

DISCIPLINAS - 1o. ANO
DISCIPLINAS - 2o. ANO
DISCIPLINAS - 3o. ANO
DISCIPLINAS ELETIVAS
PROJETOS

SEGUNDA-FEIRA

HORÁRIO	OBRIGATÓRIAS		ELETIVAS / PROJETOS		
08:00 - 10:00		<b>CS 303 A</b> Edição de Produtos Audiovisuais das 08h30h às 12h CS032 / CS132			
10:00 - 12:00		Ignacio Del Valle <b>EST/NOYA (MM05)</b> 35 vagas			
14:00 - 16:00	<b>CS203 A</b> Planej. e Prod. de Produtos Audiovisuais CS032 / CS132 Noel Carvalho <b>MM03</b> 30 vagas	<b>CS402 A</b> Fotografia e Movimento CS032 / CS132 Fillipe Sales <b>SM03</b> 35 vagas		<b>CS020</b> Tópicos Especiais em Midiialogia IV CS032 / CS132 Paulo Teles <b>SM01</b> 30 vagas	
16:00 - 18:00					
19:00 - 23:00					<b>CS042 A</b> Projeto em Cinema II das 19h00 às 23h00 Noel Carvalho <b>MM03</b> 20 vagas

TERÇA-FEIRA							
HORÁRIO	OBRIGATÓRIAS				ELETIVAS / PROJETOS		
08:00 - 10:00	<b>CS107 A</b> Introdução ao Pensamento Computacional CS032 / CS132 Hermes Renato <b>SM01</b> 40 vagas	<b>CS404 A</b> História do Cinema II CS032 / CS132 Francisco Elinaldo <b>PB08</b> 50 vagas				<b>CS035 A</b> Tópicos Especiais em Midialogia VII CS032 / CS132 Iara Schiavinatto/ Cristina Beskow <b>SM02</b> 10 vagas	
10:00 - 12:00					<b>CS046 A</b> Projeto de TV e Vídeo I Gilberto Sobrinho <b>SM03</b> 25 vagas		
14:00 - 16:00		<b>CS401 A</b> Teoria do Cinema CS032 / CS132 Ignacio Del Valle <b>PB08</b> 45 vagas			<b>CS036 A</b> Tópicos Especiais em Midialogia VIII Cesar Baio <b>SM02</b> 25 vagas	<b>CS074 A</b> Projeto de Narrativas Digitais II Hermes Renato <b>NOVA (MM05)</b> 30 vagas	<b>CS007 A</b> Tópicos Especiais em Cinema II Pedro Guimarães <b>PB09</b> 30 vagas
16:00 - 18:00							
19:00 - 23:00							

QUARTA-FEIRA		
HORÁRIO	OBRIGATÓRIAS	ELETIVAS / PROJETOS

08:00 - 10:00			<b>CS205 A</b> Tecnologias da Informação e da Comunicação CS032 / CS132  German Nunez <b>SM03</b> 30 vagas	<b>CS202 A</b> Antropologia da Imagem CS032 / CS132  Cristina Beskow <b>PB09</b> 35 vagas	<b>CS037 A</b> Tópicos Especiais em Midialogia IX: Desenho Animado CS032 / CS132  Wilson Lazaretti <b>LIS (AP14)</b> 25 vagas		<b>CS045 A</b> Projeto em Produção Sonora II  CS032 / CS132 Renan Chaves <b>MM01</b> 20 vagas
10:00 - 12:00							
14:00 - 16:00	<b>CS204A</b> Comunicação, Cultura e Sociedade CS032 / CS132  Denise Carvalho <b>SM01</b> 45 vagas	<b>CS405A</b> Educação e Tecnologia CS032 / CS132  Paulo Teles <b>SM03</b> 35 vagas			<b>CS034 A</b> Tópicos Especiais em Midialogia VI  Ney Carrasco <b>Sala 31 DMM (MM20 no site da DAC)</b> 10 vagas	<b>AP709 A</b> Arte e novos meios  German Nunez <b>NOVA (MM05)</b> 10 vagas	
16:00 - 18:00							

QUINTA-FEIRA

QUINTA-FEIRA							
	OBRIGATÓRIAS				IC / ESTÁGIO		ELETIVA
08:00 - 12:00							
10:00 - 12:00							

14:00 - 16:00					<b>CS017</b> Inic. Cientif. (05 vagas) <u>Turmas:</u> <b>AS</b> Alfredo Suppia <b>CAB</b> Cristina Nunez <b>CB</b> Cesar Baio <b>CC</b> Ney Carrasco <b>DC</b> Denise Carvalho <b>ET</b> Francisco Elinaldo <b>FS</b> Filipe Sales <b>GS</b> Gilberto Sobrinho	<b>CS801 A</b> Estágio Supervisionado II  Denise Carvalho/ Paulo Teles  <b>Sala 31 DMM (MM20 no site da DAC)</b>  20 vagas	
19:00 - 23:00					<b>GN</b> German Nunez <b>IL</b> Iara Lis <b>IV</b> Ignacio Del Valle <b>HH</b> Hermes Renato <b>NC</b> Noel Carvalho <b>MM</b> Mauricius Farina <b>PG</b> Pedro Guimarães <b>PT</b> Paulo Teles <b>RC</b> Renan Chaves <b>WL</b> Wilson Lazaretti		<b>CS045B</b> Projeto em Produção Sonora II  CS032 / CS132 Renan Chaves <b>MM03</b> 05 vagas

**SEXTA-FEIRA**

OBRIGATÓRIAS		ELETIVAS / PROJETOS	
8:00 - 10:00	<b>CS206A</b> Teorias da Imagem CS032 / CS132  Mauricius Farina		
10:00 - 12:00	<b>MM03</b> 30 vagas		<b>CS019 A</b>  Tópicos Especiais em Midialogia III CS032 / CS132 Ney Carrasco <b>DM41</b> 15 vagas

14:00 - 16:00	<b>CS200 A</b> Captação e Edição de Áudio CS032 / CS132 Renan Chaves <b>MM01</b> 35 vagas			<b>CS040 A</b> Oficina de Roteiro II CS032 / CS132 Alfredo Suppia <b>SM03</b> 30 vagas	<b>CS001 A</b> Projeto de Fotografia CS032 / CS132 Mauricius Farina <b>MM03</b> 30 vagas
16:00 - 18:00					
19:00 - 21:00					

SÁBADO				
		ELETIVA		
08:00 - 18:00		<b>CS074B</b> Projeto de Narrativas Digitais II 8h às 12h Hermes Renato <b>MM03</b> 05 Vagas	<b>CS912</b> Atividades Orientadas de Extensão em Midialogia II Denise Carvalho/ Paulo Teles 35 vagas	

**Alfredo Suppia**

CS040 A - Oficina de Roteiro II: Sexta-feira das 14h00 às 16h00

**Cesar Baio**

CS036 - Tópicos Especiais em Midialogia VIII : Terça das 14h00 às 18h00

**Cristina Beskow**

CS202 A - Antropologia da Imagem: Quarta-feira das 08h00 às 12h00

CS035 A - Tópicos Especiais em Midialogia VII (Subtítulo: Para uma história de arquivos fotográficos/audiovisuais: imagens e políticas de memórias): Terça-feira das 08h00 às 12h00

**Denise Carvalho**

CS204 A - Comunicação, Cultura e Sociedade: Quarta-feira das 14h00 às 18h00

CS801 A - Estágio supervisionado em Midialogia II

CS912 A - Atividades Orientadas de Extensão em Midialogia II

**Francisco Elinaldo**

CS404 A - História do Cinema II: Terça-feira das 08h00 às 12h00

**Filipe Sales**

CS402 A - Fotografia e Movimento: Segunda-feira das 14h00 às 18h00

**German Nunez**

CS205 A - Tecnologias da Informação e da Comunicação: Quarta-feira das 08h00 às 12h00

AP709 A - Arte e Novos Meios: Quarta-feira das 14h00 às 18h00

**Gilberto Sobrinho**

CS046 A - Projeto de TV e Vídeo I: Terça-feira das 10h00 às 12h00

**Iara Lis**

CS035 A - Tópicos Especiais em Midialogia VII (Subtítulo: Para uma história de arquivos fotográficos/audiovisuais: imagens e políticas de memórias): Terça-feira das 08h00 às 12h00

**Ignacio Del Valle**

CS303 A - Edição de Produtos Audiovisuais: Segunda-feira das 08h30 às 12h00

CS401 A - Teorias do Cinema: Terça-feira das 14h00 às 18h00

**Hermes Renato**

CS107 A - Introdução ao Pensamento Computacional: Terça-feira das 08h00 às 12h00

CS074 A - Projeto em Narrativas Digitais II: Terça-feira das 14h00 às 18h00.

CS074 B - Projeto em Narrativas Digitais II: Sábado das 08h00 às 12h00.

**Mauricius Farina**

CS001 A - Projeto de Fotografia Sextas-feiras das 14h00 às 18h00 e das 19h00 às 21h00

CS206 A - Teorias da Imagem: Sexta-feiras das 08h00 às 12h00

**Noel Carvalho**

CS042 A - Projeto de Cinema II: Segunda-feira das 19h00 às 23h00

CS203 A - Planejamento e Produção de Produtos Audiovisuais: Segunda-feira das 14h00 às 18h00

**Ney Carrasco**

CS019 A - Tópicos Especiais em Midialogia III: (Subtítulo: Trilhas sonoras II): Sexta-feira das 10h00 às 12h00

CS034 A - Tópicos Especiais em Midialogia VI: (Subtítulo: Criação de PodCast): Quarta-feira das 14h00 às 18h00

**Paulo Teles**

CS020 A - Tópicos Especiais em Midialogia IV (Linguagem das cores): Segunda-feira das 14h00 às 16h00

CS405 A - Educação e Tecnologia: Quarta-feira das 14h00 às 18h00

CS801 A - Estágio supervisionado em Midialogia II

CS912 A - Atividades Orientadas de Extensão em Midialogia II

**Pedro Guimarães**

CS007 - Tópicos Especiais em Cinema II (Subtítulo: Gêneros cinematográficos - Terça-feira das 14h00 às 18h00

**Renan Chaves**

CS045 A: Projeto em Produção Sonora II: Quarta-feira das 08h00 às 12h00

CS045 B: Projeto em Produção Sonora II: Quinta-feira das 19h00 às 23h00

CS200 Captação de edição de áudio: Sexta-feira das 14h00 às 18h00

**Wilson Lazaretti**

CS037 A - Tópicos especiais em midialogia IX (Subtítulo: Desenho Animado): Quarta-feira das 08h00 às 12h00