

## HORÁRIO 2024 - 2

		SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	
<b>2 PERÍODO</b>	8h às 10h	MU205 - Estr. Mus. II Paulo Tiné CB15 IN RG CP LI	MU068 - Labo. Instr. Harm. Adriana Mendes DM36 LI	MU460 - História da Música II Lenita Mendes DM41 IN RG CP LI	MU262 - Lab. Exp. Corp. II Gracia Navarro (AC) 8h RG MP	MU059 A- Rítmica II Leandro Barsalini DM35 IN RG CP LI MP	
	10h às 12h	MU179-879 - Prat. Orq. I a VIII Carlos Fiorini AUD IN	MU293 - Percepção Musical II Francisco Zmekhol CB08 IN RG CP LI MP	MU179-879 - Prat. Orq. I a VIII Carlos Fiorini AUD IN MU049 A- Introdução à Pesquisa Sílvia Nassif DM41 RG CP LI MP	MP250 - Mús. e Tecno. II Cacá Machado DM22 MP	MU059 B- Rítmica II Leandro Barsalini DM35 IN RG CP LI MP	
	<b>INTERVALO ALMOÇO</b>						
	14h às 16h	MU120 a 820 - Coral I a VIII Carlos Fiorini AUD IN RG CP LI	14h MU059 A- Rítmica II Leandro Barsalini DM35 IN RG CP LI MP	14h às 18h MU247 - Iniciação à Regência II Carlos Fiorini DM22 RG	<b>Horário Reservado Reuniões</b>	MU049 C- Introdução à Pesquisa Ney Carrasco DM41 IN RG CP LI MP	
		15h MU059 B- Rítmica II Leandro Barsalini DM35 IN RG CP LI MP	14h às 18h MU248 - Regência Coral II Carlos Fiorini DM22 RG				
		MP230 - Harmonia II Paulo Tiné DM41 MP	14h 15h MU241 - Canto M.P. II Regina Machado DM04 MP				
16h às 18h	MU049 B- Introdução à Pesquisa Suzel Reily DM41 IN RG CP LI MP	MU212 - Técnica Vocal II Angelo Fernandes DM22 RG LI	MU243 - Ini. Composição II Denise Garcia DM41 CP				

## HORÁRIO 2024 - 2

		SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	
<b>4 PERÍODO</b>	8h às 10h	MU219 - Ped. Did. Mus. II Adriana Mendes DM22 <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">LI</span>		MU214 - Análise II Luiz Xavier DM35 <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">IN</span> <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">RG</span> <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">CP</span> MP450 - Mús. e Tecno. IV Cacá Machado DM05 <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">MP</span>	MU246 - Harm. Class. Rom. Denise Garcia DM35 <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">IN</span> <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">RG</span> <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">CP</span> MP430 - Harmonia IV Paulo Tiné <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">MP</span>	MU493 - Percepção Musical IV Gilson Antunes PB15 <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">IN</span> <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">RG</span> <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">CP</span> <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">LI</span> <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">MP</span>	
	10h às 12h	MU179-879 - Prat. Orq. I a VIII Carlos Fiorini AUD <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">IN</span> <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">CP</span>		MU179-879 - Prat. Orq. I a VIII Carlos Fiorini AUD <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">IN</span> <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">CP</span>	MU660 - Hist. Mús. IV Lars Hoefs PB09 <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">IN</span> <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">RG</span> <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">CP</span> <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">LI</span> MP440 - Hist. Ling. M.P. IV Cacá Machado PB05 <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">MP</span>	MU061 A- Rítmica IV Leandro Barsalini DM35 <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">IN</span> <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">RG</span> <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">CP</span> <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">LI</span> <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">MP</span> MU061 B- Rítmica IV Leandro Barsalini DM35 <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">IN</span> <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">RG</span> <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">CP</span> <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">LI</span> <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">MP</span>	
		<b>INTERVALO ALMOÇO</b>					
	14h às 16h	MU120 a 820 - Coral I a VIII Carlos Fiorini AUD <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">RG</span>	MU036 - Acústica Musical II Maria Fernanda (FECFAU) DM01 <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">CP</span>	14h às 18h	MU448 - Regência Coral IV Carlos Fiorini DM22 <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">RG</span> MU271 - Composição II Denise Garcia DM41 <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">CP</span> MP441 - Canto M.P. IV Regina Machado DM04 <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">MP</span>	<b>Horário Reservado Reuniões</b>	
	16h às 18h		MU061 A- Rítmica IV Leandro Barsalini DM35 <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">IN</span> <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">RG</span> <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">CP</span> <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">LI</span> <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">MP</span> MU061 B- Rítmica IV Leandro Barsalini DM35 <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">IN</span> <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">RG</span> <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">CP</span> <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">LI</span> <span style="background-color: #d9ead3; padding: 2px;">MP</span>	16h			

## HORÁRIO 2024 - 2

		SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	
<b>6 PERÍODO</b>	8h às 10h	MU231 - Mús. Ind. II Carol Leão (Pós doc) SM03 <span style="background-color: #d9534f; color: white; padding: 2px;">MP</span>		MU414 - Análise IV Francisco Zmekhol DM22 <span style="background-color: #4f81bd; color: white; padding: 2px;">IN</span> <span style="background-color: #9b59b6; color: white; padding: 2px;">RG</span>		MU255 - Contraponto e Fuga II Francisco Zmekhol DM01 <span style="background-color: #9b59b6; color: white; padding: 2px;">RG</span> <span style="background-color: #f1c40f; color: white; padding: 2px;">CP</span>	
	10h às 12h	MU179-879 - Prat. Orq. I a VIII Carlos Fiorini AUD <span style="background-color: #4f81bd; color: white; padding: 2px;">IN</span> <span style="background-color: #f1c40f; color: white; padding: 2px;">CP</span> MP210 - Arranjo II Paulo Tiné DM41 <span style="background-color: #d9534f; color: white; padding: 2px;">MP</span>	MU290 - Hist. Mús. Bras. II Lenita Mendes DM41 <span style="background-color: #4f81bd; color: white; padding: 2px;">IN</span> <span style="background-color: #9b59b6; color: white; padding: 2px;">RG</span> <span style="background-color: #f1c40f; color: white; padding: 2px;">CP</span> <span style="background-color: #27ae60; color: white; padding: 2px;">LI</span>	MU179-879 - Prat. Orq. I a VIII Carlos Fiorini AUD <span style="background-color: #4f81bd; color: white; padding: 2px;">IN</span> <span style="background-color: #f1c40f; color: white; padding: 2px;">CP</span>	MU446 - Harm. Século XX Denise Garcia DM35 <span style="background-color: #4f81bd; color: white; padding: 2px;">IN</span> <span style="background-color: #9b59b6; color: white; padding: 2px;">RG</span> <span style="background-color: #f1c40f; color: white; padding: 2px;">CP</span>	MU232 - Trilhas Sonoras II Ney Carrasco DM41 <span style="background-color: #d9534f; color: white; padding: 2px;">MP</span>	
	<b>INTERVALO ALMOÇO</b>						
	14h às 16h	MU120 a 820 - Coral I a VIII Carlos Fiorini AUD <span style="background-color: #9b59b6; color: white; padding: 2px;">RG</span> MU289 - Cria. Mus. N. Sup. Tecno. II Cristina Dignart (UFPB) NICS <span style="background-color: #f1c40f; color: white; padding: 2px;">CP</span>		MU240 - Instrumentação II Luiz Xavier DM35 <span style="background-color: #9b59b6; color: white; padding: 2px;">RG</span> <span style="background-color: #f1c40f; color: white; padding: 2px;">CP</span> MU254 - Aprec. Mus. II Lenita Mendes DM43		<b>Horário Reservado Reuniões</b>	MU471 - Composição IV Mário Campos DM01 <span style="background-color: #f1c40f; color: white; padding: 2px;">CP</span>
	16h às 18h	MU612 - Dicção II Angelo Fernandes DM04 <span style="background-color: #9b59b6; color: white; padding: 2px;">RG</span> MU419 - Ped. Did. Mus. IV Sílvia Nassif DM35 <span style="background-color: #27ae60; color: white; padding: 2px;">LI</span>	16h 17h	MP641 - Canto M.P. VI Regina Machado DM04 <span style="background-color: #d9534f; color: white; padding: 2px;">MP</span> MU462 e 662 - Ópera Stúdio II e IV Angelo Fernandes DM35 <span style="background-color: #4f81bd; color: white; padding: 2px;">IN</span>			

## HORÁRIO 2024 - 2

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	
<b>8 PERÍODO</b>	8h às 10h					MU262 - Lab. Exp. Corp. II Gracia Navarro (AC)  <span style="background-color: #7ed321; padding: 2px;">LI</span>
	10h às 12h	MU179-879 - Prat. Orq. I a VIII Carlos Fiorini AUD  <span style="background-color: #4f81bd; color: white; padding: 2px;">IN</span>	MU234 - Etno II Suzel Reily DM22	MU179-879 - Prat. Orq. I a VIII Carlos Fiorini AUD  MU671 - Composição VI Francisco Zmekhol DM01  <span style="background-color: #ffc000; padding: 2px;">CP</span>	MU455 - Contraponto II Francisco Zmekhol DM01  <span style="background-color: #9900cc; color: white; padding: 2px;">RG</span> <span style="background-color: #ffc000; padding: 2px;">CP</span>	IU573-673 - Estágio Pedagógico I e Adriana Mendes DM22  <span style="background-color: #7ed321; padding: 2px;">LI</span>
	<b>INTERVALO ALMOÇO</b>					
	14h às 16h	MU489 - Cria. M. N. Sup. Tecno. IV Cristina Dignart (UFPB) NICS  <span style="background-color: #ffc000; padding: 2px;">CP</span>	MU448 - Regência Coral IV Carlos Fiorini DM22  <span style="background-color: #9900cc; color: white; padding: 2px;">RG</span>  MU254 - Aprec. Mus. II Lenita Mendes DM43  MU265 - Orquestração II Mário Campos DM01  <span style="background-color: #9900cc; color: white; padding: 2px;">RG</span> <span style="background-color: #ffc000; padding: 2px;">CP</span>		<b>Horário Reservado Reuniões</b>	
16h às 18h	MU612 - Dicção II Angelo Fernandes DM04  <span style="background-color: #9900cc; color: white; padding: 2px;">RG</span>  MU419 - Ped. Did. Mus. IV Silvia Nassif DM35  <span style="background-color: #7ed321; padding: 2px;">LI</span>	MU061 A- Rítmica IV Leandro Barsalini DM35  MU061 B- Rítmica IV Leandro Barsalini DM35  <span style="background-color: #4f81bd; color: white; padding: 2px;">IN</span> <span style="background-color: #9900cc; color: white; padding: 2px;">RG</span> <span style="background-color: #ffc000; padding: 2px;">CP</span> <span style="background-color: #7ed321; padding: 2px;">LI</span> <span style="background-color: #cc0000; color: white; padding: 2px;">MP</span>	MP641 - Canto M.P. VI Regina Machado DM04  <span style="background-color: #cc0000; color: white; padding: 2px;">MP</span>  MU462 e 662 - Ópera Stúdio II e IV Angelo Fernandes DM35  <span style="background-color: #4f81bd; color: white; padding: 2px;">IN</span>			

# HORÁRIO 2024 - 2

		SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
<b>10 e 12 PERÍODO</b>	8h às 10h					
	10h às 12h			MU871 - Composição VIII Luiz Xavier DM05 CP		
		INTERVALO ALMOÇO				
	14h às 16h				Horário Reservado Reuniões	
	16h às 18h					