



**CHAMADA PÚBLICA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS (UNICAMP)  
INSTITUTO DE ARTES/ PÓS-GRADUAÇÃO EM MULTIMEIOS/COMISSÃO DE  
PESQUISA  
PROJETO DESCOLONIALIZANDO A PUBLICAÇÃO/BRITISH ACADEMY  
2025**

**DESTINADA EXCLUSIVAMENTE AO PÚBLICO DA UNICAMP (ESTUDANTES,  
PESQUISADORES E PROFESSORES NEGROS E INDÍGENAS)**

**PÚBLICO-ALVO: DOUTORANDOS (PREFERENCIALMENTE COM QUALIFICAÇÃO  
CONCLUÍDA); PÓS-DOUTORANDOS OU PESQUISADORES; DOCENTES EM INÍCIO  
DE CARREIRA, TODOS NA UNICAMP**

**ÁREAS: ARTES E HUMANIDADES**

**INSCRIÇÕES - de 09/06/2025 até às 12h (horário de Brasília) do dia 30/06/2025, no  
link –  
<https://forms.gle/g19fcHhCtGNZVAsKA>**

Temos a satisfação de anunciar um programa financiado pela British Academy: “Descolonizando a Publicação com Pesquisadores/as Afro-Brasileiros/as e Indígenas”. Este programa visa impulsionar as oportunidades para pesquisadores negros e indígenas no Brasil, em início de carreira, atendendo à necessidade urgente de maior diversidade racial e de gênero entre o quadro docente das universidades brasileiras. Por meio de workshops e mentorias, os selecionadores poderão adquirir as habilidades necessárias para publicar artigos científicos em importantes periódicos internacionais nas áreas de Artes e Humanidades – promovendo, assim, o conhecimento descolonial e interdisciplinar.

Desenvolvido em parceria com a Universidade Estadual de Campinas-UNICAMP (Instituto de Artes) e a Universidade Federal do Sul da Bahia-UFSB (Instituto de Humanidades, Artes e Ciências/Campus Jorge Amado), juntamente com os parceiros do Reino Unido, a Universidade de Leeds e a Universidade de Bath, o programa busca fomentar uma rede nacional sustentável, diversa e inclusiva de pesquisadores no Brasil.

As atividades consistem em dois workshops presenciais no Brasil, duas sessões online e mentoria individual continuada. Nosso objetivo é orientar 10 pesquisadores em início de carreira até a publicação de suas pesquisas em um periódico internacional revisado por pares. Espera-se que os participantes tenham uma pesquisa concluída, pronta para ser transformada em um artigo, que deve ter entre 8.000 e 10.000 palavras (por exemplo, trabalho de campo de pós-doutorado concluído; capítulo de tese de doutorado; dissertação de mestrado etc.).

O projeto concentra-se em pesquisadores em início de carreira (doutorandos, pós-doutorandos, pesquisadores e docentes recém contratados). Não temos limite máximo de idade para os participantes. Esses pesquisadores devem estar sediados no Brasil, conduzindo pesquisas na área de Estudos Brasileiros/Latino-Americanos (como é entendido pela comunidade editorial internacional) e que se identificam como pessoas negras e/ou indígenas. As inscrições podem ser enviadas em português ou em inglês.

As candidaturas serão avaliadas pela equipe do programa, com base em critérios voltados para a Equidade, Diversidade e Inclusão. A avaliação será baseada na qualidade de um resumo de artigo de 250 a 300 palavras, uma breve declaração (máximo de 250 palavras), contendo o motivo pelo qual o/a candidato/a gostaria de participar da iniciativa, uma descrição de seu perfil em consonância com as exigências do programa e o Currículo Lattes atualizado. Os campos de pesquisa abrangem, prioritariamente, artes e humanidades, preferencialmente, nas áreas dos estudos do cinema e do audiovisual, das artes visuais e humanidades digitais. Também serão consideradas áreas como artes cênicas, música, ciência política e sociologia, em estudos decoloniais, sobre questões étnico-raciais.

O programa está comprometido em incentivar, especialmente, a participação de mulheres negras e indígenas nas sessões do workshop: por isso, estamos almejando uma proporção de 70% em favor das mulheres. Também receberemos com entusiasmo candidaturas de pesquisadores dissidentes de gênero em suas mais variadas manifestações. Ao todo serão contemplados dez pesquisadores seguindo a divisão: quatro da UFSB, quatro da UNICAMP e dois de outras instituições brasileiras. Selecionaremos duas pessoas suplentes que, se possível, serão convidadas a participar dos workshops presenciais no caso da desistência de algum/a participante titular, e que participarão dos workshops online.

As pessoas selecionadas deverão se comprometer com uma série de workshops e sessões de mentoria ao longo de dois anos (de agosto de 2025 a abril de 2027). Dois workshops serão realizados presencialmente (na Universidade Federal do Sul da Bahia, campus Ilhéus, em outubro de 2025, e na Unicamp, em Campinas, em maio de 2026), com duração de 2,5 dias cada. O programa cobrirá os custos de passagens, traslados, hospedagem e alimentação por três dias para cada participante. Os demais workshops (duas sessões de meio período) e as sessões de mentoria (duas sessões de duas horas) ocorrerão online ao longo do projeto, com datas e horários definidos em conjunto com os/as participantes e as pessoas coordenadoras do programa.

As passagens e a hospedagem serão organizadas pela equipe de coordenação do programa, e os/as participantes receberão materiais informativos com os detalhes da programação e da logística. Para garantir acessibilidade, a maior parte das sessões presenciais será conduzida em português (e em espanhol, quando não for possível o uso do português). Nas submissões dos artigos a periódicos internacionais, o foco não será majoritariamente a qualidade do inglês escrito, mas sim a excelência da pesquisa e sua apresentação. Dependendo do tema do artigo planejado, poderá ser possível submetê-lo a um periódico do Reino Unido que aceite publicações em português.

Reconhecendo que barreiras estruturais e práticas podem dificultar a participação plena no programa de workshops presenciais, o programa irá oferecer apoio financeiro para custeio de cuidados com crianças ou pessoas dependentes, quando necessário.

Se você se adequa aos requisitos desta chamada e é residente no Brasil, com disponibilidade para se comprometer com o programa de workshops e mentoria descrito acima, inscreva-se. Para isto, deve-se enviar preenchido o formulário do desta chamada, cujas INSCRIÇÕES serão de 09/06/2025 até às 12h (horário de Brasília) do dia 30/06/2025. Na UNICAMP, os resultados serão divulgados até o dia 30 de julho de 2025.

INSCRIÇÕES: preencher o formulário - <https://forms.gle/g19fcHhCtGNZVAsKA>