# HORÁRIO SEGUNDO SEMESTRE/2023 MIDIALOGIA

# **LEGENDAS DAS CORES**

DISCIPLINAS - 10. ANO
DISCIPLINAS - 20. ANO
DISCIPLINAS - 30. ANO
DISCIPLINAS ELETIVAS
PROJETOS
A RESOLVER

# **SEGUNDA-FEIRA**

	OBRIGATÓRIAS		ELETIVA E PROJETOS	
8:00 / 10:00		CS303 A Edição de Produtos Audiovisuais das 9h às 12h CS032 / CS132 Monitoria I e II -A  Paulo Teles César Baio EST/NOYA 35 Vagas		CS042 A Projeto de Cinema II  Noel Carvalho Sala 31 - Prédio da Mídia 20 Vagas
10:00 / 12:00		CS303 A Edição de Prod. Audiovisuais		CS042 A Projeto de Cinema II
14:00 / 18:00	CS203 A Planej. e Prod. de Produtos Audiovisuais  CS032 / CS132 Monitoria I e II -B  Noel Carvalho MM-01 33 Vagas	CS402 A Fotografia e Movimento  CS032 / CS132 Monitoria I e II - E  Fillipe Sales MM-05 35 Vagas	AP709 A Arte e Novos Meios I  CS032 / CS132 Monitoria I e II - F  Hermes Renato  AP-07 10 Vagas	

# TERÇA-FEIRA

OBRIGATÓRIAS		ELETIVA E PROJETO		
8:00 / 10:00	CS107 A Introdução ao Pensamento Computacional  CS032 / CS132 Monitoria I e II - D  Ronaldo Barbosa  PB - 12 40 Vagas	CS401 A Teoria do Cinema  CS032 / CS132 Monitoria I e II - J  Pedro Guimarães SM-01 40 Vagas		
10:00 / 12:00	CS107 A Introdução ao Pensamento Computacional	CS401 A Teoria do Cinema		CS046 A Projeto de TV e Vídeo I  Gilberto Sobrinho MM-01 20 vagas
14:00 / 16:00		CS404 A História do Cinema II  CS032 / CS132 Monitoria I e II - G  Francisco Elinaldo PB - 10 40 vagas		CS045 A Projeto em Prod. Sonora II  Prof. Gilberto Sobrinho Paulo Teles Prof. Alfredo Suppia Prof. Pedro Guimarães  MM-01 20 Vagas
16:00 / 18:00		CS404 A História do Cinema II		CS045 A Projeto em Prod. Sonora II
19:00 / 21:00			AM079 Africanidades Brasileiras  Noel Carvalho Debora Jeffrey	

# **QUARTA-FEIRA**

	OBRIGATÓRIAS			ELETIVAS E PROJETO		
8:00 / 10:00		CS205 A Tecnologias da Informação e da Comunicação  CS032 / CS132 Monitoria I e II - C  César Baio SM-02 33 Vagas	CS202 A Antropologia e Imagem  CS032 / CS132 Monitoria I e II - L  Denise Carvalho  MM-01 35 Vagas	CS038 A Tópicos especiais em midialogia X: Desenho Animado  CS032 / CS132 Monitoria I e II -I  Wilson Lazaretti LIS (AP-014) 20 Vagas	CS074 A Projeto de Narrativas Digitais II  Hermes Renato NOYA 30 Vagas	
10:00 / 12:00		CS205 A Tecnologias da Inf. e da Comunicação	CS202 A Antropologia e Imagem	CS038 A Tópicos especiais em midialogia X: Desenho Animado	CS074 A Projeto de Narrativas Digitais II	
14:00 / 18:00	CS204 A Comunicação, Cultura e Sociedade  CS032 / CS132 Monitoria I e II-P  Denise Carvalho  PB - 03 35 Vagas	CS405 A Educação e Tecnologia  CS032 / CS132 Monitoria I e II - H  Ronaldo Barbosa PB - 10 35 Vagas		CS305 A Redes Convergentes  CS032 / CS132 Monitoria I e II - K  Hermes Renato NOYA 30 vagas	CS029 A  Desenvolvimento de Videojogos: Teorias e práticas  DE625 A Seminários Avançados I  CS032 / CS132 Monitoria I e II - O  Alfredo Suppia PE - 37 (FEEC) 8 vagas	
19:00 / 23:00					CS074 B Projeto de Narrativas Digitais II Hermes Renato NOYA 30 Vagas	

# **QUINTA-FEIRA**

	OBRIGATÓRIAS	IC E ESTÁG	Ю
8:00 / 10:00	CS206 A Teorias da Imagem  CS032 / CS132 Monitoria I e II - M  Mauricius Farina  SM-02 35 Vagas		
10:00 / 12:00	CS206 A Teoria e Imagem		
14:00 /16:00		CS017 Iniciação Científica  Turmas:  AM Ana Carolina AS Alfredo Suppia PT Paulo Teles CB César Baio DC Denise Carvalho ET Francisco Elinaldo FS Filipe Salles	
16:00 / 18:00		GS Gilberto Sobrinho HH Hermes Renato MM Mauricius Farina NC Noel Carvalho PG Pedro Guimarães WL Wilson Lazaretti	CS801 A Estágio Supervisionado II  Noel Carvalho Paulo Teles MM-01 20 Vagas

# SEXTA-FEIRA

	OBRIGATÓRIAS		ELETIVAS	PROJETOS
8:00 / 10:00	CS200 A Captação e Edição de Áudio  CS032 / CS132 Monitoria I e II - N  José A. Mannis DM - 41 35 Vagas			CS001 A Projeto de Fotografia  CS032 / CS132 Monitoria I e II - R  Mauricius Farina MM - 01 30 Vagas
10:00 / 12:00	CS200 A Captação e Edição de Áudio			CS001 A Projeto de Fotografia  CS032 / CS132 Monitoria I e II - R  Mauricius Farina MM01 30 Vagas
14:00 / 16:00		CS040 A Oficina de Roteiro II  CS032 / CS132 Monitoria I e II - Q  Alfredo Suppia SM-02 35 Vagas		CS001 A Projeto de Fotografia
16:00 / 18:00				
19:00 / 21:00				

# SÁBADO

	ELETIVA
08:00 - 18:00	CS911 A Atividades Orientadas de Extensão em Midialogia I
	Noel Carvalho e Paulo Teles 15 vagas

\*\*\*

# **ATRIBUIÇÕES**

# Alfredo Suppia

- CS029 A Desenvolvimento de Videojogos: Teorias e práticas
- CS040 A Oficina de Roteiro II
- CS045 A Projeto em Prod. Sonora II

# César Baio

- CS205 A Tecnologias da Informação e da Comunicação
- CS303 A Edição de Produtos Audiovisuais

# Fillipe Sales

• CS402 A - Fotografia e Movimento

# José A. Mannis (Música: colab. voluntária)

• CS200 A - Captação e Edição de Áudio

#### Francisco Elinaldo

• CS404 A - História do Cinema II

# Gilberto Sobrinho

- **CS045 A** Projeto em Prod. Sonora II
- CS046 A Projeto de TV e Vídeo I

# Hermes Renato

- CS074 A Projeto em Narrativas Digitais II
- CS074 B Projeto em Narrativas Digitais II
- CS305 A Redes Convergentes
- AP 709 Artes e novos meios I

#### Iara Lis

Não Ministrará Disciplinas na Graduação

#### Mauricius Farina

- CS206 A Teorias da Imagem
- CS001 A Projeto de Fotografia

#### Noel Carvalho

- **CS042 A** Projeto de Cinema II
- CS203 A Planejamento e Produção de Produtos Audiovisuais
- CS801 A Estágio Supervisionado II

- CS911 A Atividades Orientadas de Extensão em Midialogia I
- AM079 A Africanidades Brasileiras

# Paulo Teles

- CS303 A Edição de Produtos Audiovisuais
- CS801 A Estágio Supervisionado II
- CS911 A Atividades Orientadas de Extensão em Midialogia I

# Pedro Guimarães

- CS401 A Teorias do Cinema
- CS045 A Projeto em Prod. Sonora II

# Ronaldo Barbosa <mark>(Emergencial)</mark>

- CS107 A Introdução ao Pensamento Computacional
- **CS405 A** Educação e Tecnologia

# Denise Carvalho

- CS202 A Antropologia e Imagem
- CS204 A Comunicação, Cultura e Sociedade

# Wilson Lazaretti (Artes Visuais: colaboração voluntária)

• CS038 A - Tópicos especiais em midialogia X: Desenho Animado

#### \* APENAS PARA IC

• Ana Carolina Maciel - 01 vaga