	Princípios básicos de pedagogia de instrumentos de cordas para estudantes do bacharelado
FH	Fernando A de A Hashimoto	Segunda-feira das 9h às 11h (Acomp. MS107/B - Pós Grad.)	DM35	Música do Século 20 e 21: performance e reflexão
LH	Lars Andreas Hoefs	Quinta-feira das 14h às 16h	DM35	Unicamp Cello Ensemble
SN	Silvia C Nassif	Quarta-feira das 16h às 18h	DM35	Educação Musical, Estudos de Gênero e Corpo

**Tópicos Especiais em Regência Coral I a IV
(Conjunto de códigos MU198, MU298, MU398 e MU498)**

Turma	Docente	Dia/Horário	Sala
A	Carlos Fernando Fiorini	Terça-feira das 10h às 12h (Acomp. MS107/A - Pós Grad.)	DM22

**Tópicos Especiais em Regência Orquestral I a IV
(Conjunto de códigos MU199, MU299, MU399 e MU499)**

Turma	Docente	Dia/Horário	Sala
A	Carlos Fernando Fiorini	Terça-feira das 10h às 12h (Acomp. MS107/A - Pós Grad.)	DM22