

Universidade Estadual de Campinas UNICAMP

Instituto de Artes / Curso de Artes Cênicas

Grade de horários II Semestre de 2022

1 ano (2 semestre) Catálogo 2022

Dia e hora	08 às 10h	10h às 12h	14h às 16h	16h às 18h
Segunda	AC315 Teatro Brasileiro I 30 Vagas Isa ED07	AC 210 Improvisação teatral II 31 vagas Okamoto AC03	AC233 Artes do Corpo II 31 Vagas Verónica Fabrini AC03	
Terça	AC 210 Improvisação teatral II 31 vagas Okamoto AC03			
Quarta	AC214 Linguagens Circenses 30 Vagas Verónica Fabrini AC03	AC234 Artes da Voz II 30 Vagas Spina AC03		
Quinta	AC209 Música e ritmo II 30 Vagas Onofri AC04	AC215 Formas do teatro Ocidental II 30 Vagas Cassiano AC03		
Sexta	AC220 Teatro Negro 30 Vagas Gina Casa do Lago	AC211 Teatro Latinoamericano I 30 Vagas Gina Casa do Lago		

2 ano (4 semestre) Catálogo 2021

Dia e hora	08 às 10h	10h às 12h	14h às 16h	16h às 18h
Segunda	AC 414 Formas do Teatro Oriental 36 Vagas Okamoto ED11			
Terça	AC434 Artes da Voz IV A 30 Vagas Gina AC04		AC440 Linguagens da ação cênica A 25 Vagas Matteo Casa do Lago	
Quarta	AC440 Linguagens da ação cênica A 25 vagas Matteo Bonfito Casa do Lago			
Quinta	AC441 Atuação e mídias 48 vagas Rodrigo Casa do Lago		AC120 Tópicos em Estética Teatral 35 Vagas Cassiano SM01	

Sexta	AC205 Canto para o ator II A 25 vagas Marcelo Onofri AC04	AC317 Estudos de cenografia e figurino A 30 Vagas Erika AC03		
-------	---	--	--	--

2 ano (6 semestre) Catálogo 2020

Dia e hora	08 às 10h	10h às 12h	14h às 16h	16h às 18h
Segunda				
Terça	AC440 Linguagens da ação cênica B 25 vagas Matteo Bonfitto Casa do Lago			
Quarta	AC434 Artes da Voz IV B 30 Vagas Spina AC04		AC440 Linguagens da ação cênica B 25 Vagas Matteo Casa do Lago	
Quinta				
Sexta		AC205 Canto para o ator II B 25 Vagas Marcelo Onofri AC04	AC317 Estudos de cenografia e figurino B 30 Vagas Erika AC03	

3 ano (6 semestre) Catálogo 2019

Dia e hora	08 às 10h	10h às 12h	14h às 16h	16h às 18h
Segunda	AC666 Projeto Integrado de Criação Cênica II A Ensaio sem docente EB09	AC657 Estudos teóricos no processo de criação II 25 Vagas Isa ED07		
	AC666 Projeto Integrado de Criação Cênica II B Ensaio sem docente EB10			
Terça	AC666 Projeto Integrado de Criação Cênica II A 11 Vagas Lazzarato EB09			
	AC666 Projeto Integrado de Criação Cênica II B 11 Vagas Verónica EB10			
Quarta	AC260 Tópicos em práticas de encenação 30 Vagas Erika EB09			

Quinta	AC666 PICC A e B: Laboratório de Corpo 22 Vagas Alice EB09	AC666 PICC A e B: Laboratório de Voz 22 Vagas Marcelo Onofri EB09		
Sexta	AC121 Práticas de ação teatral na comunidade I A 30 Vagas Alice SM02	AC121 Práticas de ação teatral na comunidade I B 30 Vagas Alice SM02		

4 ano (8 semestre) Catálogo 2018

Dia e hora	08 às 10h	10h às 12h	14h às 16h	16h às 18h
Segunda		AC857 Poéticas Cênicas 25 Vagas Lazzarato SM01		
Terça	AC888 Projeto Integrado de Criação Cênica IV B 12 Vagas Onofri EB10			
Quarta	AC888 Projeto Integrado de Criação Cênica IV A 13 Vagas Lígia Souza (Pós doc) EB13			
Quinta	AC888 Projeto Integrado de Criação Cênica IV A Ensaio sem docente EB13			
	AC888 Projeto Integrado de Criação Cênica IV B Ensaio sem docente EB10			
Sexta		AC887 Memorial 30 Vagas Cassiano AC02		

Disciplinas especiais

Dia e hora	08 às 10h	10h às 12h	14h às 16h	19h às 23
Segunda				
Terça				
Quarta				
Quinta				AC261 Para PICC666 A Lazzarato 3 vagas e AC461 Para PICC666 B 10 Vagas Verónica. Disciplina para estudantes da música, visuais, etc que acompanham o PICC.

Sexta			AC243 Técnicas corpóreas: Lutas II (Capoeira) 25 Vagas Cristiano AC04	
-------	--	--	---	--