

Universidade Estadual de Campinas UNICAMP
Instituto de Artes / Curso de Artes Cênicas
Grade de horários II Semestre de 2024

1 ano (2 semestre) Catálogo 2024				
Dia e hora	08 às 10h	10h às 12h	14h às 16h	16h às 18h
Segunda	AC233 Artes do Corpo II 28 Vagas Verónica Fabrini Casa do Lago	AC 210 Improvisação teatral II 27 vagas Okamoto Casa do Lago		
Terça	AC 210 Improvisação teatral II 27 vagas Okamoto Casa do Lago		AC214 Linguagens Circenses 30 Vagas Verónica AC03	
Quarta	AC315 Teatro Brasileiro I 32 vagas Larissa Sala PB10	AC215 Formas do teatro Ocidental II 30 Vagas Substituta Alessandra Sala SM01		
Quinta	AC209 Música e ritmo II 29 Vagas Onofri Casa do Lago	AC234 Artes da Voz II 30 Vagas Gina Casa do Lago		
Sexta	AC220 Teatro Negro 35 Vagas Gina PB03	AC211 Teatro Latino americano 35 Vagas Gina Casa do Lago		

2 ano (4 semestre) Catálogo 2023				
Dia e hora	08 às 10h	10h às 12h	14h às 16h	16h às 18h
Segunda	AC414 Formas do Teatro Oriental 40 Vagas Okamoto Sala SM01	AC434 Artes da voz IV 33 vagas Pós doc Corpo/Voz AC03		
Terça	AC440 Linguagens da Ação Cênica 30 Vagas Matteo AC03			
Quarta	AC441 Atuação e mídias 30 Vagas Spina Casa do Lago			
Quinta	AC440 Linguagens da Ação Cênica 30 Vagas Matteo AC03	AC205 Canto para o ator II A 15 vagas Onofri AC03		
Sexta	AC205 Canto para o ator II B 15 vagas Onofri AC03	AC317 Estudos de Cenografia e Figurino 30 Vagas Celina pós doc AC03		

3 ano (6 semestre) Catálogo 2022				
Dia e hora	08 às 10h	10h às 12h	14h às 16h	16h às 18h
Segunda	AC666 PICC A 14 Vagas Lazzarato CMU			
Terça	AC666 PICC A 14 Vagas Lazzarato CMU	AC121 Práticas de ação teatral na Comunidade 40 Vagas Alice Sala PB05		
	AC666 PICC B 14 Vagas Wanderley AC04			
Quarta	AC666 Lab. Corpo A e B 28 Vagas Alice AC04	AC657 Estudos teóricos no processo de criação 29 Vagas Larissa Sala SM02		
Quinta	AC 666 PICC B 14 Vagas Wanderley AC04			
Sexta	AC260 Tópicos em práticas de encenação A 30 Vagas Celina pós doc AC04	AC666 Lab. Voz A e B 28 Vagas Onofri AC04		

4 ano (8 e 10 semestre) Catálogo 2021 e 2020				
Dia e hora	08 às 10h	10h às 12h	14h às 16h	16h às 18h
Segunda	AC888 A 11 Vagas Ensaio sem docente			
	AC888 B 10 Vagas Ensaio sem docente EB13			
Terça				
Quarta	AC888 A 11 Vagas Verónica			
	AC888 C 11 Vagas Ensaio sem docente			
	AC888 D 10 Vagas Ensaio sem docente			
Quinta	AC888 B 11 Vagas Spina EB13			
	AC888 C 10 Vagas Pós Doc Corpo/Voz			
	AC888 D 10 Vagas Alice			
Sexta	AC887 Memorial 40 Vagas Grácia Sala PB08	AC857 Poéticas Cênicas 26 Vagas Substituta Alessandra Sala PB08		

Disciplinas especiais				
Dia e hora	08 às 10h	14h às 16h	16h às 18h	19h às 23
Segunda		AC001 Laboratório de prática teatral: Interpretação 15 Vagas pós doc corpo/voz		
Terça				
Quarta		AC229 Formas espetaculares e cultura popular brasileira II 20 Vagas Grácia/Larissa (ELETIVA) AC03		
Quinta	AC245 Expressão Corporal (Música) 25 Vagas Grácia CMU	AC161 Tópicos em criação cênica I 15 Vagas Marcão (ELETIVA)		AC261 Turma A 5 Vagas Lazzarato, Turma B 5 Vagas Wanderlay. Disciplina para estudantes da música, visuais, etc que acompanham o PICC.
Sexta		AC004 - Laboratório de Prática Teatral: Cenografia e Figurino (ELETIVA Maquiagem) 15 vagas Celina pós doc AC04		
		AC022 Capoeira IV 25 Vagas Cristiano Gallep AC03 (ELETIVA)	EX016 Revista Capoeirando 25 Vagas Gina, Cristiano, Christian AC03. Horário 16h às 17h	