PROGRAMA DE ESTÁGIO DOCENTE (PED)

Disciplinas disponíveis para inscrição de PED no 2º semestre 2023 e seus respectivos Projetos Individualizados de Estágio

- 1. Artes Cênicas (páginas 2 a 3)
- 2. Artes Visuais (páginas 4 a 6)
- 3. Com. Social Midialogia (páginas 07 a 09)
- 4. Dança (páginas 10 a 12)
- 5. Música (páginas 13 a 21)



ARTES CÊNICAS

CÓD	Nome da disciplina	Turma	Professor supervisor	Função/responsabilidades do professor supervisor do PED	Método para avaliar o desempenho do discente (PED)	Descrição de atividades do discente (PED)
AC211	Teatro Latino-americano I	А	Gina Maria Monge Aguilar	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Acompanhar a disciplina no horário estabelecido (sextas-feiras das 10h às 12h). Contribuir com material teórico e áudio visual para a disciplina. Estabelecer horários e canais de atendimento aes estudantes (plantão). Discutir junto com a professora os trabalhos finais de estudantes. Desenvolver alguns conteúdos dentro da disciplina de acordo com o regime de PED B ou C.
AC214	Linguagens Circenses	Α	Larissa de Oliveira Neves	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avalilativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Estar nas aulas contribuindo com os debates e auxiliando os estudantes nos exercícios práticos. Realizar plantões extra-classe para treino das práticas aprendidas em sala de aula. Ministrar entre duas e quatro aulas a combinar.
AC220	Teatro Negro	Α	Gina Maria Monge Aguilar	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Acompanhar a disciplina no horário estabelecido (sextas-feiras das 08h às 10h). Contribuir com material teórico e áudio visual para a disciplina. Estabelecer horários e canais de atendimento aes estudantes (plantão). Discutir junto com a professora os trabalhos finais de estudantes. Desenvolver alguns conteúdos dentro da disciplina de acordo com o regime de PED B ou C.
AC229	Formas Espetaculares e Cultura Popular Brasileira II	Α	Gina Maria Monge Aguilar	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado; 5. Acompanhamento de ensaios teatrais e ensaios extras quando for o caso	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre; 4. Registro das atividades práticas desenvolvidas na disciplina AC-229 A	Acompanhamento do processo de montagem cênica realizada a partir dos exercícios praticados em aula e do desenvolvimento das atividades teóricas e práticas relativas à disciplina AC-229 A
AC315	Teatro Brasileiro I	Α	Larissa de Oliveira Neves	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Realizar pesquisas sobre os temas das aulas. Ministrar entre duas e quatro aulas sob orientação da docente. Conduzir atividades extra-classe, como leituras coletivas de peças ou plantão de dúvidas. Participar das aulas contribuindo com o debate. Auxiliar na comunicação com a turma e no uso de aparelhos e recursos de mídia em sala e online.
AC414	Formas do Teatro Oriental	Α	Eduardo Okamoto	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Acompanhar planejamento de atividades; acompanhar aulas; contribuir com disponibilização de bibliografia; contribuir com organização de materiais em ambiente virtual; acompanhar atividades extraclasse em plantão de dúvidas; corrigir exercícios de trabalhos finais.

ARTES CÊNICAS

CÓD	Nome da disciplina	Turma	Professor supervisor	Função/responsabilidades do professor supervisor do PED	Método para avaliar o desempenho do discente (PED)	Descrição de atividades do discente (PED)
AC434	Artes da Voz IV	Α	Gina Maria Monge Aguilar	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; Z. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Acompanhar a disciplina no horário estabelecido (segundas-feiras das 10h às 12h). Contribuir com material teórico, prático e áudio visual para a disciplina. Estabelecer horários e canais de atendimento aes estudantes (plantão). Discutir junto com a professora os trabalhos finais de estudantes. Desenvolver alguns conteúdos dentro da disciplina de acordo com o regime de PED B ou C.
AC657	Estudos teóricos no processo de criação II	Α	Larissa de Oliveira Neves	1. Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Pesquisar materiais para as aulas. Ministrar de duas a quatro aula sob orientação da docente. Debater os assuntos na sala de aula. Realizar plantão de dúvidas.
AC666	Projeto Integrado de Criação Cênica II	Α	Marcelo Ramos Lazzaratto	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado; 5. Destrinchar os objetivos da ementa; 6. Esclarecer ao estagiário a metodologia empregada; 7. Oferecer-lhe subsídios para planejamento de aulas; 8. Indicar-lhe bibliografia específica para consulta; 9. Esclarecer quaisquer duvidas inerentes ao processo desenvolvido.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre; 4. Participação efetiva em todas as áreas de atuação a ele propostas; 5. Capacidade de organização didático-pedagógica; 6. Que a pesquisa individual do estagiário convergente à disciplina, contribua para a ampliação dos repertórios e referências propostos por sua ementa.	Aquecimentos físicos e vocais. Organização de material teórico para Seminários. Organização dos Seminários. Acompanhamento, análise e direcionamento das cenas teatrais criadas pelos alunos visando somente o conteúdo pedagógico da disciplina.
EX016	Revista Capoeirando - um Tributo à Cultura Popular	Α	Cristiano de Mello Gallep	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre; 4. Assiduidade e atuação junto as atividades da disciplina.	Acompanhar preparação, registro e edição de matérias para a revista junto com alunos.

ARTES VISUAIS

CÓD	Nome da disciplina	Turma	Professor supervisor	Função/responsabilidades do professor supervisor do PED	Método para avaliar o desempenho do discente (PED)	Descrição de atividades do discente (PED)
AP112	Teoria e Projeto II: Processo criativo	AeB	Haroldo Gallo	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagóco durante o semestre.	Acompanhamento do planejamento do curso; Participação supervisionada das orientações diretas nos trabalhos aplicativos; Participação supervisionada nos processos de avaliação; Auxílio na preparação de material didático.
AP203	Pintura II	AeB	Sérgio Niculitcheff	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Pesquisa do material de apoio necessário ao desenvolvimento da disciplina. Participar com assiduidade e pontualidade nas aulas a serem ministradas. Acompanhar o professor no planejamento e na preparação das atividades didáticas. Auxiliar o processo de ensino e a transmissão do conteúdo didático em sala de aula. Enriquecer as discussões das propostas dos trabalhos, tanto quanto aos aspectos das questões técnicas/praticas, quanto nas abordagens conceituais da Linguagem Pictórica.
AP204	Desenho Artístico II	Α	Rachel Zuanon Dias	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Serão atividades do discente: carga didática; plantões de dúvidas; atuar em atividades de aulas práticas, de exercício ou reforço; atuar em atividades de elaboração e correção de listas de exercícios, provas e projetos; atuar em atividades de elaboração de material didático; colaborar no planejamento da disciplina; outras atividades de apoio.
AP213	Desenho III: Plástica Aplicada	Α	Cláudio Lima Ferreira	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Auxiliar o docente nas atividades em sala de aula.
AP216	Desenho Industrial I: Introdução à Programação Visual	A	Edson do Prado Pfutzenreuter	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Colaborar no desenvolvimento de atividades didáticas, planejamento de aulas, incluindo estratégia e critérios de avaliação, levantamento de material didático, colaboração na comunicação com discentes matriculados na disciplina.
AP298	História da Arte II	A	Paulo Mugayar Kuhl	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Auxiliar no planejamento da disciplina, acompanhar as aulas, ministrar partes de algumas aulas, acompanhar o plantão de dúvidas.

ARTES VISUAIS

CÓD	Nome da disciplina	Turma	Professor supervisor	Função/responsabilidades do professor supervisor do PED	Método para avaliar o desempenho do discente (PED)	Descrição de atividades do discente (PED)
AP403	Pintura IV	Α	Sérgio Niculitcheff	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; Z. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Pesquisa do material de apoio necessário ao desenvolvimento da disciplina. Participar com assiduidade e pontualidade nas aulas a serem ministradas. Acompanhar o professor no planejamento e na preparação das atividades didáticas. Auxiliar o processo de ensino e a transmissão do conteúdo didático em sala de aula. Enriquecer as discussões das propostas dos trabalhos, tanto quanto aos aspectos das questões técnicas/praticas, quanto nas abordagens conceituais da Linguagem Pictórica.
AP413	Arte Fotográfica II	Α	Filipe Mattos de Salles	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Acompanhar as aulas e atividades práticas da disciplina, auxiliar o docente nessas atividades, contribuir com conteúdo na área da fotografia na prática ou na teoria da fotografia contemporânea. Auxílio ao professor na elaboração/gerenciamento das atividades práticas de fotografia analógica em laboratório.
AP415	Escultura I	Α	Antônio Gabriel Gonçalves Ewbank	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Auxiliar no desenvolvimento das atividades de aula, bem como realizar levantamento dos livros da biblioteca relacionados aos temas do curso.
AP498	História da Arte IV	Α	Maria de Fatima Morethy Couto	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Auxiliar na elaboração de material didático; Auxiliar na orientação dos alunos em caso de dúvidas sobre o assunto das aulas; Ministrar uma ou duas aulas relacionadas ao conteúdo de sua pesquisa na pós-graduação; Auxiliar na aplicação de provas.
AP520	Gravura I	AeB	Luise Weiss	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado; 5. Organização do cronograma, organizacao dos materiais de aula, indicacao de leituras e textos, alem de orientar os projetos praticos.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Auxiliar nas atividades das aulas,com projecoes de imagens,organizacao de textos,material didatico.
AP609	Computação Gráfica II	A	Rachel Zuanon Dias	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Serão atividades do discente: carga didática; plantões de dúvidas; atuar em atividades de aulas práticas, de exercício ou reforço; atuar em atividades de elaboração e correção de listas de exercícios, provas e projetos; atuar em atividades de elaboração de material didático; colaborar no planejamento da disciplina; outras atividades de apoio.

ARTES VISUAIS

CÓD	Nome da disciplina	Turma	Professor supervisor	Função/responsabilidades do professor supervisor do PED	Método para avaliar o desempenho do discente (PED)	Descrição de atividades do discente (PED)
AP615	Escultura III	Α	Sylvia Helena Furegatti	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	1 - assessorar o professor na organização geral da disciplina; 2 - auxiliar os estudantes no desenvolvimento dos projetos propostos 3 - auxiliar nas providências para pesquisas de campo previstas; 4 - participar das aulas somando sugestões que possam colaborar com o bom desenvolvimento do trabalho 5 - ministrar uma aula organizada a partir do encontro entre a sua pesquisa e o programa da disciplina 6 - acompanhar as avaliações propostas.
AP625	História da Arte Brasileira I	Α	Paulo Mugayar Kuhl	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; Z. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Auxiliar no planejamento da disciplina, acompanhar as aulas, ministrar partes de algumas aulas, acompanhar o plantão de dúvidas.
AP773	Serigrafia	Α	Edson do Prado Pfutzenreuter	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Colaborar no desenvolvimento de atividades didáticas, planejamento de aulas, incluindo estratégia e critérios de avaliação, levantamento de material didático, colaboração na comunicação com discentes matriculados na disciplina.
AP933	Tópicos Especiais em Teoria das Artes III	Α	Maria José de Azevedo Marcondes	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre; 4. Apoio diático aos alunos, quando necessário.	Participação nas atividades didáticas com o número de horas preconizados em Resolução; ministrar 2 aulas; atendimento aos alunos; preparo de material didático de apoio quando necessário, participação nas atividades de avaliação dos alunos.

CÓD	Nome da disciplina	Turma	Professor supervisor	Função/responsabilidades do professor supervisor do PED	Método para avaliar o desempenho do discente (PED)	Descrição de atividades do discente (PED)
CS029	Tópicos Especiais em Midialogia V	A	Alfredo Luiz Paes de Oliveira Suppia	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Apoio nas atividades didáticas, ensino- aprendizagem, organização/seleção de conteúdos e facilitação de comunicação do docente responsável com os/as alunos/as.
CS040	Oficina de Roteiro II	Α	Alfredo Luiz Paes de Oliveira Suppia	1. Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Apoio didático, facilitação nas atividades de ensino-aprendizagem, organização de conteúdos, assistência. Apoio nas atividades didáticas.
CS045	Projeto em Produção Sonora II	Α	Gilberto Alexandre Sobrinho	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado; 5. Acompanhamento e orientação de trabalhos em realização em produção sonora.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Acompanhamento, atribuição de frequência e orientação de trabalhos em realização em produção sonora.
CS046	Projeto de TV e Vídeo I	A	Gilberto Alexandre Sobrinho	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado; 5. Orientação no desenvolvimento de Projeto em TV e Vídeo.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Orientação na elaboração dos projeto em TV e Vídeo.
CS074	Projeto de Narrativas Digitais II	AeB	Hermes Renato Hildebrand	1. Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado; 5. Acompanhar o desenvolvimento da disciplina.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre; 5. O aluno deverá auxiliar o professor no desenvolvimento das narrativas elaboradas pelos alunos.	A disciplina visa desenvolver narrativas utilizando os meios digitias, assim, o aluno deverá acompanhar junto com o professor as atividades de desevolvimento dos projetos elaborados no semestre anterior. Nesta disciplina iremos acompanhar a produção de cada grupo de trabalho.
CS107	Introdução ao Pensamento Computacional	A	Ronaldo Barbosa	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Acompanhar a disciplina, apoiar correção das atividades, trazer elementos novos, de acordo com interesse da turma; 2. Participação no planejamento e desenvolvimento da disciplina de forma geral.

CÓD	Nome da disciplina	Turma	Professor supervisor	Função/responsabilidades do professor supervisor do PED	Método para avaliar o desempenho do discente (PED)	Descrição de atividades do discente (PED)
CS200	Captação e Edição de Áudio	A	José Augusto Mannis	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado; 5. Disponibilizar contato de palestrantes convidados para organização e controle da agenda; 6. Disponibilizar material complementar ao material didático quando necessário.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	1. Auxiliar os alunos na execução das tarefas, trabalhos práticos e de atividades em campo; 2. Auxiliar o professor responsável durante as aulas; 3. Dar suporte aos alunos em casos de dificuldade; 4. Aplicar exercícios práticos definidos pelo professor responsável; 5. Preparar material didático especifico quando necessário; 6. Conduzir sessões de práticas coletivas ou sessões com conteúdo especifico determinado pelo professor responsável; 7. Auxiliar os alunos e se coordenarem em tarefas cooperativas; 8. Mediar contato com Depto. de MM para acesso dos estudantes a equipamentos necessários ara atividades praticas no âmbito desta disciplina; 9. Auxiliar o professor responsável na gestão dos convidados palestrantes convidados: no contato e acompanhamento com estes bem como nas relações junto à coord. da graduação CS-Midialogia.
CS203	Planejamento e Produção de Produtos Audiovisuais	Α	Noel dos Santos Carvalho	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Participar da preparação e planejamento das aulas; 2. Participar das orientações dos projetos dos alunos; 3. Organizar e fazer plantão de dúvidas.
CS204	Comunicação, cultura e sociedade	Α	Denise Carvalho	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Participar dos encontros de planejamento e avaliação das atividades didáticas relacionadas ao Programa e relaizar regularmente o acompanhamento das atividades relacionadas à disciplina.
CS205	Tecnologias da Informação e da Comunicação	Α	Cesar Augusto Baio Santos	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	O discente PED irá acompanhar de perto o planejamento da disciplina e observar o trabalho docente em sala de aula. Ele poderá exercitar a docência parcial, respeitando o limite de carga didática estabelecido pela Resolução GR 71/2020. O discente auxiliará nas atividades práticas em sala de aula, ajudará na elaboração e correção de exercícios e trabalhos e realizará plantões de dúvidas.
CS303	Edição de Produtos Audiovisuais	A	Paulo César da Silva Teles	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre; 4. Assiduidade e proativismo.	1. Auxiliar no planejamento das atividades didáticas em conjunto com o supervisor quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas do Professor em sala de aula e auxílio nas pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o o; 3. Realização de reuniões periódicas com o supervisor para avaliação do processo de ensino-aprendizagem.

			Professor	Função/responsabilidades do	Método para avaliar o desempenho	Descrição de atividades do
CÓD	Nome da disciplina	Turma	supervisor	professor supervisor do PED	do discente (PED)	discente (PED)
CS401	Teoria do Cinema	Α	Pedro Maciel Guimarães Junior	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Acompanhar debates e comunicação com a turma.
CS402	Fotografia e Movimento	Α	Filipe Mattos de Salles	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado; 5. Acompanhamento do estagiário em sua integração no desenvolvimento da disciplina.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Acompanhar e auxiliar a disciplina nas atividades teóricas e práticas, auxiliar os discentes na preparação e produção das atividades audiovisuais da disciplina. Acompanhamento da disciplina em especial na parte prática, auxiliando o docente na elaboração de exercícios práticos de cinematografia
CS404	História do Cinema II	А	Francisco Elinaldo Teixeira	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre; 4. Reuniões semanais de acompanhamento do estagiário.	Participação no desenvolvimento da disciplina, no contato e assistência às demandas dos alunos em relação aos seminários, assim como quanto à preparação dos dispositivos técnicos utilizados em aula.
CS405	Educação e Tecnologia	А	Ronaldo Barbosa	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Acompanhamento da qualidade da disciplina, apoio na correção das atividades, sugestão de materiais adicionais de acordo com os interesses da turma. Envolvimento com planejamento e desenvolvimento da disciplina.

CÓD	Nome da disciplina	Turma	Professor supervisor	Função/responsabilidades do professor supervisor do PED	Método para avaliar o desempenho do discente (PED)	Descrição de atividades do discente (PED)
AD014	Ateliê de Prática e Ensino da Dança II	Α	Marisa Martins Lambert	1. Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado. 5. Acompanhar estágio docente do aluno em sala de aula e através de reuniões regulares de orientação; 6. orientar processo formativo do pósgraduando no campo da ação docente (ressaltar a potencia pedagógica da pesquisa em desenvolvimento pelo PED para os alunos e as alunas artistas/licenciandos da graduação); 7. mediar relações pedagógicas e profissionais entre aluno PED com grupo de alunos da graduação; 8. conduzir planejamento e organização da disciplina em troca com aluno PED (abrindo espaços para novos diálogos sobre os conteúdos e as metodologias); 9. oferecer retorno avaliativo do percurso	1. Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre; 4 participação e engajamento no estágio - respeito ao horário, dedicação, responsabilidade, interesse e contribuições prático-teóricas; 5. reuniões continuadas para avaliações de percurso e orientações mensais para reflexão sobre processo global da disciplina (na relação com currículo, perfil de estudantes, direções institucionais); 6. retorno oral e escrito do discente sobre seu desempenho, conquistas e desafios.	 auxiliar no planejamento e preparação dos materiais para aulas efetuar pesquisa em fontes diversas auxiliar gerenciamento de ambientes de suporte ao ensino auxiliar na organização, supervisão de aulas práticas e laboratórios de criação auxiliar na elaboração e correção de propostas de trabalho auxiliar alunos em horários extra classe, quando necessário.
AD015	Dança do Brasil II: Prática e ensino	Α	Paula Caruso Teixeira	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Fazer plantão de dúvidas, ajudar a docente na correção dos exercícios e nas ferramentas tecnológicas.
AD026	Ateliê de Criação VI	Α	Silvia Maria Geraldi	1. Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre; 4. Qualidade de atendimento aos/às estudantes e das pesquisas realizadas.	 - Auxílio no planejamento das atividades didáticas junto à supervisora. - Atuação e acompanhamento das aulas, dando suporte à supervisora em todas as atividades desenvolvidas (com execução da carga didática compatível com a categoria de estágio). - Atuação na elaboração de material didático, sempre que necessário, fortalecendo os conteúdos em desenvolvimento. - Realização de pesquisas extraclasse de forma a auxiliar no planejamento e execução da carga-didática. - Atendimento aos estudantes em plantão de dúvidas extra sala. - Realização de relatórios processuais e finais, descrevendo e avaliando as atividades desenvolvidas.
AD036	Técnica II: Investigação e Percepção	Α	Mariana Baruco Machado Andraus	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Auxílio na aplicação de exercícios técnicos de dança.
AD037	Técnica IV: Prática e Análise	A	Daniela Gatti	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Auxiliar nas aulas e no engajamento dos estudantes em relação aos estudos tecnicos Auxiliar na organização do espaço em sala de aula. Promover reflexoes e compartilhar experiencias acerca dos conteudos dados em sala de aula

CÓD	Nome da disciplina	Turma	Professor supervisor	Função/responsabilidades do professor supervisor do PED	Método para avaliar o desempenho do discente (PED)	Descrição de atividades do discente (PED)
AD038	Técnica IX Estudos Técnicos de Dança Clássica I: Passado e Presente	A	Juliana Moraes	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	1. Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre; 4. Avaliação continuada que observará: assiduidade, pontualidade, disponibilidade, interesse, execução das tarefas solicitadas, confiabilidade e integridade.	- Auxiliar nas aulas; - Auxiliar os alunos em suas criações para a disciplina; - Auxiliar nas avaliações; - Elaborar exercícios; - Efetuar a chamada; - Organizar equipamentos para aulas; - Efetuar plantão de dúvidas.
AD040	Técnica VI: Variação e exploração	Α	Holly Elizabeth Cavrell	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado; 5. Organizar e planejar as atividades do PED a partir de uma silabas de longo e curto prazo; 6. Ajudar o Ped integrar sua pesquisa com os alunos e dentro do planejamento das aulas; 7. Encorajar e supervisionar ações pedagógicas do Ped com a turma.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre. O Ped será avaliado progressivamente: - observar as ações pedagógicas do Ped com os alunos - Conversar e avaliar o trabalho do Ped semanalmente - Dar e avaliar as tarefas para o Ped extraclasse para tirar dúvidas e reforçar os conteúdos dentro da aula.	O Ped focará na construção de uma aula de técnica de dança que trabalhe no desenvolvimento de uma disciplina e sua estrutura. Isso envolve um esboço da rotina diária do corpo, que pode ser alterada durante uma semana, pois é necessário observar e acompanhar de perto o progresso de cada aluno/aluna/alune, além da classe como um todo. O Ped ajudará a coletar, organizar e disponibilizar diferentes artigos e audiovisuais que complementarão o tema da semana, além de preparar os aparelhos tecnológicos como vídeos e som quando for precisar.
AD064	Trabalho de Conclusão de Curso em Dança II	DG	Daniela Gatti	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Acompanhar e auxiliar no processo criativo de final de curso Acompanhar e Auxiliar nos ensaios e na preparaçao dos estudos coreograficos Acompanhar e Auxiliar na produção do trabalho final
AD064	Trabalho de Conclusão de Curso em Dança II	LP	Larissa Sato Turtelli	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	-Atender dúvidas de alunos fora do horário da aula -Auxiliar nas atividades das aulas práticas, a demonstrar os exercícios, corrigir os alunos etcAuxiliar na elaboração de exercícios -Auxiliar na elaboração de material didático e outras atividades de apoio -Auxiliar na correção dos trabalhos escritos -Participar das discussões em sala de aula -Efetuar pesquisas relacionadas a conteúdos da disciplina -Ministrar aula com supervisão da professora responsável
AD084	Trabalho de Conclusão de Curso II: Licenciatura em Dança	AT e ATB	Ana Maria Rodriguez Costas	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre. 4. Presença e pontualidade; 5. Cumprimento do plano de atividades; 6. Envolvimento com estudos previstos no programa da disciplina.	Prestar assistência à docente no planejamento e desenvolvimento das atividades teóricas e práticas da disciplina. Apoiar os alunos em demandas específicas no desenvolvimento da disciplina.

CÓD	Nome da disciplina	Turma	Professor supervisor	Função/responsabilidades do professor supervisor do PED	Método para avaliar o desempenho do discente (PED)	Descrição de atividades do discente (PED)
AD128	Visualidades na Dança	Α	Erika Velloso Lemos Schwarz	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado. 5. Ministrar a disciplina; 6. Elaborar planejamento didático; 7. Avaliar os alunos; 8. Orientar a aluna PED sobre seu papel no desenvolvimento da disciplina; 9. Supervisionar a aluna PED no desenvolvimento das atividades definidas.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento diático-pedagógico durante o semestre.	Preparar e ministrar aulas teóricas e/ou práticas, sob supervisão; participar em processo de avaliação junto ao professor responsável; conduzir estudo dirigido, seminários e/ou atividade prática, sob supervisão; participar na elaboração de material didático, sob supervisão; atender a alunos, dentro da carga horária pertinente ao estágio.
AD138	Dança do Brasil IV: vivências de alteridade	Α	Larissa Sato Turtelli	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	-Atender dúvidas de alunos fora do horário da aula -Auxiliar nas atividades das aulas práticas, a demonstrar os exercícios, corrigir os alunos etc. -Auxiliar na elaboração de exercícios -Auxiliar na elaboração de material didático e outras atividades de apoio -Auxiliar na correção dos trabalhos escritos -Participar das discussões em sala de aula -Efetuar pesquisas relacionadas a conteúdos da disciplina -Ministrar aula com supervisão da professora responsável
AD213	Introdução à Metodologia de Pesquisa	Α	Maria Claudia Alves Guimarães	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Acompanhar as aulas; Verificar as dificuldades dos alunos desta disciplina, e auxiliar neste acompanhamento e realizar plantões de dúvidas, caso haja necessidade; Auxiliar na preparação de material pedagógico; Auxiliar na correção de listas de exercícios, provas e projetos. plantões de dúvidas; Apoiar a correção dos exercícios e das etapas de preparação do projeto; Apoiar a elaboração de material didático
AD521	História da Dança II	Α	Maria Claudia Alves Guimarães	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento diático-pedagógico durante o semestre.	Acompanhar as aulas; Preparar a sala de aula, organizando as cadeiras, verificando o funcionamento dos organizar plantões de dúvidas; aparelhos; auxiliar em atividades de aulas práticas, de exercício ou reforço; apoiar a elaboração e correção de listas de exercícios, provas e projetos; apoiar a elaboração de material didático e a sua publicação no Classroom, quando necessário.
AD642	Tópicos Especiais III	Α	Juliana Moraes	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de aprio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre. 4. Avaliação continuada que observará: assiduidade, pontualidade, disponibilidade, interesse, execução das tarefas solicitadas, confiabilidade e integridade.	As aulas serão práticas, com exercícios de dança feitos especialmente no chão, com influência da capoeira. As aulas serão ministradas pelo prof. convidado Henrique Lima. - Auxiliar nas aulas; - Auxiliar os alunos em suas criações para a disciplina; - Auxiliar nas avaliações; - Elaborar exercícios; - Efetuar a chamada; - Organizar equipamentos para aulas; - Efetuar plantão de dúvidas.

resultado alcançado.

CÓD	Nome da disciplina	Turma	Professor supervisor	Função/responsabilidades do professor supervisor do PED	Método para avaliar o desempenho do discente (PED)	Descrição de atividades do discente (PED)
MP120/ MP220/ MP320/ MP420	Prática Instrumental I a IV	SR	Suzel Ana Reily	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagóco durante o semestre.	Participação no planejamento das atividades didáticas com a docente da disciplina, abordando conteúdos, metodologias de ensino e processos de avaliação; Acompanhamento das atividades didáticas em sala de aula e orientação de alunos em atividades extra-aula; Participação em reuniões periódicas para discutir o andamento da disciplina; Participação na avaliação das tarefas dos alunos inscritos na disciplina.
MP170	Tópicos Especiais em Música I	PT	Paulo José de Siqueira Tiné	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Trabalhar como chefe de naipe dependendo da especialidade do estagiário.
MP201	Cordas II	BG	Hermilson Garcia do Nascimento	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Encontros regulares com os alunos em sala de aula, trabalhando elementos históricos, técnicos e estilísticos de um dado reperfório (em comum acordo entre o docente, o estagiário e os alunos da disciplina. Essa será uma atividade complementar dentro da disciplina, e seu desenvolvimento não envolve o estagiário em qualquer processo de avaliação junto aos alunos.
MP201	Cordas II	UR	Gilson Uehara Gimenes Antunes	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Aplicação do conteúdo didático proposto pelo professor supervisor, discussões com o supervisor a respeito do conteúdo aplicado, reuniões periódicas para tratar do desenvolvimento dos alunos e de eventuais atividades didáticas e artísticas que deverão ocorrer durante o período letivo.
MP202	Percussão II	A	Leandro Barsalini	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Aplicação de atividades em sala de aula, sob a supervisão do professor; levantamento de materiais; gerenciamento da plataforma virtual de apoio à disciplina (google sala de aula).
MP210	Arranjo II	A	Paulo José de Siqueira Tiné	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Atendimento extra-classe, correção de exercícios e trabalhos.

CÓD	Nome da disciplina	Turma	Professor supervisor	Função/responsabilidades do professor supervisor do PED	Método para avaliar o desempenho do discente (PED)	Descrição de atividades do discente (PED)
MP230	Harmonia II	A	Paulo José de Siqueira Tiné	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Atendimento extra-classe, correção de exercícios e trabalhos.
MP240	História e Linguagem da Música Popular II	A	Suzel Ana Reily	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Participação no planejamento das atividades didáticas com a docente da disciplina, abordando conteúdos, metodologias de ensino e processos de avaliação; Acompanhamento das atividades didáticas em sala de aula e orientação de alunos em atividades extra-aula; Participação em reuniões periódicas para discutir o andamento da disciplina; Participação na avaliação das tarefas dos alunos inscritos na disciplina.
MP241	Canto na Música Popular II	Α	Regina Machado	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	O discente deverá auxiliar o professor na pesquisa de materiais para escuta e leituras pertinentes à disciplina, auxiliar os alunos na realização de trabalhos, participar das aulas colaborando na realização da proposta pedagógica, oferecer atendimentos extraclasse quando necessário.
MP401	Cordas IV	UR	Gilson Uehara Gimenes Antunes	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Aplicação do conteúdo didático proposto pelo professor supervisor, discussões com o supervisor a respeito do conteúdo aplicado, reuniões periódicas para tratar do desenvolvimento dos alunos e de eventuais atividades didáticas e artísticas que deverão ocorrer durante o período letivo.
MP430	Harmonia IV	A	Paulo José de Siqueira Tiné	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Atendimento extra-classe, correção de exercícios e trabalhos.
MP441	Canto na Música Popular IV	Α	Regina Machado	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	O discente deverá auxiliar o professor na pesquisa de materiais para escuta e leituras pertinentes à disciplina, auxiliar os alunos na realização de trabalhos, participar das aulas colaborando na realização da proposta pedagógica, oferecer atendimentos extraclasse quando necessário.

CÓD	Nome da disciplina	Turma	Professor supervisor	Função/responsabilidades do professor supervisor do PED	Método para avaliar o desempenho do discente (PED)	Descrição de atividades do discente (PED)
MP601	Cordas VI	UR	Gilson Uehara Gimenes Antunes	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Aplicação do conteúdo didático proposto pelo professor supervisor, discussões com o supervisor a respeito do conteúdo aplicado, reuniões periódicas para tratar do desenvolvimento dos alunos e de eventuais atividades didáticas e artísticas que deverão ocorrer durante o período letivo.
MP605	Voz VI	Α	Regina Machado	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	O discente deverá auxiliar o professor na pesquisa de materiais de exercícios práticos para aplicação em aula, auxiliar os alunos na realização de exercícios, participar das aulas colaborando na realização da proposta pedagógica, oferecer atendimentos extraclasse quando necessário.
MP801	Cordas VIII	UR	Gilson Uehara Gimenes Antunes	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Aplicação do conteúdo didático proposto pelo professor supervisor, discussões com o supervisor a respeito do conteúdo aplicado, reuniões periódicas para tratar do desenvolvimento dos alunos e de eventuais atividades didáticas e artísticas que deverão ocorrer durante o período letivo.
MU036	Acústica Musical II	Α	José Augusto Mannis	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado; 5. Disponibilizar contato de palestrantes convidados para organização e controle da agenda; disponibilizar material complementar ao material didático quando necessário.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Auxiliar os alunos na execução das tarefas, trabalhos práticos; Auxiliar o professor responsável durante as aulas; Dar suporte aos alunos em casos de dificuldade; Aplicar exercícios práticos definidos pelo professor responsável; Preparar material didático específico quando necessário; Conduzir sessões de práticas coletivas ou sessões com conteúdo específico determinado pelo professor responsável; Auxiliar os alunos e se coordenarem em tarefas cooperativas.
MU049	Introdução à Pesquisa	Α	Silvia Cordeiro Nassif	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Acompanhar as aulas; Auxiliar os discentes na escolha de temas de pesquisa; Pesquisar bibliografias específicas sobre os temas dos projetos dos discentes; Orientar a escrita dos projetos de pesquisa; Auxiliar na correção das atividades da disciplina.
MU049	Introdução à Pesquisa	В	Suzel Ana Reily	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Participação no planejamento das atividades didáticas com a docente da disciplina, abordando conteúdos, metodologias de ensino e processos de avaliação; Acompanhamento das atividades didáticas em sala de aula e orientação de alunos em atividades extra-aula; Participação em reuniões periódicas para discutir o andamento da disciplina; Participação na avaliação das tarefas dos alunos inscritos na disciplina.

CÓD	Nome da disciplina	Turma	Professor supervisor	Função/responsabilidades do professor supervisor do PED	Método para avaliar o desempenho do discente (PED)	Descrição de atividades do discente (PED)
MU049	Introdução à Pesquisa	С	Claudiney Rodrigues Carrasco	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagóico durante o semestre.	Presença nas aulas. Acompanhamento dos projetos de pesquisa desenvolvidos pelos alunos.
MU059	Rítmica II	AeB	Leandro Barsalini	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Aplicação de atividades em sala de aula, sob a supervisão do professor; auxílio ao docente na elaboração e correção de exercícios; levantamento de materiais; gerenciamento da plataforma virtual de apoio à disciplina (google sala de aula).
MU061	Ritmica III	AeB	Leandro Barsalini	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Aplicação de atividades em sala de aula, sob a supervisão do professor; auxílio ao docente na elaboração e correção de exercícios; levantamento de materiais; gerenciamento da plataforma virtual de apoio à disciplina (google sala de aula).
MU068	Laboratório de Instrumentos Harmônicos	A	Adriana do Nascimento Araujo Mendes	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	O/A estagiário/a deverá acompanhar o planejamento das atividades e contribuir com: pesquisa de material audiovisual, atuação no Google Classroom, acompanhamento das atividades extraclasse dos discentes e apoio à correção de exercícios. Deverá, ainda, preparar e ministrar aulas (de acordo com as normativas do PED) com a supervisão da professora responsável pela disciplina.
MU178 - MU878	Canto I a VIII	AF	Angelo José Fernandes	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Auxiliar o docente responsável em suas atividades em sala de aula; Substituir eventualmente o docente responsável em atividades em sala de aula; Auxiliar o docente responsável no planejamento das atividades; Auxiliar os alunos da disciplina em atividades extra-classe.
MU205	Estruturação Musical II	A	Paulo José de Siqueira Tiné	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Atividades extra-classe, correção de exercícios e trabalhos.

CÓD	Nome da disciplina	Turma	Professor supervisor	Função/responsabilidades do professor supervisor do PED	Método para avaliar o desempenho do discente (PED)	Descrição de atividades do discente (PED)
MU212	Técnica Vocal II	A	Angelo José Fernandes	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Auxiliar o docente responsável em suas atividades em sala de aula; Substituir eventualmente o docente responsável em atividades em sala de aula; Auxiliar o docente responsável no planejamento das atividades; Auxiliar os alunos da disciplina em atividades extra-classe.
MU219	Pedagogia e Didática Musical II	Α	Adriana do Nascimento Araujo Mendes	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	O/A estagiário/a deverá acompanhar o planejamento das atividades e contribuir com: pesquisa de material audiovisual, atuação no Google Classroom, acompanhamento das atividades extraclasse dos discentes e apoio à correção de exercícios. Deverá, ainda, preparar e ministrar duas aulas com a supervisão da professora responsável pela disciplina.
MU231	Música Industrializada II	Α	Suzel Ana Reily	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Participação no planejamento das atividades didáticas com a docente da disciplina, abordando conteúdos, metodologias de ensino e processos de avaliação; Acompanhamento das atividades didáticas em sala de aula e orientação de alunos em atividades extra-aula; Participação em reuniões periódicas para discutir o andamento da disciplina; Participação na avaliação das tarefas dos alunos inscritos na disciplina.
MU232	Trilhas Sonoras II	Α	Claudiney Rodrigues Carrasco	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Presença nas aulas. Acompanhamento da plataforma Classroom. Acompanhamento dos trabalhos realizados pelos alunos.
MU234	Etnomusicologia II	Α	Suzel Ana Reily	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Participação no planejamento das atividades didáticas com a docente da disciplina, abordando conteúdos, metodologias de ensino e processos de avaliação; Acompanhamento das atividades didáticas em sala de aula e orientação de alunos em atividades extra-aula; Participação em reuniões periódicas para discutir o andamento da disciplina; Participação na avaliação das tarefas dos alunos inscritos na disciplina.
MU246	Harmonia do Classicismo ao Romantismo	A	Denise Hortência Lopes Garcia	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Acompanhamento das aulas e auxílio ao docente na orientação dos trabalhos dos alunos em classe. Atendimento extraclasse para tirar dúvidas e acompanhamento dos trabalhos entregues no GoogleClass.

CÓD	Nome da disciplina	Turma	Professor supervisor	Função/responsabilidades do professor supervisor do PED	Método para avaliar o desempenho do discente (PED)	Descrição de atividades do discente (PED)
MU255	Contraponto e Fuga II	A	Francisco Zmekhol Nascimento de Oliveira	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Auxiliar em atividades de aulas práticas, de exercício ou reforço; apoiar a elaboração e correção de listas de exercícios, provas e projetos; apoiar a elaboração de material didático; atender a dúvidas de alunos.
MU262	Laboratório de Expressão Corporal II	Α	Adriana do Nascimento Araujo Mendes	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	O/A estagiário/a deverá acompanhar o planejamento das atividades e contribuir com: pesquisa de material audiovisual, atuação no Google Classroom e apoio às atividades avaliativas. Deverá, ainda, preparar e ministrar aulas (dentro das normativas do PED) com a supervisão da professora responsável pela disciplina.
MU275	Regência Orquestral II	Α	Carlos Fernando Fiorini	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Aplicação de exercícios e auxílio ao professor.
MU278/ MU378/ MU478/ MU578/ MU678	Música de Câmera II, III, IV, V e VI	PR	Paulo Adriano Ronqui	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Participação das atividades didáticas, conforme orientação do docente responsável.
MU284/ MU484/ MU684/ MU884	Trompete II, IV, VI e VIII	Α	Paulo Adriano Ronqui	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação dos processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Participação das atividades didáticas, conforme orientação do docente responsável.
MU289	Criação Musical com Novos Suportes Tecnológicos II	Α	Adriana do Nascimento Araújo Mendes	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Auxiliar em aulas práticas; apoiar a elaboração de materiais didáticos; esclarecer dúvidas dos estudantes; atuar em até 1/3 das aulas (PED C) ou até 2/3 das aulas (PED B) supervisionado pelo docente responsável.

CÓD	Nome da disciplina	Turma	Professor supervisor	Função/responsabilidades do professor supervisor do PED	Método para avaliar o desempenho do discente (PED)	Descrição de atividades do discente (PED)
MU290	História da Música Brasileira II	A	Lenita Waldige Mendes Nogueira	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Realizar plantões de dúvidas Auxiliar em atividades de aulas práticas, de exercício ou reforço Apoiar a elaboração e correção de listas de exercícios, provas e projetos Apoiar a elaboração de material didático e outras atividades de apoio Mediar o relacionamento com os alunos Apoio às atividades que envolvam informática
MU293	Percepção Musical II	A	Francisco Zmekhol Nascimento de Oliveira	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Auxiliar em atividades de aulas práticas, de exercício ou reforço; apoiar a elaboração e correção de listas de exercícios, provas e projetos; apoiar a elaboração de material didático; atender a dúvidas de alunos
MU294	Violão II	A	Gilson Uehara Gimenes Antunes	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Aplicação do conteúdo didático proposto pelo professor supervisor, discussões com o supervisor a respeito do conteúdo aplicado, reuniões periódicas para tratar do desenvolvimento dos alunos e de eventuais atividades didáticas e artísticas que deverão ocorrer durante o período letivo.
MU414	Análise IV	Α	Francisco Zmekhol Nascimento de Oliveira	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagóco durante o semestre.	Acompanhar e auxiliar em sala de aula; dar apoio no processo contínuo de planejamento do curso; colaborar no atendimento aos alunos e no acompanhamento dos projetos individuais de análise pertinentes à disciplina
MU446	Harmonia do Século XX	A	Denise Hortência Lopes Garcia	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Acompanhamento das aulas e auxílio na orientação dos alunos para os trabalhos realizados em aula. Atendimento extraclasse e acompanhamento dos trabalhos depositados no GoogleClass.
MU455	Contraponto II	Α	José Augusto Mannis	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado; 5. Disponibilizar contato de palestrantes convidados para organização e controle da agenda; disponibilizar material complementar ao material didático quando necessário.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Auxiliar os alunos na execução das tarefas, trabalhos práticos; Auxiliar o professor responsável durante as aulas; Dar suporte aos alunos em casos de dificuldade; Aplicar exercícios práticos definidos pelo professor responsável; Preparar material didático específico quando necessário; Conduzir sessões de práticas coletivas ou sessões com conteúdo específico determinado pelo professor responsável; Auxiliar os alunos e se coordenarem em tarefas cooperativas.

CÓD	Nome da disciplina	Turma	Professor supervisor	Função/responsabilidades do professor supervisor do PED	Método para avaliar o desempenho do discente (PED)	Descrição de atividades do discente (PED)
MU460	História da Música II	A	Lenita Waldige Mendes Nogueira	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Realizar plantões de dúvidas Auxiliar em atividades de aulas práticas, de exercício ou reforço Apoiar a elaboração e correção de listas de exercícios, provas e projetos Apoiar a elaboração de material didático e outras atividades de apoio Mediar o relacionamento com os alunos Apoio às atividades que envolvam informática
MU471	Composição IV	Α	José Augusto Mannis	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado; 5. Disponibilizar contato de palestrantes convidados para organização e controle da agenda; disponibilizar material complementar ao material didático quando necessário.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Auxiliar os alunos na execução das tarefas, trabalhos práticos; Auxiliar o professor responsável durante as aulas; Dar suporte aos alunos em casos de dificuldade; Aplicar exercícios práticos definidos pelo professor responsável; Preparar material didático específico quando necessário; Conduzir sessões de práticas coletivas ou sessões com conteúdo específico determinado pelo professor responsável; Auxiliar os alunos e se coordenarem em tarefas cooperativas.
MU475	Regência Orquestral IV	A	Carlos Fernando Fiorini	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Aplicação de exercícios e auxílio ao professor.
MU489	Criação Musical com Novos Suportes Tecnológicos IV	A	Adriana do Nascimento Araújo Mendes	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.		Auxiliar em aulas práticas; apoiar a elaboração de materiais didáticos; esclarecer dúvidas dos estudantes; atuar em até 1/3 das aulas (PED C) ou até 2/3 das aulas (PED B) supervisionado pelo docente responsável.
MU494	Violão IV	A	Gilson Uehara Gimenes Antunes	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensinoaprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagóco durante o semestre.	Aplicação do conteúdo didático proposto pelo professor supervisor, discussões com o supervisor a respeito do conteúdo aplicado, reuniões periódicas para tratar do desenvolvimento dos alunos e de eventuais atividades didáticas e artísticas que deverão ocorrer durante o período letivo.
MU612	Dicção II	A	Angelo José Fernandes	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcançado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	Auxiliar o docente responsável em suas atividades em sala de aula; Substituir eventualmente o docente responsável em atividades em sala de aula; Auxiliar o docente responsável no planejamento das atividades; Auxiliar os alunos da disciplina em atividades extra-classe.

CÓD	Nome da disciplina	Turma	Professor supervisor	Função/responsabilidades do professor supervisor do PED	Método para avaliar o desempenho do discente (PED)	Descrição de atividades do discente (PED)
MU673	Estágio Pedagógico II	A	Adriana do Nascimento Araujo Mendes	Planejamento das atividades didáticas em conjunto com a/o estagiária/o, orientando-a/o quanto aos objetivos, conteúdos e metodologias de ensino, bem como sobre os processos avaliativos do semestre; 2. Acompanhamento das atividades didáticas da/o estagiária/o em sala de aula e orientação das pesquisas necessárias ao desenvolvimento da carga didática da/o mesma/o; 3. Realização de reuniões periódicas com a/o estagiária/o para avaliação do processo de ensino-aprendizagem; 4. Avaliação das atividades desenvolvidas pela/o estagiária/ durante o semestre, refletindo sobre o processo e resultado alcancado.	Assiduidade do/a aluno/a estagiário/a, em atenção à carga horária prevista pela Resolução GR-071/2020; 2. Engajamento com as atividades de apoio propostas; 3. Desenvolvimento didático-pedagógico durante o semestre.	O/A estagiário/a deverá acompanhar o planejamento das atividades e contribuir com: pesquisa de material audiovisual, atuação no Google Classroom, acompanhamento das atividades extraclasse dos discentes e apoio à correção de exercícios. Deverá, ainda, preparar e ministrar aulas (dentro das normativas do PED) com a supervisão da professora responsável pela disciplina.